

# TOPO

topo-bfc.info



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE ET  
DE LA JEUNESSE

RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE



L'EST  
RÉPUBLICAIN

Crédit Mutuel

n°302 / avril 2020

DOSSIER

p. 11 à 15

## 10 ans de service civique

Benjamin et Marie, en service  
civique à Radio Campus Besançon

LOISIRS

p. 20

## Gravel, nouvelle pratique cycliste

JEUNESSE

## Blue Orchid, Johnny Mafia, Sticky Socks, rock d'ici

p. 16 à 18



## Février en dessins

Chaque jour un dessin sur  
facebook.com/topobfc  
et topo-bfc.info



**49.3.** L'examen de la réforme des retraites commence avec le dépôt de 22 000 amendements puis des travaux laborieux. Au bout d'une semaine, les députés attaquent l'article 2, quand le gouvernement se résout à utiliser l'article 49.3, ce qui permet aux Français de réviser la Constitution : cette procédure donne la possibilité au Premier ministre, après délibération du Conseil des ministres, d'engager la responsabilité du gouvernement sur le vote d'un projet de loi en débat à l'Assemblée nationale. Cette décision entraîne la suspension immédiate de la discussion du projet de loi. Le projet est considéré comme adopté, sans être soumis au vote, sauf si une motion de censure est déposée dans les vingt-quatre heures qui suivent. Ainsi fut fait.



**Tous pareils.** L'Organisation des nations unies admoneste l'ensemble des pays du monde. Selon elle, la santé des enfants fait partout face à une "menace immédiate" et aucun pays dans le monde ne protège leur avenir de façon satisfaisante. Dérèglement climatique, malbouffe, marketing des fabricants de tabac, etc sont pointés.



**Affaire Mila.** Cette jeune fille de 16 ans déclenche une polémique en blasphémant l'Islam sur son blog, avant d'être invitée sur le plateau de TF1 et de révéler que, menacée, elle ne peut plus aller à l'école. Depuis elle a revendiqué son droit au blasphème mais s'est excusée sur la forme utilisée. Là encore, tout le monde révisé : le délit de blasphème a été abrogé en France en 1881.



**On ne rigole plus.** Malgré le nom officiel de Covid-19, celui que tout le monde appelle coronavirus continue son expansion et sème la pagaille en Europe. Certains événements sont annulés, d'autres maintenus à huis-clos. Fin février, le virus avait occasionné 3000 décès dans le monde.



**Post-Brexit.** A partir de 2021, le gouvernement britannique souhaite instaurer un nouveau système d'immigration à points privilégiant les « brillants » cerveaux au détriment des « travailleurs peu qualifiés » et les salariés des professions en pénurie.



**Bel effort.** Épopée de l'ASM Belfort en coupe de France. Entré en lice, fin septembre, le club de nationale 2 élimine successivement Baviiliers (2-0), Morteau Montlebon (3-2), Louhans Cuiseaux (1-0), GFC Ajaccio (1-0), Jeunesse Evolution (2-0), Montceau (3-0), Nancy (3-1), Montpellier (0-0, 5-4 TAB) avant de s'incliner en quarts de finale face au Stade Rennais (0-3).



**Grivois.** Après une rocambolesque affaire de vidéos privées d'ordre sexuel diffusées par le dissident russe Piotr Pavlenski, Benjamin Griveaux démissionne de sa candidature à la mairie de Paris. Motif : il veut protéger sa famille. Le Russe a d'abord tenté de passer par les médias qui ont répondu qu'il s'agissait d'une affaire privée. C'est un ancien député LREM, Joachim Son-Forget qui a déclenché l'affaire en relayant la vidéo sur le net. Il risque des sanctions pour atteinte à la vie privée.



**Popol vu.** Après une cérémonie des César qui octroie le prix du meilleur réalisateur 2019 à Roman Polanski, le cinéma français devient lieu d'une bataille de chiffonniers entre les défenseurs de l'artiste et ses contempteurs. Les premiers s'en prennent aux seconds, en particulier Florence Foresti, maîtresse de cérémonie qu'elle a passée à affubler le réalisateur de surnoms moqueurs ou Adèle Haenel, dont le tort est d'avoir quitté la salle avant la fin en signe de protestation.

## 2020 AVRIL

Retrouvez le prochain numéro de TOPO en **supplément de L'Est Républicain** dimanche 26 avril !

### ACTU

**2**  
**L'actu par Maucier**  
Février en dessins

**03 à 06**  
**Agenda**  
Que se passe-t-il en avril ?

### QUOTIDIEN

**07**  
**Santé**  
Hello Mici pour aider à gérer les maladies intestinales

**08**  
**Crédit Mutuel**  
Gérer un sinistre

### PARCOURS

**10**  
**Région**  
Lycéens, apprentis, si vous partiez à l'étranger ?

### DOSSIER

**11 à 15**  
Le service civique a 10 ans



### JEU/ESSE

**09**  
**Entreprise**  
Céline Joré lance ses cosmétiques naturels

**16 à 18**  
**Culture**  
Le rock d'ici :  
- Blue Orchid  
- Johnny Mafia  
- Sticky Socks

**19**  
**Sport**  
Léonie Jeannier, biathlète

**20**  
**Pratique sportive**  
Gravel, nouveau cycle

**21**  
**Hobbies**  
L'association du manga et de l'animation de Dijon

**24**  
**Sorties**  
Sélection Avantages Jeunes

### ANNONCES

**23**  
Stages, jobs, service civique...



**Aidez-nous à améliorer TOPO**  
**SONDAGE** en répondant au questionnaire (anonyme) ici »»

## BESANÇON le 14 ANNULÉ

**CONCERT DU MOIS**

Supplément mensuel coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Bourgogne-Franche-Comté et L'Est Républicain.  
Siège social : Crij, 27 rue de la République, 25000 Besançon, tél 03 81 21 16 08  
Courriel : topobfc@jeunes-bfc.fr Sites : topo-bfc.info / jeunes-bfc.com Agrément jeunesse et éducation populaire : CRIJ n°25 JEP 328. Directeur de la publication : Sébastien Maillard.  
Rédacteur en chef : Stéphane Paris. Dessins : Christian Maucier. Régie publicitaire : L'Est Républicain, 03 81 21 15 10. Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont.  
Le Crij de Bourgogne-Franche-Comté réalise TOPO en partenariat avec L'Est Républicain et le Progrès et avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de la Région Bourgogne-Franche-Comté et du Crédit Mutuel de Franche-Comté. TOPO est imprimé à 150 000 exemplaires.



AVANTAGES  
JEUNES

2019-2020



MORTEAU du 16 au 18

## Un vent de hip hop

Le désormais notoire festival de danse présente une édition 2020 en 3 spectacles, à 20 h au théâtre : jeudi, « Mékong », une pièce de théâtre de l'hip hop inspirée de sa fuite du Laos alors qu'il avait 4 ans, vendredi, « Café Floor », une pièce autour du célèbre café parisien le Flore, où les danseurs et les écrivains se retrouvaient, par la Cie MehDia (chorégraphie, Mehdi Dia) et samedi, « Sur le fil », nouvelle mise en scène de la Cie Pyramid qui met le théâtre en mode poétique et burlesque. **Facebook Ville de Morteau.**

CHALON-SUR-SAÔNE

du 1<sup>er</sup> au 4

## Break storming

Ce festival de danse chalonnais se compose de 6 rendez-vous : Queen Blood par All 4 house le 1<sup>er</sup>, Pingouin par la compagnie Virgule les 2 et 3, Zahrbat par Brahim Bouchelaghem le 2, Reflets par François Lamargot le 3, Butterfly par Mickaël Le Mer le 3 et l'Eda Chalon battle #2 le 4. A l'espace des Arts. **espace-des-arts.com**

CLÉMAY le 17

## Wanagain

5<sup>e</sup> édition. Deux soirées à l'espace loisirs. Vendredi, Diego Pallavas, Beach Monday un grand saut du tremplin. Samedi, Johnny Maffre, Butter Pot, 7 Weeks Juliet Juliet et un saut du tremplin. **wanagain1.wixsite.com**



GRAND DIJON,

du 12 au 3 mai

## Prise de cirq'

Événement phare de CirQ'önflex, le festival Prise de Cirq' fait venir une douzaine de compagnies de cirque contemporain dans la métropole dijonnaise. La 12<sup>e</sup> édition accueille, entre autres, les compagnies Defracto, Rasposo, Circoncentrique, propose une soirée carte blanche aux écoles de cirque et des Apéros CirQ', le tout dans divers lieux tels que le jardin de l'Arquebuse et le théâtre Mansart à Dijon, l'Ecrin à Talant, et d'autres à Quetigny, Chenôve, Longvic et Chevigny-Saint-Sauveur. **cirqonflex.fr**

## RDV SPORTIF

> **FOOTBALL M (LIGUE 1)** : Dijon FCO - OGC Nice le 5, DFCO - SCO Angers le 18 au stade Gaston-Gérard

> **BASKET M (Jeep élite)** : JDA Châlons-Reims le 3, JDA - Strasbourg le 10, JDA - Boulazac le 28 au palais des sports Geoffroy

> **BASKET M (Jeep élite)** : Elan Chalon - Gravelines-Dunkerque le 11, Elan Chalon - Limoges le 18 au Colisée

> **HANDBALL F (Jeep énergie)** : JDA Dijon - Bourg de la Vallée le 10 au stade des sports

> **HANDBALL F (Jeep énergie)** : Toulon-St-Cyr le 10 au palais des sports

> **TENNIS DE TABLE** : Jura le 10 au gymnase de la Citadelle

> **BASKET F (championnat)** : Carnay BBS - Nantes le 4, CBBS - Tarbes le 11, BBS - Lyon le 22 à la salle des sports

> **FOOTBALL M (ligue 2)** : AJ Auxerre le 3, Châteauroux le 3, AJA - Paris FC le 10 au stade de l'Abbé Deschamps

> **FOOTBALL M (ligue 2)** : Sochaux-Montbéliard le 3, Niortais le 3, FCSM - RC Lens le 17, Châteauroux le 24 au stade

> **ROBOTECHNIQUE** : USO Nevers - Oyonnax le 10, USON - Mont-de-Marsan le 17 au stade du pré fleuri

> **FOOTBALL M (proligue)**: GBDH - Sélestat le 10 au stade des sports de Besançon

> **HANDBALL M (proligue)**: DMH - GBDH Besançon le 3, DMH - Pontault le 24 au palais des sports de Dijon

> **PATINAGE DE VITESSE** : Trophée du Grand lion les 4 et 5 à Belfort

> **TRAIL'N'LOUE** les 18 et 19 à Mouthier-Hautepierre

> **MOTOCROSS** : Championnat de France élite MX tour les 18 et 19 à Villars-sous-Écot

> **PÉTANQUE** : Mondialette du 24 au 26 à Montbéliard (Axone).

