

Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !

LE MAGAZINE régional des jeunes

# TOPO

topo-bfc.info

RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE

L'EST  
RÉPUBLICAIN

INFORMATION  
JEUNESSE

Crédit Mutuel

n°300 / février 2020

## numéro

# 300

TOPO est diffusé à 150 000 exemplaires en Bourgogne-Franche-Comté.



# Décembre en dessins

Chaque jour un dessin sur [facebook.com/topobfc](https://facebook.com/topobfc) et [topo-bfc.info](https://topo-bfc.info)



**Dévoyé.** Au moment des discussions autour des retraites, l'association Anticor demande à la Haute autorité pour la transparence de la vie publique de saisir la justice sur le cas du haut-commissaire aux Retraites Jean-Paul Delevoye : il n'a pas mentionné ses liens avec le milieu des assurances dans sa déclaration d'intérêts. Ce dernier quitte alors ses fonctions au sein du groupe de formation IGS, fédération d'associations indépendantes à but non lucratif et s'engage à rembourser les « sommes perçues », 64 420 euros net par an, si elles étaient jugées « incompatibles » avec sa fonction de haut-commissaire aux Retraites. Petit à petit, la presse révèle plus d'une dizaine d'autres « oublis » dans la déclaration d'intérêts de l'intéressé qui finit par démissionner du gouvernement.

**Bérézina.** Le processus de la réforme des retraites se poursuit dans le chaos avec grèves, manifestations, blocages durant le mois de décembre. Dans une allocution, le premier ministre confirme vouloir mettre en place un système par points et doit rouvrir 4 chantiers début 2020 : la pénibilité, les transitions vers le régime unique de retraites, le minimum contributif et les fins de carrière. Il réaffirme ne pas souhaiter une baisse des pensions, ni modifier l'âge pivot de 64 ans. Les syndicats sont dubitatifs. La première génération concernée par la réforme sera celle née en 1975.



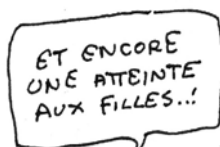
**Suivi.** Facebook collecte bel et bien des informations sur le lieu où se trouve ses utilisateurs, et ce, en permanence. Dans une lettre adressée aux sénateurs américains, le groupe reconnaît qu'il traque ses utilisateurs même lorsque la géolocalisation n'est pas activée. Le but ? «Mettre en avant des contenus plus appropriés et améliorer les publicités».



**Communisme.** Les constructeurs automobiles français PSA et italo-américain Fiat-Chrysler signent «un accord de rapprochement engageant» en vue d'une fusion entre égaux de leurs activités, «pour former le quatrième constructeur automobile mondial». Ce dernier regrouperait les marques Alfa Romeo, Chrysler, Citroën, Dodge, DS, Fiat, Jeep, Lancia, Maserati, Opel, Peugeot et Vauxhall.



**Messi d'or.** Léo Messi devient le premier footballeur à obtenir 6 Ballons d'or (meilleur joueur de l'année selon un panel de journalistes). Conséquence, Cristiano Ronaldo met les bouchées doubles en vue de rattraper son rival préféré l'an prochain.



**Animal on est mal.** Une nouvelle vidéo de l'association L214 montre, entre autres, un container où des milliers de canetons sont jetés vivants. Certains œufs jugés «retardataires» éclosent dans la benne, destinée à l'équarrissage. Pourquoi ? Ces canetons sont des femelles, jugées moins productives. L'exploitation en question est rattachée au lycée agricole de Périgueux.



**Continuité.** Le nouveau président de l'Algérie s'appelle Abdelmadjid Tebboune, élu le 12 décembre avec 58 % des voix (mais seulement 40 % des inscrits ont voté). Personnalité du régime – comme les autres candidats –, issu du FLN, il n'est pas tout à fait nouveau dans le paysage politique algérien. Son mandat commence comme a fini le précédent : avec la contestation de la rue.

## 2020 FÉVRIER

Retrouvez le prochain numéro de **TOPO** en **supplément de L'Est Républicain** dimanche 23 février !

### ACTU

**02**  
**L'actu par Maucler**  
Décembre 2019 en dessins

**03 à 07**  
**Agenda**  
Que se passe-t-il en février ?

### QUOTIDIEN

**08**  
**Région**  
- Lycées : bien manger au self

**09**  
**Citoyenneté**  
- Deuxième chance pour les mineurs délinquants

**10**  
**Technologie**  
- Numérique et empreinte carbone

### DOSSIER

**11 à 16**  
Topo, 30 ans



**17**  
**topo-bfc.info**  
Les articles de 2019 les plus consultés

**18**  
**Crédit Mutuel**  
- Retour vers les métiers manuels

**19**  
**Formation**  
- Mélinda Dubel, assistante collection et production

**22**  
**Express**  
- Un colloque universitaire sur l'Antiquité à Besançon  
- Mission internationale au Bénin

### JEUNESSE

**20**  
**Culture**  
- Charlie Clé auteure jeunesse

**21**  
**Mobilité**  
- Lucile Gagnor de retour des Seychelles

### LOISIRS

**24**  
**Sorties**  
Sélection Avantages Jeunes

**ANNONCES**  
**23**  
Stages, jobs, service civique...



## CONCERT DU MOIS

**CHEVÔVE, le 4**

### Mayra Andrade

**M**ayra Andrade chante le reflet de sa vie, alliant Portugal, Cap-Vert, France, Afrique : née à Cuba, elle a vécu au Cap-Vert, à Paris, à Lisbonne. Au gré de ses 5 albums, elle a fait appel à des artistes de tous horizons artistiques et géographiques justifiant pour une fois l'intitulé musiques du monde. A 20 h au Cèdre.  
[cedre.ville-chenove.fr](http://cedre.ville-chenove.fr)



Supplément mensuel coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Bourgogne-Franche-Comté et L'Est Républicain. Siège social : Crij, 27 rue de la République, 25000 Besançon, tél 03 81 21 16 08  
Courriel : [topobfc@jeunes-bfc.fr](mailto:topobfc@jeunes-bfc.fr) Sites : [topo-bfc.info](http://topo-bfc.info) / [jeunes-bfc.com](http://jeunes-bfc.com) Agrément jeunesse et éducation populaire : CRIJ n°25 JEP 328. Directeur de la publication : Sébastien Maillard.  
Rédacteur en chef : Stéphane Paris. Dessins : Christian Maucler. Régie publicitaire : L'Est Républicain, 03 81 21 15 10. Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont.  
Le Crij de Bourgogne-Franche-Comté réalise TOPO en partenariat avec L'Est Républicain et le Progrès et avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de la Région Bourgogne-Franche-Comté et du Crédit Mutuel de Franche-Comté. TOPO est imprimé à 150 000 exemplaires.

**BESANÇON le 1<sup>er</sup>, MONTBÉLIARD, BELFORT, LONS-LE-SAUMIER, VESOUL le 8**

## JPO Université

**c'est GRATUIT**

L'Université de Franche-Comté ouvre ses portes. C'est l'occasion pour les futurs étudiants, mais aussi pour ceux qui veulent se réorienter, de rencontrer les apprenants et les enseignants et poser toutes les questions sur les filières et la vie universitaire. Lors de ces deux journées, chacun peut visiter les amphis, les laboratoires, les enceintes sportives, les bibliothèques, les logements, les restos U. On peut aussi se rendre compte que la fac, c'est plus que des études, à travers le foisonnement d'associations, culturelles, sportives, de loisirs. Un accueil spécifique est organisé au sein de chaque composante. [jpo.univ-fcomte.fr](http://jpo.univ-fcomte.fr)



**LAMOURA-MOUTHE les 8 et 9**

## La Transju'

Un week-end de ski de fond avec une dizaine de courses, dont le point d'orgue est la Transjurassienne, 75 km entre Lamoura et Mouthe, l'une des plus prestigieuses courses du monde – quand elle a lieu. [latransju.com](http://latransju.com)



**BRAINANS le 7**

## Du stylo au micro

Une soirée pour clôturer la 8<sup>e</sup> édition du projet d'ateliers d'écriture et de mise en musique, Du stylo au micro. Depuis le mois de septembre, une centaine d'élèves de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> de quatre collèges du département accompagnés de leurs enseignants et du groupe soul funk lyonnais The Buttshakers ont produit et mis en musique des chansons au cours de six séances d'écriture, de mise en musique et d'enregistrement. Pour cette soirée, les collégiens sont sur la scène de la grande salle du Moulin. [moulindebrainans.com](http://moulindebrainans.com)

**DIJON les 31 janvier et 1<sup>er</sup> février**

## Salon de l'Étudiant

Organisée de 9 h à 17 h au parc des expositions, cette rencontre avec les acteurs de la formation et de l'orientation est ouverte aux étudiants, futurs ou actuels (invitation sur [letudiant.fr](http://letudiant.fr)). Idées d'orientation, conseils, perspectives des filières, infos débouchés... Tout pour mieux évaluer l'avenir.

**c'est GRATUIT**

**MONTBÉLIARD les 8 et 9**

## Convention du Troll penché

L'association des étudiants de l'UTBM organise cet événement geek à la Roselière, dans une ambiance western. Au programme, jeux de plateaux, jeux de rôles, stand réalité virtuelle, tombola et des invités, auteurs et éditeurs de jeux. La convention se déroule sans interruption de samedi 10 h à dimanche 18 h, nuit comprise. [facebook.com/convTroll](https://facebook.com/convTroll)

## RDV SPORTIFS

salle des sports Cosec

> **FOOTBALL M (ligue 2)** : AJ Auxerre – Clermont foot le 4, AJA – Chambly le 14, AJA – Niort le 28 au stade de l'Abbé Deschamps

> **FOOTBALL M (ligue 2)**: FC Sochaux-Montbéliard – Le Mans le 7, FCSM – Rodez le 28 au stade Bonal.