## c'est GRATUIT

Forums jobs d'été le 1<sup>er</sup> à Sens (salle des fêtes), le 2 à Besançon (Palais des sports), le 4 à Mâcon (espace Carnot), le 15 à Nevers (Palais ducal), le 21 en Haute-Saône (Corbenay, Gray, Lure, Luxeuil, Vesoul).

**Mâcon, le 1<sup>er</sup>.** Les élèves du conservatoire en concert au théâtre à 12 h 30.

**Dijon, le 8.** Bloc Busters, jazz en tubes au musée de la Vie bourguignonne.

**Chalon-sur-Saône, le 10.** Explicit Liber. La formation du contrebassiste bourguignon Benoît Keller est à la Péniche dans le cadre d'une action pédagogique au lycée Pontus de Tyard.

### DIJON du 1<sup>er</sup> au 30

# Sirk festival

**F**estival electro organisé par Risk, avec 9 rendez-vous entre le 1er et le 30 avril dans divers lieux (Cellier de Claivaux, la Vapeur, aéroport Dijon-Bourgogne, péniche Cancale, boulodrome couvert) et avec diverses esthétiques musicales. Artistes 2020 : Konik, Ptit Luc, Andreas, Liz Cooper, Fabzeu, Luciano, Café Double, Docteur J, Lost Children, Risk crew. [riskparty.com](http://riskparty.com)



### PAYS DE MONTBÉLIARD, les 24 et 25

# Keep the faith weekend

**6<sup>e</sup>** week-end sixties organisé par les commissions de l'impossible. Et encore un beau week-end vendredi, à partir de 20 h à la Quicailleterie de Blamont, Kalles Kaviar (Ska CH) + Dj Dynamic Julien + Eric DJiane (Lyon, Nièvre) + SS sound system (5 euros). Samedi, à 14 h, scooter racing sur la place du Marché (Audincourt) ; apéro mix à 18 h au Moulin de la Vigne (Audincourt) ; soirée à Audincourt puis soirée à partir de 20 h (12 à 18 euros) avec Martha High + The Italian Royal Family + Delvon Lamarr Organ Trio + DJs & Dynamic Julien.



## sélection concerts

- **Shannon Wright + Miët** (rock) le 1<sup>er</sup> à Dijon (la Vapeur)
- **Sessa** (musique brésilienne) le 1<sup>er</sup> à Belfort (Poudrière), le 2 à Dijon (péniche Cancale).
- **Ina Forsman + Layla Zoe** (soul) le 3, Auxerre (Silex)
- **La P'tite Fumée + Messire + Beat Rider** (trance) le 3 à Audincourt (Moloco)
- **Superbus** (pop) le 3 au Moulin de Brainans
- **Mademoiselle K + la Chorale du Silex** (pop) le 4 à Clamecy (Manufacture du rock)
- **Seth Gueko + Xsixou + Gorey** (rap) le 4 à Audincourt (Moloco)
- **Ben l'Oncle Soul** (soul) le 8 à Dijon (la Vapeur)
- **Dionysos** (pop) le 10 à Dijon (la Vapeur)
- **Calypso Rose** (calypso) le 11 à Dole (Commanderie)
- **Jinjer** (metal) le 14 à Besançon (Rodia)
- **Iggy Pop** (rock) le 14 à Besançon (Micropolis)
- **Lou Doillon** (chanson) le 15 à Belfort (la Poudrière)
- **Tiken Jah Fakoly** (reggae) le 15 à Dijon (la Vapeur)
- **Vincent Delerm** (chanson) le 15 à Chenôve
- **Alain Souchon** (chanson) le 15 à Besançon (Micropolis)
- **K.O.G & the Zongo Brigade** (afrobeat) le 16 à Besançon (Rodia)
- **Frustration + We Hate You Please Die** (postpunk) le 18 à Mâcon (Cave à musique)
- **Lil' Kim** (rap) le 18 à Saône (Moloco)
- **La Machine + Alexandre** (rock) le 18 au Moulin de Brainans
- **Benignus** (rock) le 18 à Audincourt (Moloco)
- **The Buttshakers** (rock) le 24 au Moulin de Brainans
- **Benignus** (rock) le 24 à Gex (espace Mendès-France)

### 25 et 26

# De ferme en ferme

**L**e CPIE du Haut-Jura, en partenariat avec l'AFOCG du Jura et le Civam le Serpolet, déploie dans le département l'opération nationale « La France de ferme en ferme ». Les fermes participantes, engagées dans une démarche d'agriculture durable, ouvrent leurs portes au public. Pour les visiteurs, c'est l'occasion de découvrir la vie et le travail à la ferme, renouer des liens avec les producteurs et goûter les produits locaux. Le Jura est le 25<sup>e</sup> département à participer - mais le premier de la région Bourgogne Franche Comté. 38 fermes sont ouvertes de 10 à 18 h. [facebook.com/lejuradefermeenferme](https://facebook.com/lejuradefermeenferme)



**c'est GRATUIT**

### Festival Eclosion, DIJON, du 31 mars au 5 avril

**L**e « festival éclosion prometteur » organisé par le théâtre universitaire de Dijon se joue au théâtre Mansart. Au programme, 7 spectacles, dont des présentations de projets étudiants et 2 spectacles professionnels. **Infos : 03.80.38.22.23, [festival-eclosion.com](http://festival-eclosion.com)**

Lire aussi sur [topo-bfc.info](http://topo-bfc.info) : « les étudiants dijonnais se préparent pour le festival Eclosion » et « Envolees ! se pose à Dijon »





CAPITALE



LOUIS-LE-SAUVIER le 2

## Méphisto (rhapsodie)



Samuel Gallet, auteur de saison de Scènes du Jura poursuit son examen des rapports théâtre/politique en s'inspirant de Klaus Mann : dans un pays où l'extrême-droite est aux portes du pouvoir, une troupe de comédiens s'active pour animer une scène de province. Au théâtre. [scenesdujura.com](http://scenesdujura.com)

DOLE le 14

## Le me

... musique créée par Rebotini... propose une géographie... discours par les... A la Commanderie... .com

BELFORT les 16 et 17



## La Convivialité

L'orthographe, une passion française : discriminante mais maîtrisable par personne, présentée comme un savoir mais remplie d'inexactitudes, de contradictions et d'illogismes, apparemment figée mais changeant souvent, validée par des théoriciens mais évoluant avec la pratique... Anciens profs, Arnaud Hoedt et Jérôme Piron en font un drôle de conférence spectacle au théâtre Louis Juvet. [legranit.org](http://legranit.org)

BESANCON

du 1er au 3

## Le présent qui demeure



... sous-titré Notre... II, ce spectacle de Christiane Jatahy... Homère. La metteuse en scène brésilienne... avec laquelle elle fait réciter le périple... deshérités du monde. A voir au CDN.

cdn-besancon

• Dijon, du 31 mars au 3 avril. **Des Territoires (... et tout sera pardonné ?)**, au Parvis St-Jean

• Chenôve, le 1er. **La Violence des riches**. Adaptation théâtrale des travaux des sociologues Michel Pinçon et Montique Pinçon-Charlot.

• Dijon, le 2. **Dévaste-moi**, spectacle de chansigne avec Emmanuelle Lab... théâtre des Feuillants

• Montbéliard, le 2. **Variations**, aux Bains douches

• Vesoul, le 3. **Eugénie Grandet**, théâtre Edwige Feuillère

• Belfort, du 3 au 5. **Les Fourberies de Scapin**, La compagnie Safaranum rend hommage à Louis Juvet. Le 10, **Bizarre, bizarre, comme vous dit bizarre**, spectacle biographique et propos

• Montbéliard, le 7. **Le G... (danse)** par Ben Duke, aux Bains douches

• Morteau, le 9. **Un cœur**, adapté au théâtre

• Vesoul, le 9. **Love me tender**, adapté au théâtre Edwige Feuillère

... que les contes d'enfance ? La compagnie Nat... la Coopérative

• Montbéliard, le 14. **Masfoll**, danse et musique aux Bains douches

• Besançon, du 14 au 17. **Le crête**, au Parvis St-Jean

• Dole, le 15. **Le me**, Chorégraphie d'Alban... d'Arnaud Rebotini à la

• Montbéliard, le 16. **Candide**, par Arnaud Meunier, au théâtre

• Luxerre, le 16. **La Bouche pleine de terre**, de l'auteur serbe Branimir Scepanovic,

• Louis-le-Sauvier, le 16. **Suzy Storck**, femme au foyer qui prend conscience de ses... Au théâtre.

• Vesoul, les 16 et 17. **La Nuit du cerf**, le Cirque Le Roux au théâtre Edwige Feuillère

• Mâcon, le 23. **Le Parc**, chorégraphie d'Angelina Preljocaj au théâtre

### Humour

• Christian Gonon, le 1er à Montbéliard (Bains douches), le 2 à Meslières (salle des fêtes)

• Yannick Jaulin, le 2 à St-Amour (Chevalerie), le 3 à Morez (espace Lamartine), le 4 à Poligny (chapelle de la Congrégation)

• Romain Frayssinet, le 4 à Belfort (Maison du peuple)

• Norman, le 4 à Dijon (Zénith)

• Juliette Galois, le 5 à Mâcon (Cave à musique)

• D'Jal, le 8 à Chenôve (Cèdre)

• Olivier de Benoist, le 10 à Chenôve (Cèdre)

• Nora Hamzawi, le 11 à Besançon (Kursaal)

• Inès Reg, le 28 à Belfort (Maison du peuple)

## RDV SPECTACLE VIVANT

**Outre leur caractère chronique, les Mici<sup>(1)</sup> ont des incidences importantes sur le quotidien des personnes atteintes. Pour les aider à en parler, deux jeunes bisontines ont créé une association.**

# Vivre avec une maladie intestinale



l'an dernier, pour la journée mondiale des Mici (19 mai), Alice a organisé une conférence à l'hôpital. « La salle était remplie, il y a une attente » dit-elle. Cette rencontre a conduit Célia, une autre jeune Bisontine à lancer l'association Hellomici en août. Elle est la première créée dans la région alors qu'on comptait 3500 à 4000 cas en Franche-Comté en 2016<sup>(2)</sup>. « Chaque année, on recense 30 % de personnes diagnostiquées en plus » assure Célia. L'attente n'est pas seulement liée à l'information sur ces maladies inflammatoires chroniques de l'intestin encore mal connues et pour l'instant sans possibilité de guérison. Elle est surtout associée à des problèmes d'ordres

psychologiques et sociaux. « Une fois qu'on est diagnostiqué, il y a des traitements assez lourds – et au passage, il faut remercier le système de santé français !-, mais pour les problèmes quotidiens, on ne sait pas où s'adresser. Les médecins ne sont pas trop au fait de ce que l'on vit. Comment trouver du soutien, comment parler de sa maladie, comment la gérer au jour le jour ? Quand on vous apprend que vous êtes malade à vie, c'est déjà un choc. Je me suis dit que se rassembler pourrait aider les personnes atteintes. J'aurais bien aimé avoir ça au début ». Avec Hellomici, il est question de sensibiliser le public mais surtout d'organiser des rencontres et des échanges. La parole est déjà une étape. « Ce qui touche à l'intestin est à la fois intime et tabou. On nous apprend à ne pas en parler, enfants. C'est très intime, ce n'est pas évident. On voit aussi que les hommes ont beaucoup plus de mal à l'évoquer, alors qu'ils sont autant touchés par ces maladies ». Socialement, les sorties deviennent compliquées puisqu'il faut avoir en tête la proximité de toilettes (l'Afa a par ailleurs créé une application spécifique). Pour ceux

qui doivent porter une stomie (poche intestinale), c'est encore moins évident. L'isolement social est un risque. S'y ajoutent la double peine liée aux handicaps invisibles. « La vie quotidienne devient compliquée mais les gens ne nous voient pas handicapés ou alors ça leur paraît moins grave que d'autres handicaps parce que ça ne se voit pas. Cela génère des incompréhensions par exemple sur les places de parkings réservées. La difficulté de vivre avec ces maladies engendre une fatigue importante qui n'est pas toujours bien perçue ». Les rencontres organisées par Hellomici permettent d'aborder tous les problèmes rencontrés, qu'ils soient d'ordre quotidien mais aussi administratif, alimentaire, professionnel, etc. avec partage d'expériences utiles à tous. Les premières ont validé l'idée. « Des gens viennent parfois de loin. Il y a tous les âges, tous les horizons. On voit bien que les gens ont besoin de discuter ». Encore relativement méconnues, ces maladies peuvent toucher tout le monde. « La médecine n'a pas de certitude. On ne sait pas dans quelle

mesure la génétique, l'environnement, les habitudes de vie entrent en jeu. Mais il y a souvent un élément déclencheur qui peut être du stress, un événement ou même certains conservateurs alimentaires ».

<sup>(1)</sup>Maladies inflammatoires chroniques de l'intestin

<sup>(2)</sup>Il existe également un organisme national, l'Afa, qui a des délégués locaux dans la région.

Il existe principalement 2 types de Mici : la maladie de Crohn et la rectocolite hémorragique. Il s'agit de défaillances du système immunitaire qui s'attaque à l'intestin. Il en résulte des inflammations et douleurs abdominales élevées, diarrhées, sang dans les sels... Selon les cas, certains aliments peuvent être interdits car mal tolérés.

**En savoir plus :**  
 . hellomici.fr  
 . facebook.com/association.hellomici  
 . instagram.com/association.hellomici

L'association organisera un rendez-vous à Besançon lors de la journée mondiale des maladies inflammatoires chroniques de l'intestin le 19 mai.





# Un sinistre ? Vite mon smartphone !

**Il aura fallu à peine plus d'un an pour installer ce service tout confort dans les nouvelles habitudes des assurés auto et habitation du Crédit Mutuel. Il faut dire que sa simplicité et sa rapidité cumulent les avantages, et d'abord, sa disponibilité totale.**



**ASSURANCES**  
25 % des sinistres auto et habitation sont aujourd'hui déclarés selon ce nouveau mode de transmission aux Assurances du Crédit Mutuel.

## Accessible 24h/24

Imaginez le vol ou la casse de votre appareil photo lors de vos vacances, un dégât des eaux lors d'un long week-end, un accident de la route en pleine nuit...

Les sinistres ont rarement le bon goût de se produire lors des horaires de bureau, au moment où on dispose de toutes les coordonnées et pièces utiles pour prévenir son assureur. Avec le service de déclaration disponible pour les clients titulaires d'un contrat d'assurance auto et/ou habitation du Crédit Mutuel, vous déclarez un sinistre sur votre smartphone, depuis l'application gratuite Crédit Mutuel ou sur ordinateur depuis votre espace personnel sur le site<sup>(1)</sup>.

## Comment ça marche ?

C'est simple et sécurisé, puisque vous vous êtes préalablement identifié. Sur internet ou sur mobile, vous cliquez sur Déclarer/Suivre un sinistre, puis vous vous laissez guider question après question : quelle est la nature du sinistre ? Un accident de la route, un vol, un incendie, un bris de glace, une inondation, une catastrophe naturelle, des dommages causés par des enfants avec un ballon<sup>(2)</sup>... Quels sont les détails et les circonstances du sinistre ? Est-il associé à des dommages, à des blessés ? Dès validation de votre e-déclaration, un gestionnaire vous indique les démarches à entreprendre. Chaque

étape est enregistrée, ce qui vous permet de poursuivre votre déclaration à tout moment, dans les dix jours qui suivent l'ouverture du dossier, s'il vous manque une pièce.

## Compléter et suivre le dossier

Vous pouvez joindre en ligne des justificatifs pour appuyer votre déclaration en téléchargeant des documents de votre ordinateur ou en prenant des photos directement avec votre smartphone (factures par exemple). Chaque pièce est prise en compte immédiatement puis vous êtes guidé pas à pas dans toutes les démarches à venir. Dans le cadre d'un sinistre auto, vous pouvez même choisir le garage partenaire et fixer la date de l'expertise.

Pour finir, vous recevez un récapitulatif de votre déclaration, dès qu'elle est validée par les Assurances du Crédit Mutuel, par email ou sms dans un délai de 24 à 48 heures. À tout moment, vous pouvez suivre la progression de votre dossier jusqu'à son règlement final, mais si vous avez une question à poser, un gestionnaire Constatel pourra prendre le relais par téléphone pour vous accompagner. Déclarer un sinistre simplement, ça change l'assurance !

<sup>(1)</sup> Dans le cadre de votre service de banque en ligne CMUT Direct. <sup>(2)</sup> Hors déclaration protection juridique.



ENTREPRISE

## Les cosmétiques naturels de CÉLINE JORÉ



« J'ai rarement un moment de la journée où je ne sais pas quoi faire de mes 10 doigts ».

**Elle est passée par le dispositif « Des Elles pour entreprendre », créé par BGE Franche-Comté à l'attention des femmes. Elle vient d'ouvrir sa boutique à Besançon.**

Photo Laurent Cheviet

**E**n vitrine et sur les étalages, d'Essentiel & cie, des savons, des huiles et soins pour les cheveux, la barbe et le corps, des fonds de teint, du blush, des baumes à lèvres, des fards à paupières... Bref des cosmétiques, mais avec une particularité : la plupart sont fabriqués sur place dans l'arrière-boutique. « Je voulais que les clients voient où sont fabriqués les produits qu'ils achètent » souligne Céline Joré, la créatrice d'entreprise. Elle a ouvert sa boutique en octobre au 10 rue Battant, après avoir cherché un local proche du centre-ville, avec ce critère de deux pièces séparées. Transparence de production, fabrication locale et naturelle, respect de l'environnement, circuit court figurent dans les souhaits de la jeune femme originaire de Quingey. Une démarche saluée : elle a remporté l'Eco sphère trophy, concours mis en place par Energie Verte Maison et BGE Franche-Comté, qui récompense les entreprises qui s'impliquent dans le développement durable. Sa clientèle n'est pas seulement celle des particuliers. Elle prépare une brochure pour les maisons d'hôtes, les entreprises. Tout est allé relativement vite. « A Noël 2018, je me suis dit que c'était ce que je

voulais faire. Quinze jours après, j'avais une première réunion à la CCI qui m'a dirigée vers la chambre de métiers. Puis on m'a dit de prendre contact avec BGE pour mûrir le projet. Et j'ai fini par intégrer le dispositif Des Elles pour entreprendre ». Cette formation réservée aux femmes permet d'avoir un bon aperçu des nécessités liées à la création d'entreprise. En 27 jours, elle aborde l'adéquation à son projet, la stratégie commerciale, l'étude de marché, les choix juridiques et financiers, la posture de la femme entrepreneure, la confiance en soi, etc.