> **RUGBY (pro D2)**: USO Nevers – Carcassonne le 21 au stade du Pré fleuri

> **HANDBALL M (proligue)**: GBDH – Valence le 7, GBDH – Bilière le 21 au palais des sports de Besançon

> **HANDBALL M (proligue)**: DMH – Nice le 14, DMH – Cherbourg le 28 au palais des sports

> **HANDBALL F (D2)** : Palente Besançon handball – St-Grégoire Rennes le 8 au palais des sports

> **SKI DE FOND** : Marathon des neiges le 1<sup>er</sup> à Nanchez. Samse national tour les 22 et 23 à Mouthe

> **COMBINÉ NORDIQUE** : Championnat de France U17 le 2 à Chaux-Neuve

> **BIATHLON** : Arçon, les 15 et 16. Samse national tour U19 + championnat de France U17

> **FOOTBALL M (ligue 1)**: Dijon FCO – Stade brestois le 1<sup>er</sup>, DFCO – FC Nantes le 8, DFCO – Monaco le 22 au stade Gaston-Gérard

> **FOOTBALL F (D1)** : Dijon FCO – Paris FC le 8 au stade des Poussots

> **BASKET M (Jeep élite)**: JDA Dijon Orléans le 28 au palais des sports JM Geoffroy

> **BASKET M (Jeep élite)**: Elan Chalon – Le Mans le 1<sup>er</sup>, Elan Chalon – Lyon-Villeurbanne le 11 au Colisée

> **HANDBALL F (ligue Butagaz énergie)** : JDA Dijon – ESBF le 7 au palais des sports

> **HANDBALL F (ligue Butagaz énergie)** : ESBF – Metz le 26 au palais des sports

> **TENNIS DE TABLE (pro A)** : Jura Morez – St-Denis US 93 le 16 au gymnase de la Citadelle

> **BASKET F (championnat LFB)** : Charnay BBS – Roche Vendée le 22 à la

AGENDA

**BELFORT, BESANÇON, DIJON, MONTBÉLIARD, MULHOUSE du 6 au 9**

## Génériq

**Q**uatre jours durant, il est question de découvrir des artistes nouveaux, en devenir, audacieux dans des salles de concerts mais aussi des lieux inhabituels. Tous les styles de musiques actuelles sont les bienvenus avec par exemple cette année le garage mélodique de Mikal Cronin, le hip-hop funky punk d'Ho99o9, la pop décalée de Warmduscher, l'electro avant-gardiste de Dan Deacon. Etc. [generiq-festival.com](http://generiq-festival.com)



**BESANÇON, le 1<sup>er</sup>**

## Rootikally yours

**U**ne rencontre de sound systems : les Bisontins de Rootikal Vibes invitent le collectif bolognais 48 Roots à la Rodia : chaque crew joue à tour de rôle de 21 h à 3 h. [larodia.com](http://larodia.com)

**ANDELNANS, le 1<sup>er</sup>**

## Necronomi'con

**L**a convention culture geek et nipponne avec jeux vidéo, BD, comics, SF, pop culture, cosplay en est à sa 3e édition. Après avoir reçu 6500 visiteurs l'an dernier, les étudiants du Nord Franche-Comté font tout pour rendre l'événement encore plus attractif. Rendez-vous à partir de 10 h au parc expo l'Atraxion. [necronomi-con.com](http://necronomi-con.com)



**AUXERRE, les 7 et 8**

## Groupe à moi tout seul

**L**e Silex organise un festival basé sur le concept de one-man (ou woman) band à la scène des Quais (péniche café théâtre). Le 7, tendance rock alternatif avec Parlez-Mois d'Amour, Miët, Vurro. Le lendemain, exploration folk/blues avec Aymeric Maini, Fingers & Cream, Rotor Jambreks. 11 euros la soirée (5 pour les enfants). [lesilex.fr](http://lesilex.fr)

**BESANÇON, du 7 au 9**

## Rencontres plumes rebelles

**C**haque année, ces rencontres organisées par Amnesty sont l'occasion d'un concours de nouvelles. Cette année, il est assorti d'un concours de composition graphique. Mais durant les 3 journées, il est surtout question de droits de l'Homme et de militantisme, d'action et de sensibilisation. Conférence-débat sur la désobéissance civile, expo, tables rondes (droits des enfants, droit à un environnement sain, ventes d'armes...) émaillent ces 3 journées au Kursaal. [plumesrebelles.fr](http://plumesrebelles.fr)

**AUDINCOURT, le 15**

## Lunarmouth

Clubbing de 22 h à 4 h au Moloco : Total Eclipse, Bandikoot, Wisefox, Madma, Berghame. [lemoloco.com](http://lemoloco.com)

## sélection CONCERTS

- **Mayra Andrade** (chant portugais) le 4 à Chenôve (Cèdre)
- **Hocine Benameur** (oud) le 4 à Mâcon (théâtre)
- **Thomas Fersen** (chanson) le 7 à Belfort (Granit)
- **Elisa do Brasil + Patrack + Feetwan** (drum & bass) le 8 à Scey-sur-Saône (Echo system)
- **Clotilde Moulin** (chanson) le 7 à Quetigny (espace Mendès-France)
- **Fraissinet** (chanson) le 14 à Beaucourt (la Maison)
- **Oum** (musique africaine) le 14 à Belfort (Granit)

- **Zola** (hip-hop) le 15 à Besançon (Rodia)
- **Alkpote** (hip-hop) le 15 à Lons-le-Saunier (Bœuf sur le toit)
- **Alexis HK** (chanson) le 20 à Champagnole (Oppidum)
- **David Sztanzke** (pop) le 21 à Audincourt (Moloco)
- **DeWolf + Le Noise** (rock) le 28 à Scey-sur-Saône (Echo system)
- **Marcel et son Orchestre + les Forces de l'Orge** (rock festif) le 29 à Auxerre (Silex)
- **Dirty Deep + Ko Ko Mo** (rock énergique) le 29 au Moulin de Brainans

BESANÇON du 18 au 20

## Après coups

**A**utobiographies dansées mises en scène par Séverine Chavier : avec leur corps, 5 femmes content coups et blessures et interrogent sur la féminité, la domination masculine, l'obsession de la femme parfaite, la soumission et le pouvoir. A voir au CDN en 3 volets : « Après coups, projet un-femme (volet 2) » le 18, « Après coups, projet un-femme (volet 1) » le 19, « Après coups, projet un-femme diptyque » le 20. [cdn-besancon.fr](http://cdn-besancon.fr)



MONTBÉLIARD, le 3

## Nous l'Europe, banquet des peuples

**U**n texte de Laurent Gaudé mis en scène par Roland Auzet. Pour porter sur scène ce qui s'apparente à une idée ou une utopie ou une réalité ou un espoir ou une déception ou une identité (l'Europe), le metteur en scène a fait appel à des acteurs de tout le continent : Robert Bouvier, Rodrigo Ferreira, Olwen Fouéré, Vincent Kreyder, Mounir Margoum, Rose-Nydia Martine, Dagmara Mrowiec-Matuszak, Karoline Rose, Emmanuel Schwartz, Artemis Stavridi, Thibault Vinçon. Au théâtre. [mascenenationale.eu](http://mascenenationale.eu)



BELFORT, le 11

## Harlem quartet

**E**lise Vigier s'attaque à l'œuvre de James Baldwin, l'une des plus importantes de la culture noire-américaine des années 50, dont Harlem fut un haut-lieu. Le 11, elle propose une mise en scène de son livre « Harlem quartet » à 20 h au Granit. Le lendemain, des entretiens imaginaires entre l'auteur et le célèbre photographe Richard Avedon, à 19 h à l'école d'art Gérard Jacot. [legranit.org](http://legranit.org)

DIJON, du 29 janvier au 1<sup>er</sup> février

## Entreprise

**L'**entreprise en 1968, 1995 ou 2020 : qu'est-ce qui a changé ? Anne-Laure Liégeois regroupe 3 pièces de Jacques Jouet, Rémi de Vos et Georges Perec pour interroger ses mécanismes et ses langages. A voir au Parvis St-Jean. [tdb-cdn.com](http://tdb-cdn.com)



SCEY-SUR-SAÔNE le 13

## A toi de jouer !

**L**e concept : 4 classes de collèges de Haute-Saône ont pu découvrir les musiques actuelles, en participant à un concert-rencontre et des ateliers avec la chanteuse Marion Roch. Les ateliers, centrés sur l'écriture de textes, se sont déroulés de novembre à février. Restitution à 20 h 30 à l'Echo system. [echosystem70.fr](http://echosystem70.fr)

c'est GRATUIT

AUXERRE, du 4 au 7

## Nuit, un mur, deux hommes

**A**vec un texte de Daniel Keene, Jean-Christophe Allais et Jean-Yves Duparc s'en donnent à cœur triste dans l'humour noir. A voir au théâtre. [auxerreletheatre.com](http://auxerreletheatre.com)

## c'est GRATUIT

**Auxerre, le 1<sup>er</sup>.** Les Inouïs du Printemps de Bourges au Silex.

**Scey-sur-Saône, le 1<sup>er</sup>.** Soirée Echo motiv avec les groupes locaux Demain Dès l'Aube, Divine Light et Inner Sun project.

**Dijon, le 1<sup>er</sup>.** Musique pour le

temps présent avec les élèves de l'ESM à 16 h au musée des beaux-arts.

**Belfort, le 4.** The Yokel, folk-rock à 12 h 30 au Granit.

**Auxerre, le 28.** Cosmos en jazz club sandwich à 12 h 30 au Silex.

VESOUL du 11 au 18

# Festival des cinémas d'Asie

Le 3 novembre dernier, Martine Théroouanne a été décorée de l'Ordre du soleil levant par l'empereur du Japon. Un symbole prestigieux « reconnaissant son engagement culturel ». Un an auparavant, elle et son époux Jean-Marc Théroouanne avaient été lauréats du 23e Korean cinema award pour récompenser leur contribution à la reconnaissance du cinéma asiatique. Un juste retour des choses des cinémas d'orient envers les époux Théroouanne. Le festival des cinémas d'Asie, c'est eux, avant tout. Ils l'ont inventé, voulu, créé et tenu à bout de bras depuis 26 ans. Et surtout ils ont fait connaître les aspects non seulement contemporains mais aussi historiques de ces cinémas, exhumant des vieilles bobines, projetant des inédits, faisant venir des cinéastes, acteurs et techniciens d'Asie (au sens large) à Vesoul. L'édition 2020 ne déroge pas aux précédentes en termes de diversité géographique, historique et culturelle, avec des dizaines de projections de films de fiction, documentaires et jeune public. Thématique du millésime : Liberté, égalité, créativité !

Le programme comprend les cycles suivants :

**Visages des Cinémas d'Asie contemporains** : compétition de longs-métrages de fiction inédits en France, avant-premières et compétition de films documentaires inédits en France, sur laquelle planche le jury-jeune du festival.

**Regard sur le cinéma tibétain** : depuis quelques années, une poignée d'auteurs et réalisateurs défendent l'idée d'un cinéma tibétain en s'inspirant de leur culture millénaire et en racontant, souvent, de simples histoires de leur quotidien compliqué. Le Fica porte l'attention sur trois réalisateurs.

**Hommage à Ronit Elkabetz** : en vingt ans de carrière et 27 films, cette actrice, scénariste, et réalisatrice décédée en 2016 est devenue un symbole du cinéma israélien.