Verdict ? Positif. « Déjà parce que ça m'aurait demandé beaucoup plus de temps. Je viens de l'Université, je n'ai jamais appris à faire un business plan, je ne connaissais pas les statuts d'entreprises. Mais cette formation apporte également beaucoup en termes de travail de groupe, de discussions, de retours sur les projets. Par exemple, au départ, je n'étais pas partie pour faire du maquillage, mais après la formation, je me suis dit qu'il fallait ».

### Les ingrédients de certains produits, ça fait peur !

Sa formation initiale en chimie (licence à Besançon, master à Lyon, thèse de doctorat sur l'EPO chez l'homme et le cheval) l'orientait plutôt du côté universitaire. « En réalité je n'étais pas attirée plus que ça par l'idée de devenir professeure et j'en avais marre de déménager tous les 2 ans. Parallèlement, je fabriquais déjà des cosmétiques par souci de santé. Quand je vois la liste des ingrédients de certains produits, ça fait peur ! J'y ai été aussi sensibilisée par une collègue qui avait un enfant et qui faisait très attention. »

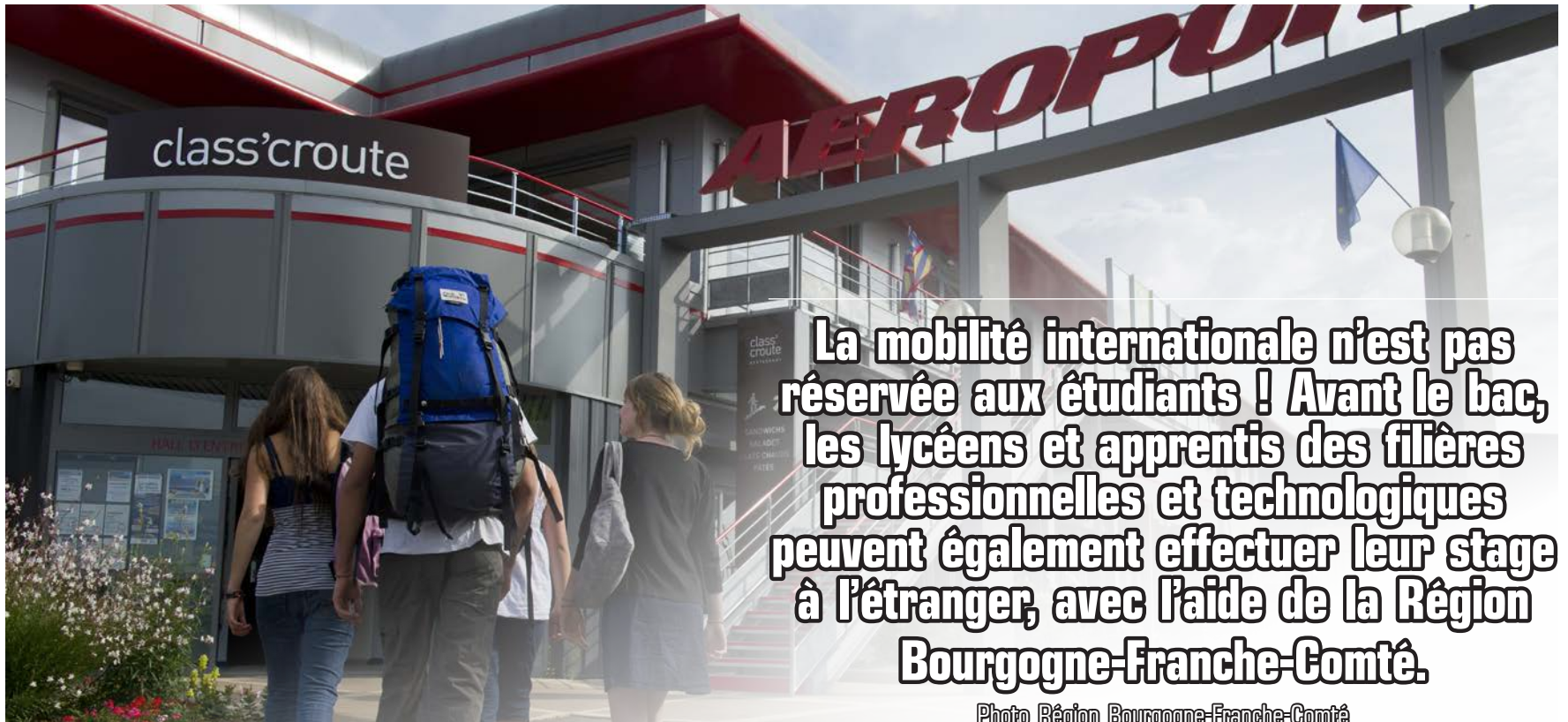
Petit à petit, elle apprend sur le tas en testant ses produits sur son entourage et y prend goût. L'idée d'ouvrir une boutique germe. « Cela me permettait de garder une partie du travail à la paillasse (NDR, meuble sur lequel travaillent les chimistes notamment) et de retrouver un contact avec des clients que j'avais connu en travaillant comme caissière ». Un contact qu'elle prolonge par une autre activité de l'enseigne : des ateliers pour s'initier à la cosmétique maison et la préparation de produits ménagers.

S.P.

Essentiel et cie, 12 rue Battant, 25000 Besançon, 09 50 96 83 72, essentiel-et-cie.fr



# Lycéens et apprentis : si vous partiez à l'étranger ?



**La mobilité internationale n'est pas réservée aux étudiants ! Avant le bac, les lycéens et apprentis des filières professionnelles et technologiques peuvent également effectuer leur stage à l'étranger, avec l'aide de la Région Bourgogne-Franche-Comté.**

Photo Région Bourgogne-Franche-Comté



*C'est la première fois que je partais toute seule. Au départ, c'était un peu angoissant mais au final l'expérience s'est avérée très instructive et enrichissante. C'est vraiment un truc à faire !* Jennifer Murlon, 19 ans, est élève en bac pro « Services aux personnes et aux territoires » à la Maison familiale et rurale de Morre (25). En octobre 2019, avec trois camarades de classe, elle a effectué un stage de trois semaines dans une crèche d'Etterbeek, près de Bruxelles, en Belgique. « On a pu voir ce qui

se faisait ailleurs et partager nos savoir-faire avec les Belges ». Pour financer son séjour, Jennifer a bénéficié d'une bourse de 200 € de la Région Bourgogne-Franche-Comté.

En 2020, la collectivité consacre 3,158 millions d'euros à la mobilité internationale (stages et études à l'étranger) des jeunes Bourguignons-Francis-Comtois. Les étudiants de l'enseignement supérieur représentent plus de 80 % des bénéficiaires des différents programmes régionaux. Et à peine 9 % n'ont pas le bac ; ils sont apprentis ou lycéens en filière professionnelle ou technologique (élèves en bac pro, CAP/BEP...).

## Une aide mobilisable après le départ

Pourtant, ils peuvent solliciter une bourse pour un stage à l'étranger d'une durée de 2 semaines à 6 mois. Le montant – de 150 € à 380 € par mois – dépend des revenus de la famille, du nombre de jours de stage et de l'attribution ou non d'une bourse Erasmus + de l'Union européenne. Cette aide de la Région est mobilisable jusqu'à un mois après le départ. Les conditions : être inscrit dans un établissement en Bourgogne-Franche-Comté et partir à plus de 150 km de sa ville de résidence et d'études. Le quotient familial est également pris en

compte.

Comment expliquer que ces jeunes profitent si peu de ces dispositifs ? Sans doute la peur de l'inconnu pour des élèves parfois mineurs et leurs familles. L'alternance en entreprise, qui fait tout l'intérêt des cursus en apprentissage, complique également les choses. « Les jeunes doivent obtenir l'accord de leur employeur et il faut résoudre le problème de la rémunération de l'apprenti quand il est à l'étranger, indique Catherine Polliart du CFA Hilaire de Chardonnet à Besançon. Malgré tout, ça vaut le coup de faire partir des jeunes. L'avantage d'un stage à l'étranger est indiscutable. Cela leur donne une ouverture d'esprit. »

## « Je suis devenu le meilleur de ma classe en anglais »

L'année dernière, Alexandre Geoffroy était en terminale bac pro « Systèmes numériques » au lycée professionnel Notre-Dame de Nevers (58).

« Avec quatre autres élèves, je suis parti faire un stage d'un mois à Eastbourne, dans le sud de l'Angleterre. Je travaillais dans une entreprise qui répare des ordinateurs et des téléphones. Je n'étais pas très bon en anglais, j'avais juste quelques bases. Et en un mois, j'ai plus appris qu'en plusieurs

années de collège et de lycée ! Cela m'a énormément aidé : je suis devenu le meilleur de ma classe en anglais. J'ai découvert aussi une autre mentalité, une façon différente de travailler. Ce séjour m'a permis de gagner en maturité. C'est vrai qu'à 17 ans, cela peut faire peur de partir. Mais il vaut mieux y aller et que cela ne nous plaise pas plutôt que de le regretter plus tard ! Et puis de toute façon, le stage à l'étranger c'est un gros plus sur notre CV. »

Plus d'infos sur les bourses régionales :  
[bourgognefranchecomte.fr/mobilite-internationale](http://bourgognefranchecomte.fr/mobilite-internationale)



# Une décennie civique



Pour marquer les 10 ans du service civique, un comité de jeunes actuellement en service prépare une série de témoignages qui seront diffusés sur des supports tels que Topo (ce numéro, donc), Sparse, Radio Campus. Parmi eux, Adèle, 22 ans, Dijonnaise en service civique à Hôp hop hop (Besançon) depuis le mois d'octobre, dont le portrait devrait être diffusé sur Radio Campus Besançon (102.4 FM).