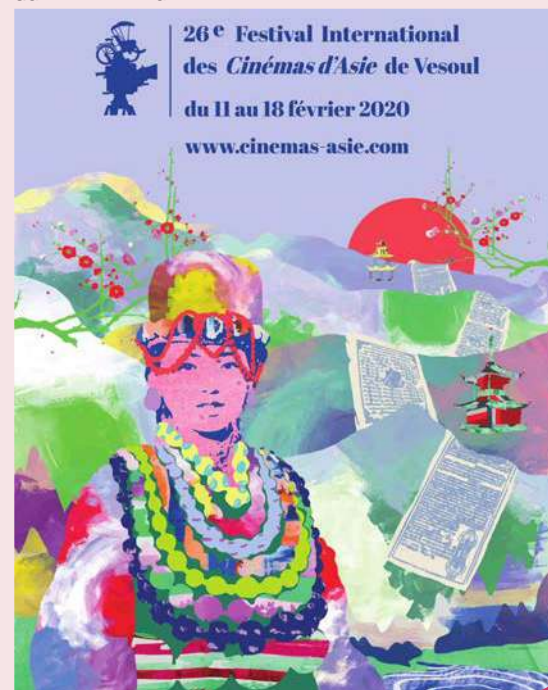
**Shakespeare au Japon** : Shakespeare n'a pas seulement inspiré les cinéastes occidentaux. Les studios chinois de Shanghai ont signé quantité de métrages dès les années 1920. L'Inde a fait de Roméo et Juliette l'archétype de la comédie musicale hollywoodienne. Au Japon, Akira Kurosawa a trouvé en Shakespeare autant qu'en Dostoïevski l'une des sources de son immense œuvre.

**Jeune Public - Japanimation.**

Autour de ces projections, le festival c'est aussi 7 jurys (international, Netpac, critique, Inalco, lycéen, jeune, exploitants), des débats, des rencontres, des animations, des expositions, des soirées, une journée professionnelle.

En savoir plus : [cinemas-asie.com](http://cinemas-asie.com)

Le musée des Beaux-arts et d'Archéologie de Besançon offre une entrée gratuite à l'exposition « La Chine rêvée de François Boucher » à tout porteur d'une carte cinq films ou d'un passeport du FICA Vesoul.



## RDV SPECTACLE VIVANT

- **Chalon-sur-Saône, le 1er. Tous des oiseaux** de Wajdi Mouawad, d'après un conte perse. A l'espace des Arts.
- **Beaucourt, le 2. Maison de danse.** Atelier et bal folk pour tous au foyer Georges Brassens
- **Mâcon, le 4. Désintégration,** à propos de la 2e génération de l'immigration algérienne. Au théâtre.
- **Lons-le-Saunier, les 4 et 5. La Beauté du geste,** théâtre et action politique au Bœuf sur le toit.
- **Vesoul, le 4. Christophe Alévêque** (humour) au théâtre Edwige Feuillère
- **Chalon-sur-Saône, le 4. Bnett Wasla / Portraits in red** (danse), Hélé Fattoumi / Éric Lamoureux et Wanjiru Kamuyu se partagent le plateau de l'espace des Arts.
- **Belfort, le 5. La Fresque** (danse), par Angelin Preljocaj à la maison du Peuple.
- **Dijon, du 5 au 7. Piscine(s) ou le microcosme du paraître** au Parvis St-Jean.
- **Dijon, le 5. Camille Lellouche** (humour) au Zénith.
- **Chenôve, le 6. Kheiron** (humour) au Cèdre.
- **Fraisans, le 7. Les Gunns habitent au 43** par la Cie Teralua, aux Forges.
- **Besançon, le 8. Jean-Luc Lemoine** (humour) au Scénacle.
- **Dijon, du 11 au 14. CGU,** performance sur les conditions d'utilisation d'internet, salle Fornier.
- **Besançon, du 11 au 13. La Reprise,** adaptation au théâtre d'un fait divers, au CDN.
- **Montbéliard, le 11. Oikos logos,** par Etienne de Rochefort aux Bains douches.
- **Chenôve le 13, Besançon le 19. Jérémy Ferrari** (humour) au Cèdre et au Kursaal.
- **Besançon le 13, Chenôve le 14. Roman Frayssinet** (humour) au Kursaal et au Cèdre.
- **Montbéliard, le 14. Cendres** (marionnettes) aux Bains douches
- **Dole, le 18. Le Loup de fer** à la MJC. Il est question des années collège, de harcèlement, de nature, d'heroic fantasy.
- **Dole le 18, Chenôve le 20. Cyrano** à la Commanderie et au Cèdre.
- **Chalon-sur-Saône, les 18 et 19. Change me,** pièce qui affronte le tragique lié aux identités sexuelles à l'espace des Arts.
- **Sochaux le 18, Chalon le 21. Akram Khan Company** à la Mals et à l'espace des Arts
- **Belfort, le 19. La Chute des anges** (danse, cirque et théâtre) à la maison du Peuple.
- **Montbéliard, le 20. Splendeur** au théâtre. Tragi-comédie du pouvoir.
- **Vesoul, le 20. Hamlet** au théâtre Edwige Feuillère.

# Restauration dans les lycées : à l'école du goût

**La Région Bourgogne-Franche-Comté s'est fixé comme objectif d'atteindre 50 % de l'approvisionnement des restaurants des lycées en circuits de proximité, dont 20 % en bio. Un défi relevé par les équipes en cuisine, comme au lycée Pontarcher de Vesoul.**

Photos David Cesbron



L'équipe de restauration du lycée Pontarcher de Vesoul s'attache à proposer un maximum de plats « faits maison » aux élèves

**T**

ruite du Jura en papillote, pot au feu avec du bœuf comtois et des légumes locaux, pizzas et pâtisseries fraîches, cuisinées sur place : ils ont de la chance les 300 internes et demi-pensionnaires du lycée professionnel Pontarcher de Vesoul (70) ! Pour la Sainte-Catherine, le 25 novembre, ils ont même droit à du pain d'épices fait maison, une tradition locale.

« Depuis plusieurs années, nous avons modifié nos approvisionnements pour privilégier les petits producteurs de la région et les circuits courts. On a introduit également des produits bio plusieurs fois par semaine »

explique avec enthousiasme Florent Gavaille, le gestionnaire de l'établissement. Des exemples ? La viande est fournie par les éleveurs de la Chevillotte dans le Doubs. Les légumes ont été cultivés à Gy (70). Et chaque jour, une boulangerie vésulienne livre 700 petits pains au levain (le self du lycée accueille aussi les élèves du collège voisin) que les adolescents dévorent.

## Les élèves participent à la composition des menus

S'approvisionner en circuit court, cela implique de prendre en compte la saisonnalité pour composer les repas : « en hiver, on évite les tomates au profit du chou rouge ou des carottes ». Mais aussi un gros travail d'épluchage et de découpe des légumes. Pour Ghislaine Didierlaurent, la cheffe de cuisine, cela en vaut largement la peine. « c'est toujours plus gratifiant d'avoir des bons produits du terroir. Avec l'équipe, on est un peu parents ici. On a envie que les enfants mangent bien et qu'ils passent un bon moment avant de

repartir en classe ».

À Pontarcher, les menus sont élaborés, dans le respect des équilibres nutritionnels, par une commission qui réunit l'infirmière du lycée, des parents et des représentants des élèves. Ces derniers disposent également d'une boîte à suggestions pour faire part de leurs envies gourmandes.

Nouveauté, depuis la dernière année scolaire, un menu végétarien – avec une omelette, des lentilles bio ou un pavé de

céréales – est proposé chaque semaine\*. « Tous les jeunes n'adhèrent pas, reconnaît le gestionnaire. Mais, nous avons un rôle important à jouer pour les sensibiliser à la diversité alimentaire. Cela fait partie de l'éducation. »

\*Depuis le 1er novembre 2019, en France, tous les restaurants scolaires – de la maternelle au lycée – doivent proposer au moins un menu végétarien par semaine. Une obligation anticipée par le lycée Pontarcher.





# La deuxième chance des mineurs délinquants

**Très peu d'entre eux se trouvent en prison ou dans des centres fermés : plus de la moitié d'entre eux sont en milieu ouvert. Dans la région, plusieurs établissements de la Protection Judiciaire de la Jeunesse les accompagnent, tout en aidant aussi ceux mis en danger dans leur propre environnement. Nous avons poussé les portes des unités éducatives d'activités de jour (UEAJ) de Besançon et Dijon.**



*Ici, on nous parle normalement.* » Bertrand\*, 17 ans, est arrivé à l'UEAJ de Dijon il y a deux semaines. Il s'est fait « attraper » parce qu'il rentrait, avec des amis, dans des bâtiments inhabités ou chez des gens. Il a également volé une voiture, et conduit sans permis. Le juge l'a orienté vers la structure dijonnaise, où il doit se rendre chaque jour, un peu comme au lycée. « *Quand ils commencent à venir tous les jours, c'est déjà gagné* », affirme Émilie Moret, éducatrice dans cette UEAJ. Certains, comme Lucas\*, 16 ans, viennent pendant des mois. D'autres ne se montrent qu'une fois, puis s'évaporent. « *Souvent, on appelle leurs parents, ou on va carrément les chercher chez eux* », rapporte Émilie Viry-Durand, elle aussi éducatrice, à l'UEAJ de Besançon.



## « On a besoin d'être encadrés »

Les journées se découpent au rythme des différentes activités que proposent les unités. Cuisine, menuiserie, musique, sport, arts plastiques, maçonnerie... Sans oublier les bases académiques, « *mais jamais sous un biais scolaire* », insiste Émilie à Dijon. « *Le cadre scolaire ne nous convient pas* », reconnaît Lucas, qui affirme qu'il ne supporterait pas de retourner à l'école. Les maths peuvent ainsi passer par une recette de cuisine, note Émilie Viry-Durand, l'histoire par une sortie au musée, le droit par le théâtre... Les activités ne sont pas à la carte, même si quelques aménagements, surtout dans les premiers temps, peuvent permettre de gagner la confiance des jeunes. Mais l'UEAJ est aussi là pour leur redonner une certaine rigueur. Celle des horaires par exemple, mais aussi celle de l'hygiène et de la sécurité, dans leur restaurant pédagogique à Dijon, où ils enfilent les costumes de chefs ou de serveurs. « *On a besoin d'être encadrés* », confirme Lucas.

## Objectif réinsertion

« *Le but est de leur remettre le pied à l'étrier, leur redonner le goût d'apprendre* », résume Jean-Philippe Michaud, directeur territorial de la PJJ en Côte d'Or et Saône-et-Loire. Certains pourront retrouver les bancs de l'école, d'autres décrocher une formation. « *Notre objectif n'est pas que les jeunes restent chez nous, rappelle Émilie Viry-Durand, nous servons juste de sas de préparation.* » Bertrand espère vite recommencer un apprentissage, dans la maçonnerie ou le carrelage. Si besoin, l'UEAJ dispose d'un réseau d'entreprises, prêtes à accueillir ses protégés. Le truc de Lucas, en revanche, c'est la musique ; avec son éducateur référent, il a déjà composé et enregistré certains textes, et effectuera bientôt des stages dans ce domaine.

« *Quand on est ici, on n'est pas chez nous, ou avec nos amis, où nous sommes tentés de faire des bêtises* », remarque Bertrand. « *C'est un peu notre dernière chance* », sourit de son côté Lucas.

Camille Jourdan

\* Les prénoms ont été modifiés

# Le numérique pollue

**L'empreinte carbone des moyens de transports est souvent pointée du doigt, à juste titre. C'est moins le cas du numérique alors que sa contribution au réchauffement climatique n'a rien de virtuelle.**

**Q**ui pollue le plus, qui provoque le plus de gaz à effet de serres, qui a la plus forte empreinte carbone, qui réchauffe la terre ? Les calculs sont aléatoires, mais est-il vraiment important de

pointer l'avion ou la voiture quand tout contribue à la détérioration générale ? Dans ce domaine, l'effet du numérique n'est pas le plus souvent cité. Il est pourtant très énergivore et fort consommateur de ressources naturelles. Il a déjà plus d'impact que l'avion et sa croissance est plus forte. Des chiffres ? Appuyer sur le bouton de recherche de google reviendrait à émettre 5 à 7 g de CO<sub>2</sub>. Un mail simple, 4 g – mais ce qui est problématique, ce sont surtout les mails avec pièces jointes, photos, documents. Le nombre de mails envoyés serait de 10 milliards par h. Un SMS, 0,00215 g. C'est assez peu sauf si on multiplie par les milliards d'utilisateurs et là on atteint 1,4 milliard de tonnes de gaz à effet de serre en un an. Au gré des calculs, le numérique serait actuellement à l'origine de 3 à 4 % des émissions de CO<sub>2</sub> mondiales. A lui seul, internet a une empreinte de 2 fois celle

de la France et le trafic des données sur le réseau est en forte augmentation constante. Ces émissions viennent de l'énergie utilisée par le numérique. Les centres de stockage de données ou data centers concentrent des volumes d'informations toujours plus importants, dont le traitement demande toujours plus d'infrastructures, d'entretien, d'énergie. Même chose pour les logiciels,



dont le fonctionnement requiert une forte consommation d'énergie. Ils ne sont pas la seule source de pollution. L'utilisation des ressources et matériaux pour fabriquer les appareils en est une autre. Elle est amplifiée par la durée de vie des appareils, d'autant que les nouvelles technologies sont un domaine particulièrement propice – et particulièrement incitatif – à

l'achat compulsif : les nouveaux équipements deviennent des nouveaux besoins (ordinateurs, portables, tablettes, objets connectés), et pour chacun d'eux les nouveaux modèles se démodent de plus en plus vite. Faut-il vraiment avoir le smartphone dernier cri ? Faut-il vraiment avoir un ordinateur et une tablette ? Que deviennent ceux que l'on jette ? D'après les experts du GreenIT qui viennent

de publier une étude sur le sujet, l'impact sur l'environnement vient dans l'ordre d'abord de la fabrication des équipements puis de la consommation électrique de ces équipements, de la consommation électrique du réseau, de la consommation électrique des centres informatiques, de la fabrication des équipements réseau et enfin de la fabrication des équipements hébergés par les centres informatiques (serveurs, etc.)

Comment faire pour réduire son impact environnemental ? C'est assez simple, comme dans tous les autres domaines, diminuer. Les envois, les achats compulsifs, la présence sur internet, en consommation et en contribution, notamment les posts de photos ou vidéos.

En savoir plus : [greenit.fr](http://greenit.fr), [digitalfortheplanet.com](http://digitalfortheplanet.com).

## Des gestes à faire

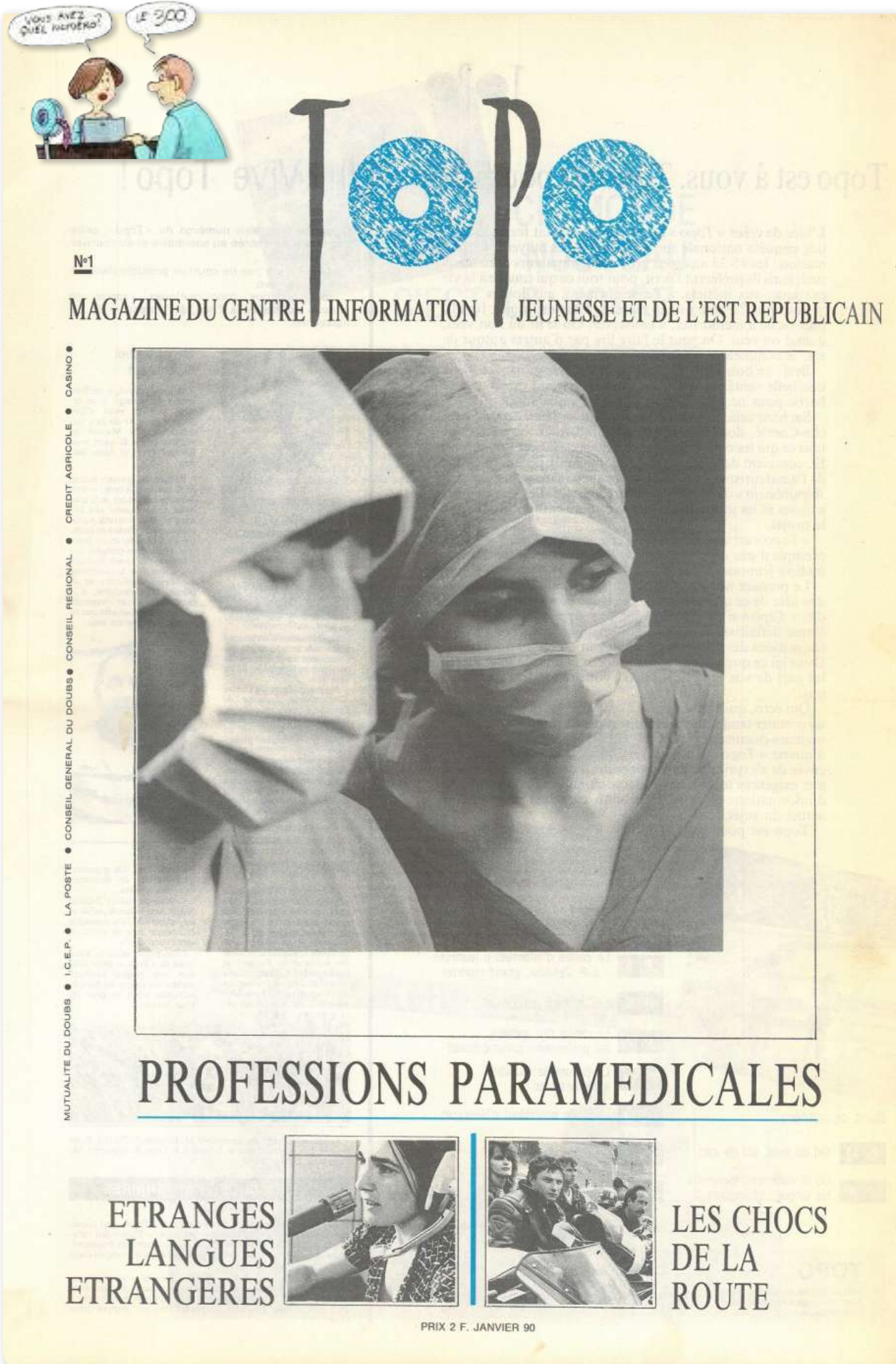
- . Diminuer sa présence, sa consommation et sa contribution sur le net
- . Contrôler son usage des outils numériques (évaluation du temps passé, monitoring)
- . Nettoyer sa messagerie en supprimant les mails
- . Se désabonner des newsletters que l'on ne lit pas
- . Ne pas installer ou désinstaller applications et logiciels non utilisés
- . Désactiver les notifications
- . Recycler les appareils électroniques plutôt que de les jeter
- . Paramétrer ses appareils numériques en mode économie d'énergie
- . Limiter le stockage et l'usage du cloud
- . Limiter le visionnage de vidéos / de la télévision sur internet. Préférer le téléchargement au streaming. Préférer la TNT à l'ADSL/fibre.
- . Limiter l'usage de la 4G
- . Éteindre sa box quand elle n'est pas utilisée
- . Baisser la luminosité de votre écran
- . Compenser votre empreinte carbone numérique avec les moteurs de recherche Ecosia ou Lilo
- . Un ordinateur en veille utilise encore 20 à 40 % de sa consommation en marche. Autant l'arrêter le plus souvent possible

Plus de recommandations sur notre article en ligne (oui, c'est contradictoire mais elles sont tellement nombreuses que la place manque)

En 2019, l'empreinte environnementale du numérique mondial est de l'ordre de :

- . 6 800 TWh d'énergie primaire (EP) ;
- . 1 400 millions de tonnes de gaz à effet de serre (GES) ; 7,8 millions de m<sup>3</sup> d'eau douce (Eau) ;
- . 22 millions de tonnes équivalent antimoine (ADP, soit l'épuisement des ressources naturelles non renouvelables).

# Topo, 30 ans



Le premier numéro de Topo, mensuel dédié aux jeunes de la région, est paru en janvier 1990. Une initiative du Crij et de L'Est Républicain. A l'époque, les responsables écrivaient : « *Topo est pour vous, Topo est à vous les jeunes* » et « *ce bon vieux Gutenberg n'est pas mort* ». 30 ans, après, c'est toujours globalement vrai. Ce magazine propose des infos pratiques destinées aux 15 – 30 ans de la région, cette dernière s'étant étendu depuis. Quant à l'écrit sur papier, il est toujours présent. Mais en 1990, la référence à l'inventeur de l'imprimerie plaçait l'info écrite en comparaison de l'audiovisuelle. Aujourd'hui, elle questionnerait évidemment la pertinence de l'écrit par rapport au web – sur lequel Topo est présent depuis 2013 et sur lequel on peut retrouver les anciens numéros archivés, y compris ceux d'avant le monde connecté. Parmi eux, dans le numéro 3, se trouvait un entretien avec le volcanologue Haroun Tazieff. Extrait : « *En quarante-cinq ans, la nature a été plus agressive que pendant les siècles précédents, pendant toute la durée de l'humanité, c'est-à-dire deux millions d'années ! C'est un désastre, une agression monstrueuse qui nous conduit tout droit vers des cataclysmes... Actuellement, notre comportement est une sorte de suicide collectif. Par imbécillité, par vanité, par souci de faire des profits* ». 30 ans après, c'est globalement toujours vrai.



# Topo au fil du temps

## Le magazine dédié aux 15 - 30 ans a connu 6 changements de logos et de maquettes.



N° 1, janvier 1990. Les formations et débouchés font partie des préoccupations initiales.



N° 37, octobre 1993. Maquette élaborée à l'aide d'une société professionnelle parisienne, AZ Presse.