Photo Yves Petit

# N

é en 2010, le service civique est toujours d'actualité en 2020. Il est vécu plutôt positivement par ses utilisateurs. Ouvert aux 16 – 25 ans (et jusqu'à 30 ans pour les personnes en situation de handicap), il a le mérite de s'adapter à de multiples situations. Pour certains c'est un moyen de prendre le temps de faire le point ou de réfléchir à une orientation, pour d'autres de tester un domaine d'activité, d'autres de ne pas rester inactifs dans une période d'attente de formation, d'autres encore de passer par une période de transition entre les études et le travail. Et pour certains s'ajoute la volonté de rendre service et d'être utile à la société. Un souhait qui serait, selon les sondages, en hausse chez les jeunes générations.



## Au service des personnes âgées

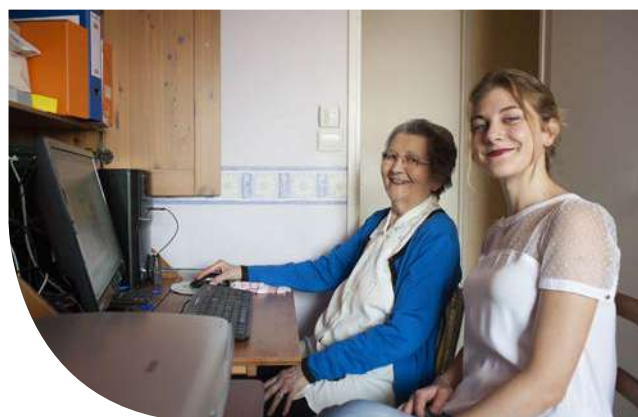
**Binôme 21, association intergénérationnelle de Côte d'Or, est née la même année que le service civique. Elle permet aux jeunes de vivre des missions d'utilité sociale. Aurélie Benoit, coordinatrice, explique son fonctionnement.**

### Qu'est-ce que Binôme 21 ?

Une association créée à Dijon par des bénévoles seniors après des réflexions autour des liens intergénérationnels et de l'isolement des personnes âgées, pour connaître leurs besoins et leur sentiment de solitude. L'idée d'engager des jeunes en service civique pour les mettre en relation avec les seniors en est née. Cela permettait à des personnes âgées de rompre leur isolement et à des jeunes de s'insérer socialement et professionnellement. Nous organisons également une médiation pour favoriser la cohabitation intergénérationnelle permettant à des étudiants, des jeunes en formation de vivre chez des personnes âgées.

### En quoi consistent les missions des jeunes en service civique ?

Ils interviennent principalement en visites de convivialité au domicile de personnes âgées, y compris en Ehpad. A l'heure actuelle, des visites de ce type se déroulent à Dijon, Montbard, Semur, Châtillon, auprès de 230 personnes. Ils apportent également un soutien lors de nos animations intergénérationnelles. Ces jeunes sont accompagnés en tutorat par nos 25 bénévoles.



binome21.fr

### Combien de missions proposez-vous ?

Nous avons une quarantaine de jeunes en service civique par an. Ils viennent pendant 6 mois à raison de 24 h par semaine. Nous avons deux phases de recrutement dans l'année, en septembre et mars.

### Comment les préparez-vous ?

Il y a une semaine de formation comprenant entre autres des modules sur le vieillissement, les maladies d'Alzheimer et de Parkinson, des interventions de partenaires sociaux comme le CCAS, des jeux de rôles, des ateliers pratiques notamment sur le thème de la mobilité réduite. Au cours du service, ils ont également des séances d'analyse de pratique avec un psychologue, des formations citoyennes, le PSC1.

### Quel est le profil de vos services civiques ?

Très majoritairement des filles. Beaucoup souhaitent aller vers le domaine médico-social, avec une formation en tête ou, étant sans expérience, pour connaître ce domaine. Quelques-uns viennent par volonté d'engagement, pour faire quelque chose d'utile.

### Votre public est-il satisfait ?

Oui car ils veulent être en contact avec des jeunes, avec leur dynamisme. C'est une présence conviviale, des échanges. Pour beaucoup, pouvoir sortir accompagné est rassurant. Il y a également des échanges de savoir en particulier sur le numérique. Et les jeunes ? Ils se découvrent une utilité sociale, ils prennent confiance en eux. On les voit changer entre le début et la fin, notamment sur l'image qu'ils ont des personnes âgées.



## « L'occasion d'acquérir de l'expérience »

**En 2014, Willy Guillet a effectué un service civique avec l'association Jura nature environnement de Lons-Le-Saunier. Aujourd'hui âgé de 29 ans, il revient sur cette expérience, à l'occasion des 10 ans du dispositif.**

### En 2014, vous avez effectué un service civique. Quel était votre structure d'accueil ?

Eh bien j'ai effectué mon service civique dans la structure où je travaille actuellement comme chargé de mission : Jura nature environnement du réseau France nature environnement. Le service civique m'a permis de me lancer dans cette activité qui était nouvelle pour moi puisque je n'avais encore aucune expérience professionnelle dans ce milieu. Suite à cela, j'ai enchaîné avec un contrat avenir de 3 ans qui a ensuite servi de rebond sur une prise de poste en CDI.

### Et avant votre service civique, vous vouliez travailler dans l'environnement ?

Un peu oui, j'ai commencé par un BTS gestion et protection de la nature dans un lycée agricole. Puis j'ai fait des études dans l'environnement avant de laisser passer deux années pendant lesquelles j'ai voyagé et fait des petits boulots dans le domaine agricole. Ensuite, j'ai voulu revenir et vivre quelque chose en association et en lien avec la protection de la nature. C'est là que j'ai fait le service civique, un moyen de rentrer dans une association sans avoir forcément d'expérience, mais d'en acquérir rapidement.

### Quelles étaient vos missions à l'époque ? Sont-elles différentes aujourd'hui ?

Mes missions étaient les mêmes qu'aujourd'hui. Disons, que lorsque je suis arrivé dans la structure il y avait deux salariés avec un surplus d'activité. Je les ai épaulés dans leurs diverses missions. L'avantage était que j'avais beaucoup de liberté dans ce que je pouvais faire et je m'adaptais en fonction des besoins de l'association.

### Qu'est-ce que le service civique vous a apporté ?

Il a conforté mes choix. Au départ, c'est aussi moins stressant. Je n'avais pas autant de compte à rendre qu'un salarié. J'ai pris le temps de m'imprégner et de comprendre le fonctionnement et les enjeux de la structure. Le jour de mon embauche en CDI, j'étais prêt.

### Que diriez-vous à un jeune qui hésite à se lancer ?

Le service civique est une bonne mise en jambe pour découvrir un milieu professionnel et notamment le monde des associations. Cependant, il faut savoir aussi ce qu'on attend de cet engagement. Par exemple, dans mon cas, je suis allé à Jura nature environnement parce qu'il y avait la possibilité de créer un poste derrière. Bien sûr ce n'est pas le cas de tous les services civiques. La plupart du temps, ils sont à durée limitée, l'occasion d'acquérir un maximum d'expérience et d'en profiter jusqu'au bout, d'apprendre et de comprendre.

## « Je me sens utile ! »

**Arthur est un volontaire en service civique heureux depuis septembre 2019 au sein de la rédaction du magazine Sparse\*. Il partage avec enthousiasme son expérience.**

### Quelle est ta mission de service civique ?

Ma mission de service civique, c'est d'abord d'apprendre. Et tout en intégrant, je commence à prendre des initiatives, à réaliser des choses par moi-même. J'ai la chance d'avoir la confiance de l'équipe chez Sparse, depuis le début. Je fais des choses différentes tous les jours. Le matin, je ne sais pas exactement à quoi va ressembler la journée, et j'aime ça. Je fais des interviews, j'écris des articles, je donne des idées, j'assiste à des concerts, je cherche à étendre la diffusion du magazine. Bref, un vrai journaliste en service civique.

### Quel est pour toi l'intérêt d'être en service civique ?

Il y a beaucoup de raisons qui peuvent motiver l'engagement en service civique. Évidemment, la contrepartie financière est intéressante, mais elle ne suffit pas à justifier le volontariat. Dans mon cas, l'intérêt était d'accumuler de l'expérience dans un milieu où les places sont chères et où les opportunités sont rares. C'est pour cela que je m'engage pleinement, en essayant de profiter au maximum de ce temps d'apprentissage.

### Comment as-tu découvert le service civique ?

J'ai découvert le service civique par le biais d'un ami, à Nancy, refusé d'une école, il se retrouvait démuné de situation pour la rentrée. Il a préféré s'engager en volontariat pour utiliser ses compétences dans le graphisme et acquérir de l'expérience. J'ai trouvé que c'était un bon compromis.

### Qui t'accompagne ? de quelle façon ?

Chez Sparse, je suis accompagné tous les jours par le rédacteur en chef du magazine et le directeur de la publication. Leurs regards, différents et complémentaires m'accompagnent et m'en apprennent beaucoup sur le milieu. Nous sommes dans un dialogue honnête, franc, une relation professionnelle que je qualifierai de souple, qui me permet d'apprendre plus vite.

### Est-ce qu'être en service civique ça t'a aidé pour séduire ?

Avant le service civique, j'étais moche, mais ça c'était avant. Être en service civique

rend beau. Donc oui. Je ne connais pas un seul volontaire en service civique qui puisse prendre tranquillement les transports en commun.