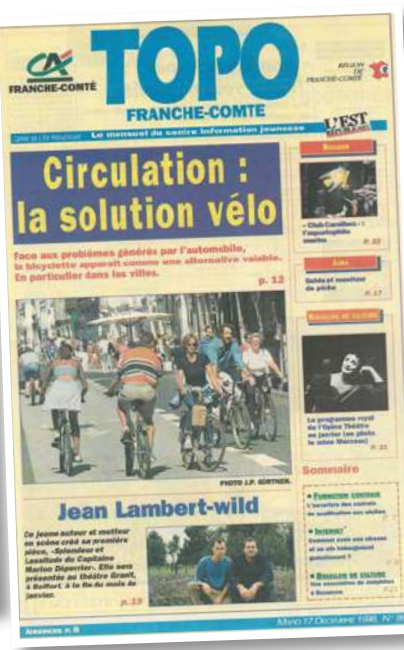
N° 39, décembre 1993. Cette année-là, Topo devient un supplément de L'Est Républicain.



N° 74, mai 1997.



N° 88, novembre 1998.



N° 89, décembre 1998.



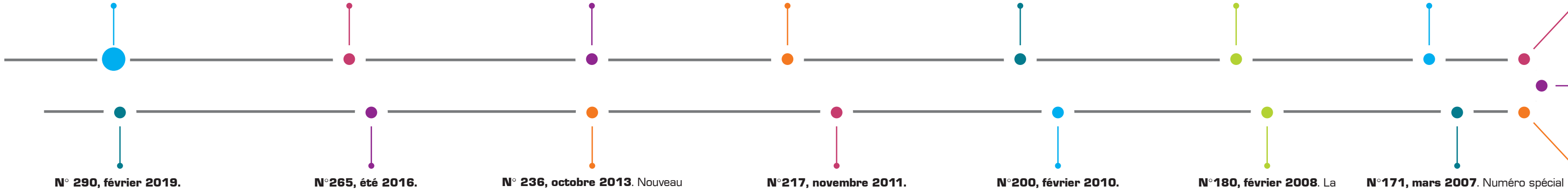
N° 127, octobre 2002. Nouvelle maquette, éphémère, avec une « une » dessinée.



N° 150, janvier 2005. Nouvelle maquette créée par L'Est Républicain.



N° 155, juin 2005. Cette année, Topo devient supplément du Progrès, éditions Jura.



N° 290, février 2019.

N° 265, été 2016.

N° 236, octobre 2013. Nouveau logo et nouvelle maquette, élaborés par L'Est Républicain.

N° 217, novembre 2011.

N° 200, février 2010.

N° 180, février 2008. La plupart de ces numéros sont archivés sur topo-bfc.info

N° 171, mars 2007. Numéro spécial sur les projets de jeunes. Topo a régulièrement proposé des numéros consacrés à une seule thématique : insécurité routière, santé, cinéma, jobs d'été techno, vélo, geeks...

N° 170, février 2007. Nouveau changement, avec des « unes » associant photo et dessin.



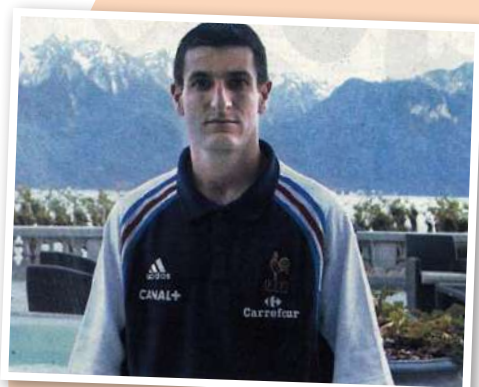
# La jeunesse en portraits



Depuis 1993, Topo rend compte d'initiatives et réussites des jeunes de la région, qu'elles soient citoyennes, sportives, culturelles, entrepreneuriales, etc.



septembre 2000, Jean Lambert-wild, metteur en scène



mai 2002, Pierre-Alain Frau, footballeur



mars 2005 Jason Lamy Chappuis, champion de combiné nordique



octobre 2006 Francis Mourey, cycliste



octobre 2008, Khedafi Djelkhir, boxeur



octobre 2010, Jean Touyard et Ludovic Sixdenier, créateurs de Trivial compost



octobre 2013 Xavier Thévanard, trailer



novembre 2014, Damien Félix, Amandine Guinchard, Catfish, duo rock



février 2015, Romuald Bertrand, couturier-créeur



février 2014, David Hériban, chercheur entrepreneur

Ces portraits sont quelques-uns de ceux réalisés depuis 27 ans, à raison d'un par mois puis plusieurs ces dernières années. La plupart sont archivés sur [topo-bfc.info](http://topo-bfc.info)



avril 2015, Aurélie Chaboudez, athlète



juin 2015 Charline Delay, Cindy Collot, parachutistes



novembre 2015, Coralie Vuillemin, musicienne



novembre 2016, Aurélie Bresson, créatrice de journal



décembre 2016, Jean-Charles Valladont, archer



octobre 2017 Anna, Valérie, Marta, Lucile et Nicolas, initiateurs de Hôp hop hop



octobre 2017, Thomas Flahaut, écrivain



décembre 2017 Julien Humbert-Droz, horloger



mars 2018, Anais Bescond, triathlète



mars 2018, Saype, artiste



Photos réalisées par (de g. à dr et de haut en bas) SP (1, 2), Laurent Chevief (3, 4, 7, 10, 12, 13, 16, 17, 18, 19), Yves Petit (5, 6, 8, 9, 14), Simon Daval (11, 20), Dean Alberga (15).

# Au fil des dessins



Depuis 2 décennies, Christian Maucier dessine pour Topo. Notamment avec quelques séries, puis en illustrant l'actualité depuis 2016.



2009-2010



2015, attentat Charlie Hebdo



2017, Donald Trump

LES BONS PLANS DE MARCO & PAULO



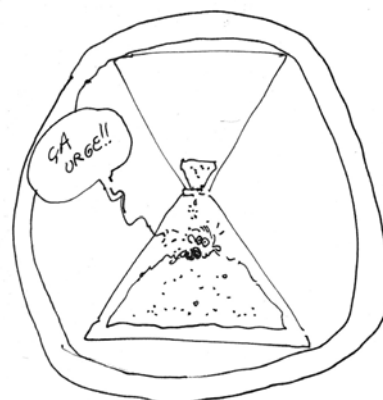
2014-2016



2017, Martin Fourcade



2015, réchauffement



2019, XR



2016, Brexit



2016, Panama papers



2016, code du travail



2017, Johnny Hallyday



1

#### Lilian Renaud, renouveau (mai)

Malgré un hiatus de 2 ans, la popularité du gagnant de The Voice 2015 est intacte, notamment dans sa région.



5

#### Marine Sansinena, marathonnienne sur l'eau (octobre)

A 28 ans, la championne dijonnaise de canoë-kayak a encore de belles années devant elle. Son année 2019 : un titre de championne de France, une 2e place au championnat d'Europe, des 4e et 5e places aux championnats du monde.



2

#### Elise Baygin à l'origine du faux procès de Scar (avril)

Passionnée d'art oratoire, cette jeune bisontine a créé un exercice fictif pour étudiants en droit. Les magistrats se sont prêtés au jeu pour l'organiser en conditions réelles.



6

#### Morteau remporte la première édition de « POTES en herbe » (mai)

200 lycéens ont participé à ce concours régional pour imaginer le lycée de demain, dans une perspective de transition énergétique.



3

#### Clément Jacquet, céiste qui sait où il va (mai)

Le licencié du SNB a atteint l'équipe de France en peu de temps. A 20 ans, il est un espoir du canoë-kayak dans une région qui en compte beaucoup.



7

#### Joséphine Pagnier, sur une bonne trajectoire (février)

Elle a marqué ses premiers points en coupe du monde de saut à skis à 16 ans. Un an plus tard, elle est dans le top 25 au classement de l'épreuve. Elle est aussi la plus jeune de cette élite.



4

#### Le geocaching, course au trésor mondiale (mars)

Née avec le GPS, cette pratique associant randonnée et technologie s'est rapidement répandue. Elle recense 7 à 8 millions d'adeptes sur la planète.



8

#### César Bécasseau, jeune homme aux épaules solides (mai)

Encore un espoir du canoë, venant de l'autre grand club régional, l'Olympic canoë-kayak auxerrois. Le meilleur junior français selon Mikaël Ortu, son entraîneur.





# Ils remettent la main sur le métier

**De plus en plus de Françaises et de Français quittent leur bureau pour aller s'épanouir dans un métier manuel. Ça vous tente ? Nous vous présentons trois situations différentes pour ne pas vous tromper**

## POUR L'AMOUR DES BEAUX CHROMES

À 30 ans, vous êtes chargé de clientèle dans une agence de communication et vous y pensez tous les matins en taillant votre barbe de hipster : vous voulez vous lancer dans la carrosserie.

**1<sup>er</sup> conseil :** même si vous avez passé tous vos étés dans le garage de l'oncle Robert, formez-vous en passant un CAP (certificat d'aptitude professionnelle).

**2<sup>e</sup> conseil :** négociez une rupture conventionnelle avec votre employeur afin de bénéficier de l'aide à la création d'entreprise.

**3<sup>e</sup> conseil :** souscrivez une assurance prévoyance en cas de longue maladie, invalidité, décès.

## TROQUER LA TOGE CONTRE LA TOQUE

Votre sœur, en troisième année de licence de droit, s'ennuie ferme à la fac. Depuis qu'elle est toute petite, elle vous régale tous les dimanches avec ses gâteaux. Bref, votre petite sœur veut troquer sa future toge d'avocate contre une toque de pâtissière.

**1<sup>er</sup> conseil :** incitez-la à quand même passer sa licence. C'est la meilleure manière de valoriser ses trois années de fac et puis le droit, c'est toujours utile.

**2<sup>e</sup> conseil :** aidez-la à trouver le bon CAP et le bon maître d'apprentissage.



Photo Laurent Cheviet



Photo Laurent Cheviet

## À L'ÉCOLE DE LA CHARPENTERIE

Votre cousin Théo, 14 ans, entre en troisième mais il rame. Un jour, vous l'avez surpris, perché sur une échelle, en train de refixer des tuiles sur le toit du garage, un grand sourire scotché aux deux oreilles. Pourtant ses parents n'ont qu'une idée en tête : en faire un ingénieur. Pourquoi n'iriez-vous pas les voir pour leur en parler ?

**1<sup>er</sup> conseil :** aider Théo à bien choisir sa vocation, visiter un salon des métiers, se documenter sur les sites de la Chambre des Métiers ([orientemetiers.fr](http://orientemetiers.fr), [artisanat.fr](http://artisanat.fr)).

**2<sup>e</sup> conseil :** aider Théo à trouver un bon stage de découverte chez un charpentier.

## La bonne idée

Vous êtes titulaire d'un Eurocompte Jeune au Crédit Mutuel : vous pouvez donc bénéficier du service Objectif Emploi Orientation<sup>(1)</sup> afin de vous informer sur les métiers, y compris manuels : ascenso-ristes, ostréiculteurs, paysagistes, carrossier, brasseur,... et les formations pour y accéder. À vous, les conseils, bilan de formation et même un coaching personnel qui vous aidera à construire votre projet. Plus d'informations sur le site [objectifemploi-orientation.fr](http://objectifemploi-orientation.fr) ou l'application dédiée.

<sup>(1)</sup>Objectif Emploi Orientation est un service d'assistance professionnelle exclusif créé et piloté par Mondial Assistance pour le Crédit Mutuel, réservé aux clients Crédit Mutuel titulaires d'un Eurocompte Formules Jeunes.



FORMATION

JE SUIS...

## ASSISTANTE COLLECTION ET PRODUCTION

A 22 ans, **MÉLINDA DUBEL** travaille pour la société bisontine INTD qui développe la marque de prêt-à-porter masculin Hafnium depuis 2007. Elle se forme en alternance à l'Ista, à Mulhouse.

Photo Laurent Cheviet

### PARCOURS

J'ai toujours aimé la mode. Au collège, je voulais être styliste alors je suis allée en bac pro métiers de la mode et du vêtement au lycée Jacques Prévert, à Dole. J'ai fait 3 stages en entreprise, dans un atelier de retouche à Vesoul, avec le créateur Romuald Bertrand à Châtillon puis à la boutique de maroquinerie Jean Rousseau à Pelousey. J'ai poursuivi avec un BTS à Jules Haag, toujours en métiers de la mode et du vêtement. C'est là que j'ai rencontré Françoise Repiquet, fondatrice d'INTD qui m'a prise en stage pour la marque Hafnium. D'une expérience à l'autre, je me suis rendu compte que j'étais plus attirée par les aspects chef de projet, marketing de la mode. J'ai travaillé pendant 1 an et 4 mois à SIS à Valdahon pour pouvoir payer une formation à l'Ista à Mulhouse. C'est une business school spécialisée dans la mode et le textile. J'ai passé le concours d'entrée et aujourd'hui, je suis en 2e année de la formation manager de l'offre produit textile-mode-cuir. J'apprends le métier de chef de produits.

### FORMATION

L'école dure 3 ans, un en initiale, deux en alternance. Actuellement, je suis 15 jours à l'Ista, 15 jours à l'INTD. Cette formation est uniquement à Mulhouse. On est une trentaine dans la promo, uniquement des filles, mais habituellement il y a 5 ou 6 garçons. L'alternance est adaptée pour cette profession : à l'école, on apprend les bases théoriques et dans l'entreprise, on voit du concret. Et comme chaque structure travaille d'une manière qui lui est propre,

on apprend forcément des aspects différents de ceux vus à l'école. En première année, il y a également un projet international. Nous étions parties au Portugal pour aider une entreprise à améliorer ses prestations.

### MÉTIER

Actuellement, je suis assistante collection et production. Je suis en relation avec les sous-traitants pour vérifier que tout se passe bien. Comme on est une petite structure, on touche un peu à tout donc il m'arrive de participer à la fabrication de flyers ou à l'organisation de shootings photo. Mais l'essentiel est de faire en sorte que la collection se crée dans les meilleures conditions. Au cours de mes stages, j'ai pu voir tous les aspects notamment la création avec Romuald Bertrand. Tout ce domaine me plaît mais même si j'ai toujours aimé dessiner, je ne pensais pas forcément en faire mon métier. Chef de projet me convient mieux.

### QUALITÉS NÉCESSAIRES

Dans ce que je fais, il y a beaucoup de relationnel. Il faut savoir communiquer, travailler avec les autres et notamment avec les autres marques en B to B. Il faut être bien organisé, savoir respecter les délais, gérer le stress. Personnellement, j'aime travailler avec la pression... Il faut également bien maîtriser l'anglais technique. J'ai eu un peu de mal avec ça au début, mais à force, on apprend. Il faut aussi être prêt à la diversité des tâches, mais ce n'est pas plus mal de pouvoir varier.

# Charlie Clé, auteure inspirée de ses rêves

**Une chose est sûre, elle adore lire, écrire et rêver. L'écrivaine dijonnaise aime surprendre et fasciner. Elle a créé la saga La Route hors du monde dont le dernier tome « Au bout du chemin » paraîtra en 2020.**

Photo Yves Petit



**R**ien ne l'effraie. Charlie Clé – pseudonyme d'auteure – n'a pas fini d'étonner ses lecteurs. Après *Entre les chiffres*, publié en 2015 et *Derrière les mots* en 2017, elle signe un nouvel opus, *Au bout du chemin* à paraître en 2020 chez The Book Edition. La saga est un subtil mélange de fiction et de réalité. Les deux premiers ouvrages nous emmènent au sein d'un groupe d'adolescents en quête d'énigmes à résoudre, composées de chiffres, et de lettres dans le second tome. Des phénomènes étranges se produisent, désarçonnant les jeunes lycéens habitués à leur routine scolaire. Charlie Clé aime laisser planer le mystère. Pourtant, elle l'annonce, elle est assez hésitante quant à l'univers de ses ouvrages. Dystopie, héroïque,

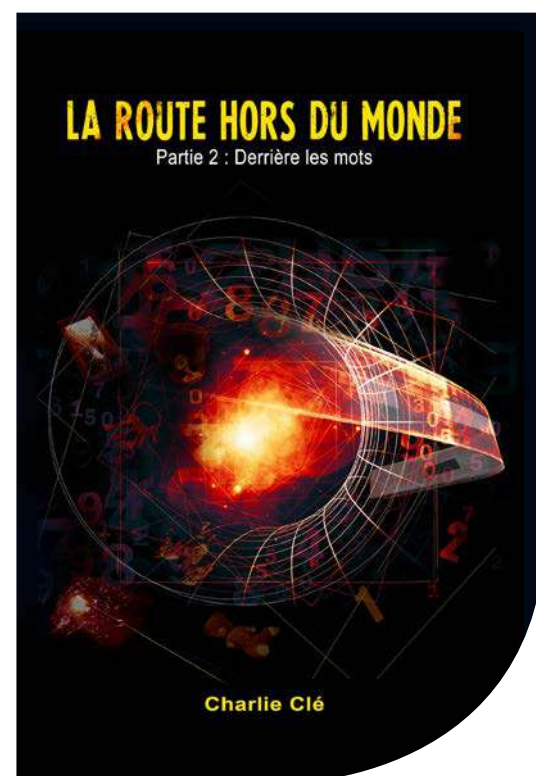
fantastique ? Quoi qu'il en soit, ses ouvrages surprennent et intriguent. Elle l'affirme, ses idées proviennent d'une douzaine de rêves. « *Mes livres sont surtout inspirés de pensées nocturnes pour certains, de problèmes de société qui posent question ou encore de petites choses de la vie* ». Voyages, expériences de vie, sensations... tout la fascine et l'inspire.

## Une passion précoce

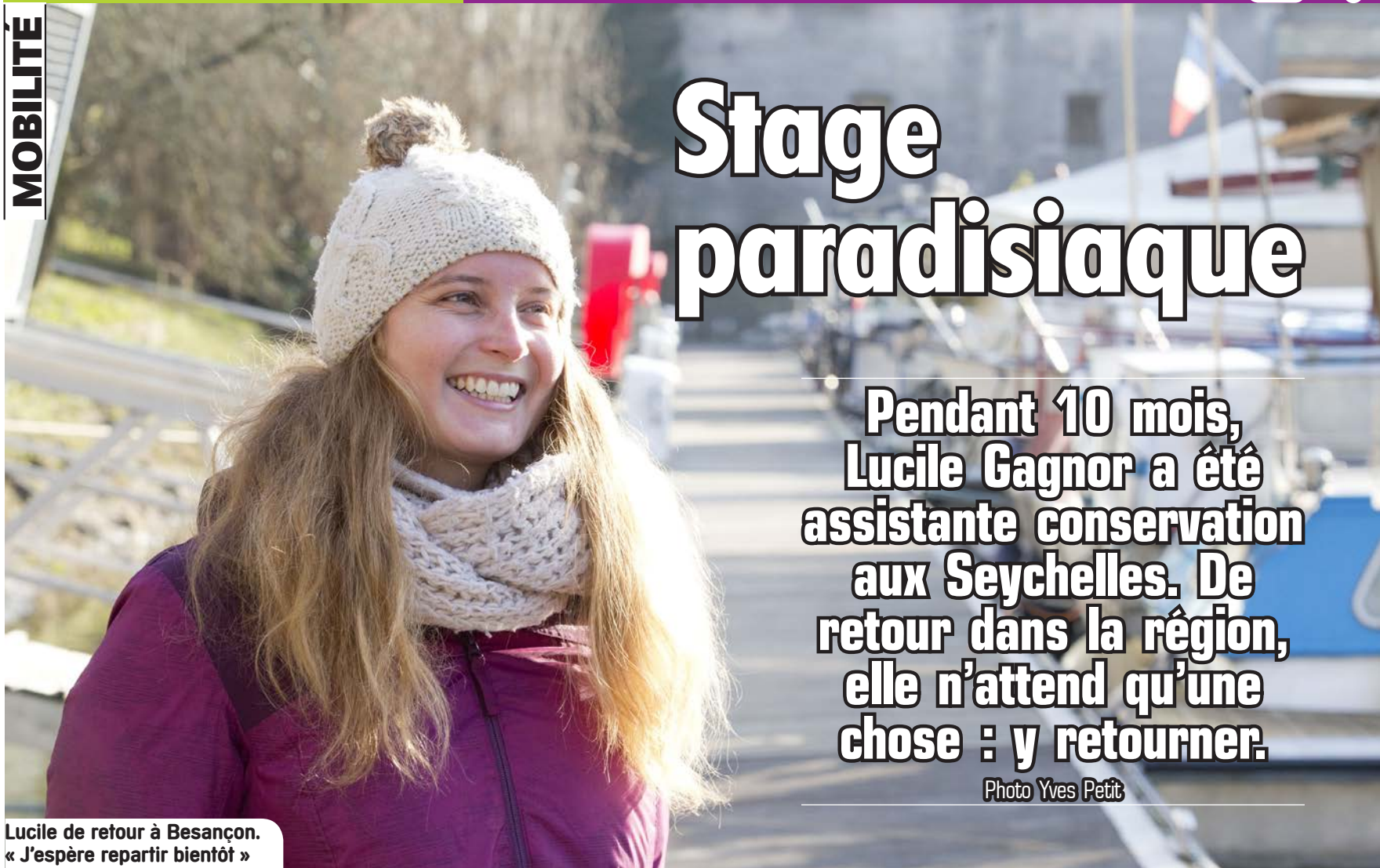
La jeune normande d'origine n'en est pas à ses premiers écrits. Sa passion naît lorsqu'elle a 10 ans. Elle raconte avec nostalgie « *Avec deux de mes camarades, nous nous amusions à inventer des histoires en CM2. J'en écrivais également avec ma sœur. Je lisais déjà beaucoup, et je pouvais passer des heures à inventer. On peut dire que c'est inné.* » Depuis, rien ne l'arrête. Installée sur Dijon depuis 3 ans et demi, elle s'est fait connaître par son premier roman, en collaboration avec deux amis, publié en 2005 et intitulé *Découverte*. Son deuxième, *Quetzalcoatl* paraît deux années plus tard, avant *Joue et tue* en 2009. Aujourd'hui, les projets fleurissent et elle envisage de nouveaux formats. « *J'aime me diversifier. J'ai déjà eu l'occasion d'écrire une pièce de théâtre avec ma sœur, Jeanne, mais je travaille surtout en collaboration avec elle pour créer des bandes-annonces de mes livres, que je poste sur Youtube. Cela me permet d'augmenter ma visibilité* ». Ce qu'elle aime le plus dans son activité, c'est la relecture. Au risque de paraître étonnante, elle explique « *aimer la sensation de redécouvrir une suite*

*qu'elle n'avait jamais prévue* ». Ses personnages lui échappent des doigts et prennent une destinée qu'elle se surprend à découvrir. Sa passion, elle la conseille à tous. Elle énonce deux mots d'ordre : « *écrire pour soi* » et « *accepter la critique* ». 2020 s'annonce être une année riche pour la jeune dijonnaise.