### Tu te sens utile ?

Je me sens utile, comme peut-être jamais je ne m'étais senti utile pendant mes études, qui me questionnaient souvent. Le service civique, c'est sans doute la séquence de ma vie où je me développe le plus vite. C'est à mi chemin entre les études et la vie professionnelle. Une entrée progressive dans le bain. J'ai l'impression que je suis utile, et qu'en plus, je suis plus armé qu'avant.

### Et après ? tu as commencé à préparer la suite ?

Je commence bien-sûr à réfléchir à la suite. Et c'est aussi l'avantage avec le volontariat en service civique. Comme je ne travaille que 24h par semaine, j'ai le temps de préparer mes futurs projets, qui sont d'ailleurs dans la lignée de mon volontariat, qui m'a conforté dans mes ambitions professionnelles.

A.G.

\*magazine gratuit culture et société distribué dans toute la Bourgogne Franche Comté





# « Le service civique peut être une belle opportunité »

**Constance Paillard a mené une mission à l'UFCV au sujet des pédagogies de la liberté, dans le cadre de Handiciviq. L'organisme développe ce dispositif pour montrer que « le service civique est possible même en situation de handicap ».**

Photo Laurent Cheviet



*Je connaissais le service civique, mais je ne pensais plus y avoir droit. C'est l'association des familles de traumatisés crâniens qui m'en a parlé ».*

Constance Paillard a 28 ans. Dans son cas, le service civique est accessible jusqu'à 30 ans. Peu le savent et les jeunes en situation de handicap représentent seulement 1 % des engagés. Pour améliorer la situation, l'Union française des centres de vacances et de loisirs a créé Handiciviq. L'association « au service du lien social » montre l'exemple en accueillant plusieurs jeunes, dont Constance. « J'ai commencé en octobre une mission à propos des pédagogies de la liberté ; il y en a une dizaine, les plus célèbres étant celles de Montessori et Freinet. Je fais un état des lieux et je réfléchis à ce qui pourrait être mis en place dans 3 centres à Marchaux, Roche-lez-Beaupré et Ecole-Valentin, en tenant compte de contraintes de temps, de locaux, d'effectifs. J'ai rédigé un document de 20 pages à ce sujet ». Dans son cas, le service civique est une opportunité alors qu'elle est en attente d'inscription en formation pour devenir médiatrice dans les musées – le week-end, elle participe d'ailleurs à l'accueil au musée du Temps. C'est aussi un rebond pour la jeune femme originaire d'Orchamps-Vennes. Elle a démissionné de

l'Education nationale, a travaillé en station de ski mais ressenti le besoin d'activités « plus intellectuelles ».

L'expérience lui plaît. Au cours de son passage à l'UFCV, l'organisme lui a permis de faire le PSC1, une formation civique et citoyenne, un entraînement aux entretiens d'embauche. « A une époque, je ne voyais pas trop l'intérêt du service civique. Mais je me rends compte que ça peut servir de tremplin. En ce qui me concerne, il m'a apporté beaucoup de notions : comment mener un projet de l'élaboration à la mise en pratique, comment apporter des idées, comment travailler en contact avec le jeune public. J'ai été également très bien aidée et entourée par les salariés de l'UFCV, qui sont attentifs à nos conditions de travail et de vie. Finalement, je me rends compte que les missions peuvent être utiles, même si elles ne sont pas très bien payées. C'est le côté négatif : je dois bosser à côté, faire des semaines à 44 h pour gagner 1100 euros ! Mais le problème, c'est la situation globale, pas le service civique. Il ressemble à une béquille, mais c'est quand même très bien. C'est une ouverture à laquelle il faut penser dans certaines situations ».

S.P.



## Handiciviq

Ce projet créé par l'UFCV en Occitanie vise à favoriser l'accès des jeunes en situation de handicap au service civique. Pour eux, l'accès est ouvert jusqu'à 30 ans, mais ils représentent seulement 1 % des engagements. En Bourgogne-Franche-Comté, l'UFCV relaie ce dispositif et propose un appui et une coordination aux structures et aux jeunes qui pourraient être intéressés. Un accompagnement sur mesure pour répondre aux questions et lever les freins liés à des situations spécifiques. Renseignements, UFCV, 6B boulevard Diderot, 25000 Besançon, 0635811292.

## « Je recommande carrément »

**Le service civique est ouvert aux mineurs. Thomas, originaire de Saulieu (21) a entamé le sien à l'âge de 17 ans.**

Photo Yves Petit

### Comment as-tu entendu parler du service civique ?

Par un éducateur. L'an dernier, je voulais arrêter le lycée, j'avais du mal avec les cours, avec l'esprit scolaire. Cet éducateur a vu passer une info sur le service civique, il s'est renseigné, m'en a parlé et ça correspondait bien à ce que je voulais, pouvoir faire autre chose en attendant de rebondir. J'ai trouvé la proposition de web reporter au Crij, à Dijon, j'ai commencé par un stage puis j'ai commencé mon service civique à la rentrée.

### En quoi consiste ta mission ?

Je fais des photos et des vidéos chaque fois que le Crij organise un événement et une intervention. Ensuite j'en fais des petits films qui servent à présenter ces activités lors des conseils d'administration.

### L'audiovisuel t'attirait ?

J'avais envie de faire du montage vidéo. Comme beaucoup d'ados, je suis un grand consommateur d'internet, de jeux, de vidéo. A force de regarder, de voir le travail de monteurs pros, ça m'a attiré, j'ai fait deux ou trois trucs pour des amis.

### Tu penses t'y orienter après le service civique ?

J'aimerais mais je ne pense pas aller vers une grosse formation, pour laquelle il me faudrait certainement le bac. J'essaierais plutôt de faire des petits montages à droite à gauche, de me faire connaître, mais c'est encore flou.

### Et finalement, le service civique te plaît ?

Oui. Je suis au Crij 35 h par semaine, mais j'ai une certaine liberté. En dehors des missions, si je veux m'entraîner pour moi, faire du montage de mon côté pour essayer des trucs, je peux.

### Aujourd'hui tu conseillerais le service civique à d'autres ?

Carrément. C'est souple et adapté à tous les cas. On peut être en difficulté scolaire, on peut être en études mais avec l'envie de voir autre chose, on peut découvrir un domaine avant de se lancer dans une formation, on peut se poser des questions : c'est une période pas trop longue pour découvrir quelque chose à son rythme, tester, réfléchir. Ça peut aussi rassurer. Même si tu bosses, il y a peu d'obligations et en ce qui me concernent, on est assez indulgent avec moi !



Thomas a commencé son service civique lors du lancement de la carte Avantages Jeunes

### Pas de critiques ?

Non, si ce n'est qu'on ne peut pas en refaire. Comme c'est une période qui permet de découvrir un domaine en étant dans le monde professionnel, ça pourrait être bien d'avoir plusieurs possibilités ! J'ai l'impression aussi que beaucoup de jeunes ne savent pas ce que c'est. Quand j'ai revu mes potes de lycée et que j'en ai parlé, je pense que les trois quarts ne connaissaient pas.

### Rappel

Le service civique est un engagement volontaire, ouvert à tous les jeunes de 16 à 25 ans, sans condition de diplôme (et jusqu'à 30 ans pour les jeunes en situation de handicap). C'est un contrat de 6 à 12 mois, indemnisé de 577 € net par mois. Il peut être effectué dans des associations, des collectivités territoriales ou des établissements publics en France ou à l'étranger.  
Trouver une mission : [service-civique.gouv.fr](http://service-civique.gouv.fr)



# Clamecy city rockers

**Deux gars, une guitare, une batterie, une grosse machine bien huilée, mais dont le son gratte sacrément. Voici Blue Orchid.**

Photo Vincent Arbelet



**A**lex et Mathis. Les deux amis d'enfance viennent de Clamecy dans la Nièvre, autant dire qu'ils ont toujours baigné dans le vieux rock qui grince.

Alex est à la guitare et chante, et Mathis est à la batterie, mais il accompagne son pote à la voix sur tous les titres. Ils vivent maintenant à Dijon mais parcourent toute la Région, et bien au delà pour distiller leur rock-garage puissant et suintant. Du Cabaret Vert au festival VYV l'an dernier, en passant par Le Moloco d'Audincourt, Le Silex d'Auxerre, La Cartonnerie à Reims, La Vapeur à Dijon... On les a vus retourner les scènes et le public. Bref, une belle reconnaissance pour le groupe dont on attend le deuxième EP avec impatience (il se murmure dans les milieux autorisés que ça sortira cet été...).

Blue Orchid, des mecs qui ont su rester simples et cools, et qui se marrent en tournée comme deux potes qui profitent de ce qui leur arrive sans se prendre au sérieux, tout en bossant pour la suite. Leur nom vient d'un titre des White Stripes. Mais ils s'inspirent autant du fameux

groupe de Détroit que de Ty Seagall, Wavves ou de Bass Drum of Death. Des références qui donnent le ton : on va avoir droit à un son lourd et intense dans des lives qui ne laissent pas de répit. On n'est pas dans l'apologie de l'accord parfait avec des musiciens de conservatoire, on est dans l'énergie, les gros riffs, et les paroles braillées sur des coups de grosse caisse.

On les considère un peu comme les petits frères de Johnny Mafia, le groupe de garage/punk de Sens qui brûle toutes les planches de France (cf page 17). C'est pas faux, vu la proximité des deux groupes, mais ce serait un peu facile de ne les résumer qu'à ça. Blue Orchid, c'est Blue Orchid. Deux vingtenaires qui transpirent le rock'n'roll et la scène.