Cyrielle Le Houezec



MOBILITÉ



## Stage paradisiaque

**Pendant 10 mois, Lucile Gagnor a été assistante conservation aux Seychelles. De retour dans la région, elle n'attend qu'une chose : y retourner.**

Photo Yves Petit

Lucile de retour à Besançon.  
« J'espère repartir bientôt »

Lucile Gagnor a passé presque toute son année 2019 aux Seychelles. Un « stage monde » prolongé par un volontariat. Et surtout un stage de rêve, à tel point qu'elle met un certain temps à trouver un inconvenient. « Ah, si, les moustiques ! Ils étaient là en permanence, il fallait toujours être en pantalon ». Un détail qui est loin de contre-

carrer son envie d'y retourner si jamais la proposition d'emploi qui

lui est faite se concrétise. Le reste est décrit dans un sourire. Lieu du stage : Grande Sœur, l'une des 115 îles de l'archipel, 64 ha de nature, avec deux des plus belles plages des Seychelles. Temps beau et chaud le plus souvent, sable fin, eau turquoise transparente, récifs de corail. Un changement



radical d'environnement quand on vient de Vaire-le-Petit, à côté de Besançon. « Je commençais mes journées par du snorkelling » (ou plongée avec masque et tuba). A part les touristes autorisés à débarquer de 10 h à 14 h, ils n'étaient que 2 habitants : elle et le gardien de cette propriété suisse. Pas d'internet, pas d'autre moyen de locomotion que le bateau. Elle travaillait pour l'association universitaire Island biodiversity and conservation centre, dont le siège est situé sur l'île principale, Mahé. Objet : l'observation et la préservation de l'oiseau-lunettes et de tortues terrestres, espèces en voie d'extinction. La première est menacée par les rats, arrivés avec l'homme. « Je les observais aux jumelles ou prenais leurs bagues pour voir ce qu'ils mangeaient, ce qu'ils faisaient. Je suis aussi allée chercher 30 tortues pour les installer sur cette île ».

Un stage de biologie terrestre, presque en lien avec ses études. « J'ai fait une licence de biologie marine à La Rochelle. C'est un domaine qui m'attire depuis toute petite relate la jeune femme de 24 ans. Ensuite, j'ai fait un service civique à la réserve naturelle Michel Brosselin, en Vendée. Je voulais poursuivre avec un service volontaire européen mais ma conseillère Pôle emploi m'a parlé des dispositifs de stages proposés par la Région. J'ai pris rendez-vous au Crij en novembre, je suis partie en février. « Stages monde », c'est très bien, on



agitateurs  
de mobilite.fr

est bien accompagné, postuler n'est pas compliquer. Je recommande vraiment aux autres jeunes ». Le dispositif propose des offres mais dans son cas, elle a trouvé elle-même son stage par l'intermédiaire d'une cousine qui était déjà partie aux Seychelles. Comme elle n'avait pas de loyer à payer, les 763 euros

de bourse mensuelle de la Région lui étaient largement suffisants. « Là-bas, les gens sont super sympas et accueillants. Les plus âgés parlent français mais les jeunes le rejettent alors il faut utiliser l'anglais avec eux. Il y a aussi un créole, qui est un peu un mélange des deux. J'ai commencé à l'apprendre ». Revenue ici en fin d'année, elle a encore l'esprit là-bas. « On devrait me proposer une autre mission. Je n'attends que ça ! »

S.P

### Stages Monde

Ce programme est accessible aux jeunes de Bourgogne-Franche-Comté. Piloté et financé par la Région, il permet aux jeunes diplômés et jeunes demandeurs d'emploi de 18 à 30 ans d'effectuer des stages professionnels rémunérés dans le monde entier.  
bourgognefranche-comte.fr 0381616285  
agitateursdemobilite.fr, 0381211607

# EXPRESS Stage autour de la photo au Bénin

EXPRESS



**L'association bisontine Asunoès soutient un centre d'accueil et d'éducation d'enfants sourds. Elle y propose une mission de 5 mois dans le cadre du dispositif Stages Monde.**

Photo Yves Petit

Le centre d'accueil soutenu par Asunoès France-Bénin inclut des classes bilingues (langue des signes et oral) de la maternelle au lycée mais également des ateliers de formation professionnelle en couture, tissage, coiffure, entretien. Depuis 2014, ce centre situé à Porto-Novo comprend également un studio de photographie monté par

le photographe bisontin Yves Petit. Terrain de plusieurs formations, ce studio a déjà porté ses fruits auprès de quelques jeunes. C'est pour contribuer à le développer que l'association propose ce stage, ouvert à un jeune de la région de 18 à 30 ans, ayant si possible quelques bases en matière de photographie. Durant 5 mois, au départ avec l'appui d'Yves Petit et en lien avec le responsable du centre, il s'agit d'ouvrir et faire connaître le studio à l'extérieur de l'école, en vue d'une exploi-

tation commerciale pouvant permettre de le pérenniser. L'animation de la formation photo, l'organisation d'événements autour de l'image et d'expos font également partie des propositions du stage, sans nul doute très formateur. Il est financé par la Région Bourgogne-Franche-Comté à hauteur de 763 euros par mois.

Infos et candidatures : CRIJ Bourgogne-Franche-Comté, 0381211606

Le site [topo-bfc.info](http://topo-bfc.info) est ouvert aux contributions des jeunes. Vous pouvez écrire vos articles, à l'image de ce compte-rendu d'un événement de 2019.

## Des chercheurs du monde entier à Besançon

### Un colloque international sur les constructions identitaires en Asie Mineure dans l'Antiquité s'est déroulé en octobre 2019.

L'Université de Franche-Comté a accueilli les 18 et 19 octobre 2019, rue Mégevand un colloque international sur les constructions identitaires en Asie Mineure dans l'Antiquité. Il a été organisé par l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (ISTA) et a été soutenu par la Région Bourgogne-Franche-Comté. Ce colloque a rassemblé des chercheurs du monde entier (Los Angeles, Turquie, Belgique, Suisse, France) et aux domaines différents (linguistique, philologie, histoire, histoire de l'art, archéologie, numismatique, etc). Durant deux jours, chercheurs,

professeurs, et étudiants sont venus écouter les différentes interventions, majoritairement en français. Le salon Préclin a fait salle comble. De nombreuses interventions se sont déroulées sous la forme de sessions autour de trois axes principaux : les définitions et les représentations des identités ; l'expression et la matérialité de l'identité ; l'imposition et l'appropriation des identités, rapport inclusion/exclusion. Plus d'une quinzaine d'interventions se sont succédé afin de s'interroger sur le concept des constructions identitaires en Asie Mineure dans l'Antiquité.



**Vous souhaitez faire paraître gratuitement une annonce de job, d'emploi, de stage dans cette page ?**  
 Contactez le journal au 03 81 21 16 08 ou [topobfc@jeunes-bfc.fr](mailto:topobfc@jeunes-bfc.fr)

## MOBILITE INTERNATIONALE

Offres de stages à l'étranger pour jeunes diplômés, demandeurs d'emploi, programmes Stages Monde et Eurodyssée.  
 Extrait d'offres de stages

**Au Québec/Canada, Programme Stages Monde :**

- **Boulangier/pâtissier.** Date limite : 16/02/2020, Référence : 202020119-00, Sherbrooke, QUÉBEC, Canada – du 18/05/2020 au 18/10/2020
- **Conseiller/e en séjour touristique.** Date limite : 16/02/2020, Référence : 202020109-00, Côte nord (Sept-îles), QUÉBEC, Canada – du 03/05/2020 au 29/10/2020
- **Jardinier/e.** Date limite : 16/02/2020, Référence : 202020154-00, Saguenay lac Saint Jean, QUÉBEC, Canada – du 25/05/2020 au 18/10/2020

**En Ecosse, à Glasgow – programme Stages Monde :**

- **Bibliothécaire – Alliance Française de Glasgow.** Dates de stage à définir.

**En Belgique, à Bruxelles – programme Eurodyssée :**

- **Designer graphique,** du 24 février au 18 août 2020
- **Réceptionniste dans une auberge de jeunesse,** du 10 février au 5 août 2020
- **Urbaniste,** du 4 mai au 28 octobre 2020

**En Allemagne, – programme Stages Monde :**

- **Assistant/e Online Marketing. Dans une startup dans la mode engagée à Berlin.** Dates de stage à définir (source OFAJ).
- **Libraire, jeunesse et BD, à Berlin.** Dates de stage à définir (source OFAJ).
- **Assistant/e promotion de la langue française. Institut culturel à Mayence.** Dates de stage à définir (source OFAJ).

Les programmes Stages Monde et Eurodyssée sont pilotés et financés par la Région Bourgogne-Franche-Comté. Ils s'adressent aux jeunes diplômés et jeunes demandeurs d'emploi, de 18 à 30 ans, domiciliés en Bourgogne-Franche-Comté. Ils prévoient notamment une convention de stage, une assurance responsabilité civile et rapatriement, une couverture sociale, une aide financière, un accompagnement et un suivi. D'autres offres sont disponibles : retrouvez les offres à pourvoir sur [eurodyssée.eu](http://eurodyssée.eu) et [ofaj.org](http://ofaj.org). Toutes les infos sur ces deux programmes sur [www.agitateursdemobilite.fr](http://www.agitateursdemobilite.fr)

**Nous contacter : Crij Bourgogne-Franche-Comté au 03 81 21 16 06.**  
[mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr](mailto:mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr)

## SERVICE CIVIQUE

**> Le dispositif du service civique propose aux jeunes de 18 à 25 ans (élargi à 30 ans aux jeunes en situation de handicap)** des missions d'engagement volontaire dans 9 grands domaines : culture et loisirs, développement international et action humanitaire, éducation pour tous, environnement, intervention d'urgence en cas de crise, mémoire et citoyenneté, santé, solidarité, sport. Elles peuvent se dérouler dans des associations, collectivités territoriales ou des établissements publics (musées, collèges, lycées...). Retrouvez les offres sur [service-civique.gouv.fr](http://service-civique.gouv.fr) et [jeunes-fc.com](http://jeunes-fc.com). Renseignements auprès de Thomas Bontemps, 03 81 21 16 14

**La Ville de Besançon** propose plusieurs missions de service civique dans différents domaines : accompagnement des usagers, solidarité intergénérationnelle, développement durable (gestes écocitoyens), numérique (accès aux droits), sensibilisation au handicap. Ces missions sont à pourvoir dès à présent. Renseignements au 03 81 21 16 14

### LE CRIJ VOUS ACCOMPAGNE !

**Vous souhaitez accueillir un volontaire en service civique ?**

Le Crij de Bourgogne-Franche-Comté vous accompagne dans la définition d'un projet d'accueil de volontaires et durant la mission de service civique : **une démarche de qualité adaptée à vos demandes, vos besoins et ceux du/de la volontaire.** Le référent du service civique est à votre entière disposition afin d'échanger autour de votre projet.  
**Nous contacter : 03 81 21 16 14**

### LE CRIJ T'ACCOMPAGNE !

**Tu aimerais accomplir un service civique ?**

Le Crij de Bourgogne-Franche-Comté t'accompagne dans la recherche d'une mission, la définition d'un projet d'engagement, la candidature et des conseils pour préparer l'entretien.  
**Nous contacter : 03 81 21 16 14**

## ANIMATION

**FORMATION Bafa des Foyers RURAUX de Franche-Comté.** Avec le Bafa, découvre l'univers de l'animation, la gestion de groupe, le travail en équipe, la réflexion et la mise en œuvre de projets pédagogiques, le partage de valeurs humaines, le sens des responsabilités, le plaisir de travailler et de communiquer en s'amusant avec les loisirs éducatifs.

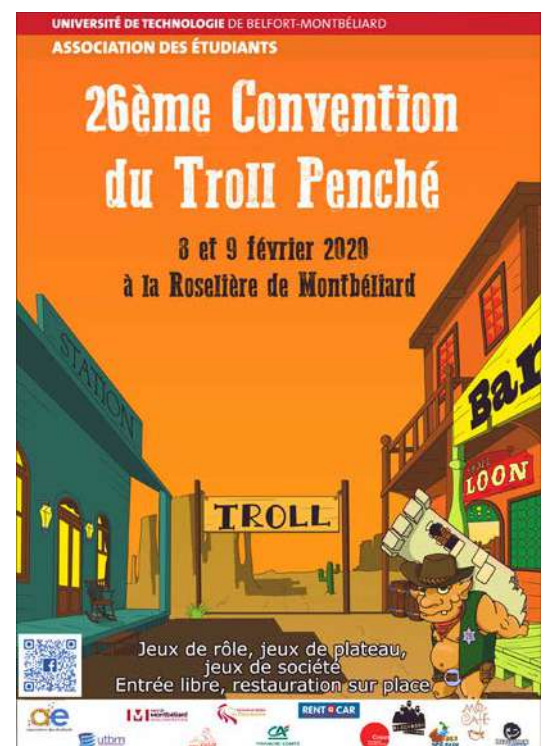
**Prochainement : FORMATIONS GENERALES (1<sup>ère</sup> partie du Bafa)**

du 22 au 29 février et du 18 au 25 avril.  
 Thème : les Accueils Collectifs de Mineurs.

Formations au centre d'animation Folle-Avoine. Nos sessions sont agréées par la DRJSCS. Aides déductibles, tarif carte avantages Jeunes, facilités de paiement.  
**CONTACT : FOYERS RURAUX, Centre d'animation FOLLE-AVOINE, 135, rue de la fontaine, 70230 BOUHANS les MONTBOZON. Tél. : 03 84 92 34 44.**  
**E-mail : [ass.folleavoine@free.fr](mailto:ass.folleavoine@free.fr)** Site : [ass.folleavoine.free.fr](http://ass.folleavoine.free.fr)

## FORMATION PROFESSIONNELLE

L'Afpa organise des sessions de formations vers des métiers en tension. Ces formations sont indemnisées pour les demandeurs d'emploi. **Prochainement, à Besançon formation de menuisier poseur installateur** (entrée en formation 30/03/20).  
**Renseignements : 0750668996, [pascal.reb@afpa.fr](mailto:pascal.reb@afpa.fr)**





# Sortir avec la carte AVANTAGES JEUNES

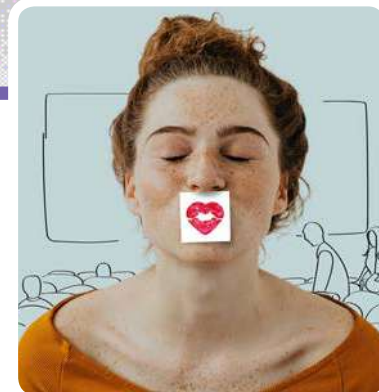
2019-2020

## PRODUITS BIO ET PRODUITS RÉGIONAUX

Manger bio c'est **manger équilibré, varié, sans pesticides, sans ogm !** Si tu as envie de changer tes habitudes alimentaires, c'est le moment ! Découvre Vita Nature, Biocoop, la Vie Claire, l'Etoile Gourmande... Des magasins qui s'illustrent par leurs produits du commerce équitable et par un choix très étendu d'éco-produits. **Retrouve tous les avantages sur ton appli carte Avantages Jeunes ou sur [avantagesjeunes.com](http://avantagesjeunes.com)** en utilisant le moteur de recherche et en sélectionnant la rubrique « produits bio et produits régionaux ».

## BON PLAN SKI

**5 € de réduction sur une journée ski Doubs Tourisme à Métabief**, au choix : les samedis 18, 25 janvier et 1er, 8, 15 février 2020. Cet avantage comprend le transport, le forfait ski, l'assurance neige et des réductions sur la location de matériel et les cours de ski. Offre valable sur remise du coupon et de ta carte. **Réservation obligatoire** au 03 81 21 29 80 ou sur [reservation@doubs.com](mailto:reservation@doubs.com) - [www.doubs.travel](http://www.doubs.travel)  
Retrouve d'autres bons plans ski sur [avantagesjeunes.com](http://avantagesjeunes.com) !

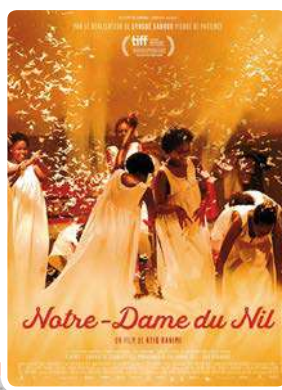


## FESTIVAL DU FILM D'AMOUR

Du 17 février au 1er mars 2020, Ecran Mobile (la Ligue de l'Enseignement Bourgogne Franche-Comté) et le comité d'animation de Saint-Amour te proposent une belle programmation à la fois ambitieuse et qualitative dans une ambiance chaleureuse. **Une place gratuite pour le festival, valable sur remise du coupon et sur présentation de ta carte.**  
[ecranmobilebfc.org](http://ecranmobilebfc.org)

## CONCERTS À LA POUDRIÈRE À BELFORT

Avec ta carte Avantages jeunes **profite d'un tarif réduit pour l'achat de la carte d'abonnement, 16 € au lieu de 20 € et d'une entrée gratuite à un concert** dans la limite des places disponibles. Uniquement sur les concerts produits par la Poudrière, hors événements organisés par des associations. Offre valable sur remise du coupon et sur présentation de ta carte. **Réservation obligatoire** au 03 84 58 11 77 ou [contact@poudriere.com](mailto:contact@poudriere.com)  
[poudriere.com](http://poudriere.com) - [poudriere.com](http://poudriere.com)



## CINÉMA : FILMS À 4,50€

Au cinéma **Victor Hugo Lumière** à Besançon ([cinemavictorhugo.fr](http://cinemavictorhugo.fr)) et au cinéma **Colisée** à Montbéliard ([facebook.com/colisee.montbeliard](https://facebook.com/colisee.montbeliard))  
**Aquarela - l'odyssée de l'eau**, documentaire de Victor Kossakovsky (1 h 29). A partir du 5 février.  
**Notre-Dame du Nil**, drame français d'Atiq Rahimi avec Amanda Mugabekazi, Albina Kirenga... A partir du 5 février au cinéma Victor Hugo Lumière ; à partir du 12 février au cinéma Colisée

Toutes les informations sont sur [avantagesjeunes.com](http://avantagesjeunes.com)



VOTRE  
BANQUE  
GRATUITE  
1 AN<sup>(1)</sup>

## OBJECTIF DÉMARRAGE : LE CRÉDIT MUTUEL VOUS AIDE À VOUS LANCER.

Grâce au Crédit Mutuel, entrez sereinement dans la vie active.

- À la recherche d'un emploi, bénéficiez gratuitement de l'accompagnement d'un coach spécialisé<sup>(2)</sup> pour booster vos candidatures.
- Profitez du pack multiservices Eurocompte Jeune Actif offert 1 an<sup>(3)</sup>.
- En CDD ou CDI, depuis moins de 12 mois ? Profitez d'une avance 1<sup>er</sup> salaires<sup>(3)</sup> jusqu'à 3 000 €, sans frais. Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.

ET PLEIN D'AUTRES AVANTAGES À DÉCOUVRIR EN CAISSE OU SUR [WWW.CREDITMUTUEL.FR](http://WWW.CREDITMUTUEL.FR).

Crédit Mutuel

(1) Services de coaching dispensés par Mondial Assistance, réservés aux détenteurs d'un Eurocompte Finances Jeunes. (2) Offre découverte, valable sur le tarif standard, pour tout engagement d'abonnement de deux ans. Prix de la seconde année de souscription : à partir de 5,00 €/mois. (3) Après étude et sous réserve d'acceptation du dossier. Offre sous conditions réservée aux détenteurs d'un Eurocompte Jeune Actif ou VP Comfort. Durée maximale de remboursement : 12 mois. Délai de rétractation de 14 jours à compter de la signature du contrat. Les intérêts de ce prêt sont pris en charge par la Caisse de Crédit Mutuel. Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, SA coopérative au capital de 5 458 031 000 euros, 4 rue Frédéric-Guillaume Raiffaen, 67913 Strasbourg Cedex 6, RCS B 298 005 354. Banques régies par les articles L.511-1 et suivants du Code monétaire et financier. Intermédiaires en opérations d'assurances sous le n° Orias 07 003 758 consultable sous [www.orias.fr](http://www.orias.fr). Contrats souscrits auprès de ACM IARD S.A., ACM VE S.A., Mondial Assistance, entreprises régies par le Code des Assurances.