Le clip du titre Blue vient de sortir, une belle « session faits divers » (aller voir sur youtube) filmée à la Vapeur, la scène de musique actuelle dijonnaise. Si 2019 a été l'année de la

reconnaissance, espérons que 2020 soit celle de la confirmation. Ils joueront au Point éphémère à Paris le 18 avril, sur la Peniche Cancale à Dijon le 30 avril ou encore au festival Bokson du côté de Montbéliard le 5 juin et en tournée tout l'été. On sera là, et on va en prendre plein la tronche.

Sparse

facebook.com/blueorchidclamecy  
soundcloud.com/user-724213110





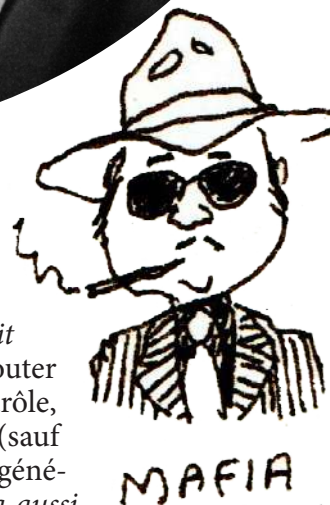
CULTURE

# Johnny Mafia, enfants du rock



**Ce quatuor de l'Yonne suit depuis une décennie une voie énergique pavée de garage et de punk.**

Photo Jessica Calvo



Aucun d'eux n'était né quand les Pixies ont sorti leur masterpiece *Doolittle* (1989), ni même quand Nirvana a marqué l'histoire du rock deux ans plus tard. Sans parler des Ramones, alors déjà actifs depuis 20 ans. Cela n'empêche pas les Johnny Mafia de citer ces groupes en référence. Le rock ne meurt pas. Johnny Mafia a bientôt 10 ans et poursuit sa route dans

une mouvance matinée de garage et de punk. Théo (27 ans, guitare, chant), William (26 ans, basse) ont débuté lycéens avec Fabio (23 ans, guitare) et été rejoints par leur 3<sup>e</sup> batteur (Enzo, 21 ans) il y a 2 ans. « On a commencé pour le plaisir raconte Théo et rapidement on s'est rendu compte que ça nous plaisait vraiment. Les premières années, c'était tranquille mais à partir de 2014 on a commencé à jouer hors de Sens et ça s'est encore accéléré en 2016 avec la sortie de notre premier album, *Michel-Michel Michel* »<sup>(1)</sup>. Un groupe de potes qui écoutent le même genre de musique. Un groupe cool aussi. Il suffit de les voir et entendre sur scène où on les sent ravis de se produire : musique énergique, directe, joyeuse, sans digression, échanges souriants avec le public. « On commence à avoir fait pas mal de concerts ». Il suffit aussi d'ajouter une vue youtube à leur clip *Sleeping* : drôle, détendu, original. Ces jeunes de Sens (sauf Enzo, Joigny) ont découvert le rock de la génération d'avant sans leurs parents. « On a aussi écouté *Police*, *Téléphone*, on n'écoute plus ça maintenant ». Le nom ? « On va vous décevoir mais c'est par hasard. On avait des concerts prévus, il fallait vite qu'on trouve un nom, quelqu'un a dit ça, on a trouvé que ça sonnait bien ». Mais Johnny, c'est quand même très référencé en France. « Johnny, on l'aimait bien ! Mais il y a plein de Johnny qu'on aime : *Thunders*, *Ramone*, *Rotten*... »

Comme les trois derniers cités, ils chantent en anglais. « On ne s'est même pas posé la question, c'est naturel. La plupart des trucs qu'on écoute, c'est de l'anglais. C'est moi qui écris les paroles, dit Théo. Je ne suis pas hyper bon en anglais mais je trouve ça plus facile pour que ça sonne bien. Que ce soit la musique ou les textes, on va là où on se sent à l'aise ».

S.P.

<sup>(1)</sup> Le groupe a sorti un 2<sup>e</sup> album, *Princes de l'amour* en 2018. Il y a également un EP de 2014 et un split avec *Not Scientists* de 2019.

facebook.com/johnnymafiagroupe

En concert le 18 avril à Clénay (21), Wanagain festival



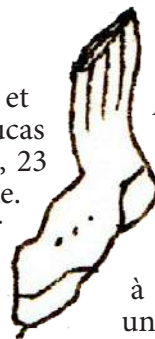
# Rock en socks



**Sticky Socks, groupe jurassien né en 2016, s'apprête à sortir *Graff*. Dix compos originales sous influence RHCP et nourries de l'expérience d'une cinquantaine de concerts.**

Photo Jacques Apothéloz

sock



**E**ux aussi ont les oreilles tournées vers le rock américain. Pour situer l'ambiance générale, Anthony Caisse précise « *Californie, années 90* ». Les rockologues qui auront traduit par période de gloire des Red Hot Chili Peppers auront raison. Mais si le fondateur du groupe est aussi membre du duo de covers Two Hot Chili Peppers, il voit les Sticky Socks plus diversifiés. Si l'esprit général demeure « *rock alternatif avec des éléments pop, funk, rap* », l'identité du groupe s'est surtout construite par l'assemblage des musiciens. « *Je sortais d'une période sans musique puis je m'y suis remis en faisant des reprises mais j'ai rapidement eu envie de passer aux compos. J'ai monté le projet en 2015 en recrutant des musiciens professionnels passés par la MAI de Nancy qui ont énormément apporté* » raconte le Jurassien de

39 ans. Depuis, le line-up a évolué, et aujourd'hui Sticky Socks comprend Lucas Lokar, 28 ans, chant, et Louis Perrot, 23 ans, batteur, tous deux de Saint-Claude. Longtemps, la basse a été tenue par Johann Cortinovis, également passé par the Washing Machine Cie et Bigger, mais il est parti sur d'autres projets, « *sans aucun conflit ; il est toujours prêt à nous donner un coup de main au besoin* ».

Leur premier EP est sorti le jour de leur premier concert à la fête de la musique 2016, mais c'est en public que le groupe s'est construit. « *On a fait pas mal de petits concerts, on a fait le off du festival de la Paille, on a acquis de l'expérience et maintenant on veut*

*pattern de batterie et on travaille ensemble sur cette base. Il a carte blanche pour l'écriture, je pense que cela lui permet de ressentir le mieux possible ce qu'il chante* ». Les paroles sont importantes à leurs yeux. Les Sticky Socks s'apprêtent à sortir « *Graff* », album de 9 titres plus un caché. Au préalable, sur leur facebook, ils présentent chaque morceau en exposant leurs intentions. Enregistré au Kaktus studio à Champagnole, il marque une nouvelle étape. « *Cela reste compliqué car on s'auto-produit et aimerait travailler dans des conditions encore plus professionnelles. Mais par rapport à 2016, il y a une grosse progression en termes de sons et d'arrangements* ». Aidé par le Comité local d'aide à projets, le groupe a voulu étoffer le projet dans la mesure de ses moyens : il a fait appel à un graffeur pro pour la pochette (Made In Graffiti), sollicité deux artistes pour des featuring (le trompettiste Valentin Barbier et le scratcheur Jean-Christophe Guillerminet) et s'est lancé dans un clip pour illustrer « *Next* ». Après la sortie, retour sur les routes. Dates à surveiller sur leur facebook.

Les suivre : [facebook.com/stickysocks](https://facebook.com/stickysocks)

Comité local d'aide à projets : le Clap soutient les projets de jeunes burgo-comtois dans tous les domaines, sauf formation/emploi. En savoir plus sur [energiejeune.fr](http://energiejeune.fr)





SPORT

« C'était incroyable ! »



La biathlète **LÉONIE JEANNIER** a brillamment défendu les couleurs de la France lors des derniers Jeux Olympiques de la jeunesse, avec une 6<sup>e</sup> et une 7<sup>e</sup> place en individuelle, plus une médaille de bronze en relais mixte.



**Bonjour Léonie. Pouvez-vous vous présenter ?**

J'ai 17 ans. Je suis en terminale en sports-études au lycée Xavier Marmier de Pontarlier. J'ai débuté toute petite le ski de fond au ski club Verrières La Cluse. Ma grande sœur faisait du biathlon et cela m'a donné envie. J'ai essayé et cela m'a plu.

**Qu'est-ce qui vous a plu en particulier ?**

C'est tout d'abord l'aspect endurance et technique du ski de fond et la complexité à la fois mentale et technique du tir. J'adore l'entraînement et bien sûr la compétition !

**Pas trop difficile physiquement ?**

Les compétitions sont forcément difficiles physiquement mais le plus complexe reste d'enchaîner plusieurs week-ends à la suite et de toujours s'entraîner la semaine pour préparer au mieux la suite. C'est la préparation estivale qui permet de tenir toute la saison. Et si ça va mentalement, le corps suit ! Les absences à l'école (avec le bac en fin d'année), les compétitions... Il faut gérer pour ne pas emmagasiner trop de fatigue.

**Avez-vous des modèles ?**

Les Italiennes Dorothea Wierer et Lisa Vittozzi pour leur rapidité et leur réussite au tir, mais aussi Tiril Eckhoff, la Norvégienne. Sans oublier l'équipe de France de biathlon, tout juste championne du monde.

**Un rêve ?**

Tout simplement continuer à skier pour espérer un jour atteindre le très haut niveau.

**Quel a été l'accueil des copains après les JOJ ?**

Quand je suis revenue au lycée, c'était trop bien ! Mes amis étaient hyper contents pour moi, même mes professeurs m'ont félicitée !

Ils avaient affrété un bus pour venir me voir, ça m'a motivée pour donner le meilleur de moi-même.

**L'ambiance chez les Bleus ?**

Au JOJ, il y avait une très bonne ambiance avec l'équipe de France, tout le monde était hyper heureux d'être là ! On a tissé des liens avec les Français des autres sports que l'on ne côtoie jamais, mais aussi avec les athlètes des autres nations. C'était hyper intéressant d'échanger avec eux.

**Un mot sur les entraîneurs...**

Ils ne sont pas durs du tout. Ils sont à l'écoute. Je sais que je peux tout leur dire. Ce n'est pas le cas de tous les athlètes donc j'ai beaucoup de chance.

**Quel est le contenu de l'entraînement avant une compétition ?**

Une semaine d'entraînement type compétition c'est peu d'heures, mais beaucoup d'intensité. Le lundi, c'est une grosse journée de cours, le mardi 1h-1h30 de ski avec un peu de musculation et/ou gainage, le mercredi c'est intensité : sur 1h15, on fait 10-15 mn en allure compétition, voire plus rapide avec des temps de récupération entre les séquences. Ensuite, le jeudi on fait un peu d'endurance, à pied ou en ski, pour récupérer de la veille (1h-1h15). Enfin, le vendredi, veille des compétitions, souvent on voyage le matin et on reconnaît le parcours sur le site de la compétition en arrivant. On fait de la vitesse ou du « seuil » pour préparer la course du lendemain et du surlendemain. Puis ça recommence !

**Quels souvenirs garderez-vous de ces JOJ ?**

Mon objectif en début de saison, c'était de me qualifier pour les JO. Je n'avais pas de point de repère par rapport aux autres nations. J'étais stressée mais les encouragements m'ont donné des ailes. C'est super d'avoir pu faire ces résultats, je n'oublierai jamais. La médaille de bronze en relais, c'était incroyable.

Recueilli par Christophe Bidal



# Gravel, polyvalent vélo

**Ce type de vélo n'est pas nouveau, mais il suscite un engouement récent. Il permet une pratique dans la nature, en évitant l'insécurité routière.**

Photos Laurent Cheviet



**K**arim Ayady a toujours fait beaucoup de vélo, route et surtout VTT. Mais depuis qu'il s'est mis au gravel, il l'utilise désormais dans deux tiers de ses sorties. « J'ai vu émerger la pratique dans la presse spécialisée. J'ai eu envie de tester les chemins blancs avec autre chose qu'un VTT, alors j'ai transformé un VTT pour en faire un hybride VTT/route ». Le nom vient de l'anglais pour gravier, car ce type de vélo permet de rouler sur ce genre de revêtement plus facilement qu'avec les autres. Mais il se caractérise surtout par sa performance. « Le VTT, c'est bien si on ne fait que de la forêt. Si on veut aller partout, emprunter des chemins blancs, des routes forestières, aller un peu sur la route, le gravel le permet. Pas le VTT, ni le vélo de route ». Ses atouts sont la polyvalence et le confort. Né aux Etats-Unis, il est inspiré à la fois du vélo de route, du vélo de rando et du cyclocross. Karima Ayady résume : « On ne se pose plus la question du revêtement. On ira moins vite en descente qu'en VTT, moins vite sur la route qu'avec un vélo de route, mais



on peut faire les 2 dans la même sortie. C'est un vélo qui a 8/10 dans tous les domaines. Il a ses limites mais est plus complet ».

Etant vendeur de cycles à Mountain expert, Karim Ayady voit la pratique prendre de l'ampleur ces derniers temps. « Ca reste encore un marché de niche mais avec une belle grosse progression. Actuellement, je dirais que 2 clients sur 3 qui viennent pour acheter un vélo de route repartent avec un gravel ».

Francis Mourey, 9 fois champion de France de cyclo-cross, sourit en constatant lui aussi ce début d'engouement. « Cela fait 25 ans que j'en fais, notamment pour m'entraîner. Mais c'est adapté à toutes les pratiques et notamment la promenade, le vélo loisir, il n'y a pas besoin de technique. En ce qui concerne la compétition, les instances fédérales commencent à s'y pencher. Mais pour l'instant, ce n'est pas encadré, il n'y a pas de cahier des charges pour les compétitions qui existent. Ca reste un peu sauvage ».

Karim Ayady confirme : « En fait, on revient à l'origine de la pratique de vélo loisir. Outre son adaptabilité à toute pratique, tout terrain, toute saison, il a un autre avantage : la sécurité. Sur les routes, la cohabitation devient très compliquée. Les accidents augmentent avec une responsabilité qui n'est pas le seul fait des automobilistes. Désor-

mais, je préfère éviter ». En allant partout, le gravel permet de parcourir des longues distances en évitant au maximum les routes. Il y a un côté découverte de la nature et des paysages, à l'instar du trail à ses débuts ou de la raquette en hiver.

S.P.

En savoir plus : pour découvrir le gravel, Diagonale du Doubs le 26 avril à Saône. Karim Ayady a créé le groupe Gravel comtois sur facebook. Il a notamment pour but de référencer et partager les itinéraires testés. [facebook.com/gravelbikecomtois](https://www.facebook.com/gravelbikecomtois)



Un cadre à la géométrie différente du vélo de route, qui le rend plus stable et plus confortable en terrain cahoteux mais un guidon qui en est proche, des roues à section large, des freins à disque pour être efficaces en tous temps. Premiers prix autour de 800 euros.



## Dijon Saiten 2020 n'aura pas lieu

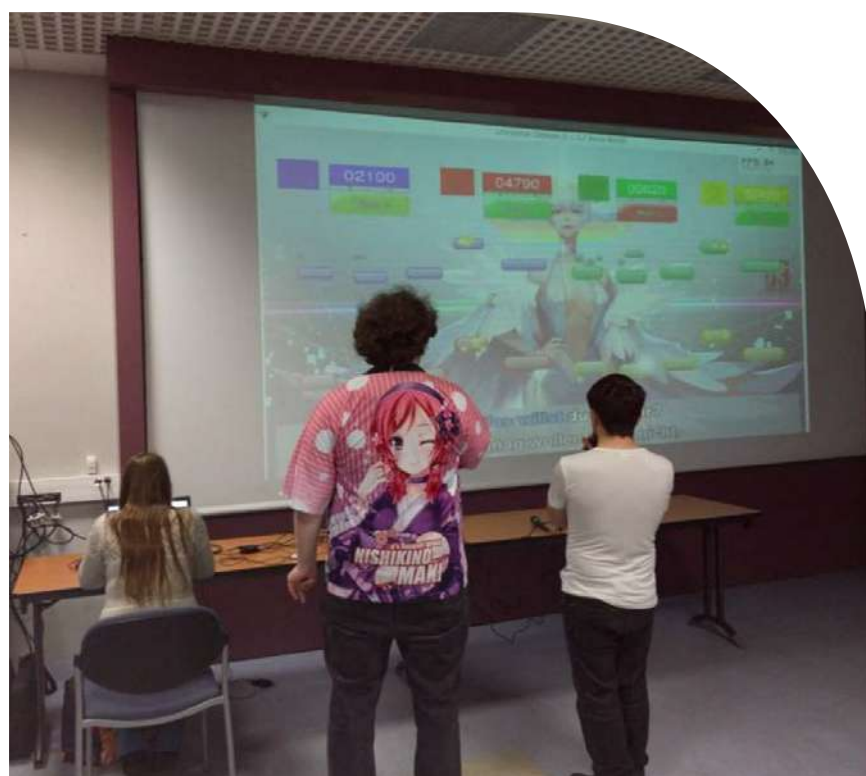
**Le festival geek n'est plus. L'Association du manga et de l'animation de Dijon (Adma), qui soufflera ses 15 bougies cette année, souhaite « retourner aux sources » et proposer des activités qui rassemblent.**

**N**

ouveau bureau, nouvelles responsabilités, nouveaux projets... L'Association du manga et de l'animation dijonnaise (Adma) se renouvelle. Association phare du campus dijonnais, elle est l'organisatrice du Dijon Saiten. Un rendez-vous annuel incontournable des amateurs de mangas, dont l'édition d'octobre 2019 avait rassemblé plus de 3700 visiteurs. Un réel succès qui continuait de

s'accroître d'années en années. Et pourtant, l'édition de 2020 n'aura pas lieu. Océane Gallaire, présidente tout juste élue le 10 décembre 2019, explique : « Nous voulons créer un nouveau souffle pour notre organisation. Le fait de n'être associé qu'à un seul événement avait tendance à nous noyer. Nous misons donc sur la découverte et le renouveau cette année ».

Elle le justifie par la nature de l'évènement devenu « trop commercial », ayant « perdu son intérêt original ». Les membres du bureau n'ont qu'un mot à la bouche : « le retour aux sources ». La première de leur tâche sera ainsi de faire redécouvrir l'association aux Dijonnais, sous un autre angle que le festival.



### « Renouer le lien avec les adhérents »

Avec près de 73 membres en 2019, l'Adma fait partie des associations les plus populaires du campus dijonnais. Elle rassemble de plus en plus les étudiants autour de la culture nippone et geek. Pourtant, la présidente n'est pas satisfaite à 100%. Elle a un but principal, renouer le lien avec les adhérents.

« Aujourd'hui, je considère notre association comme plutôt autarcique. J'aimerais montrer aux autres que nous sommes plutôt ouverts. Nous sommes certes une association consacrée au manga, mais pas seulement. C'est pourquoi le lien avec les adhérents est essentiel et nous tentons de le renouer au travers des réseaux sociaux, nous développons de nombreux sondages sur Instagram sur les activités à venir » confie-t-elle.

Si le Dijon Saiten n'existe plus, l'année 2020 est tout de même riche en projets. Car même si l'association s'est fait connaître en majeure partie par son festival, elle organise d'autres événements au fil de l'année. Tous les mois, des activités sont proposées. Du concours de calligraphie, de dessins, en passant par les karaokés, ou encore mangas-cafés avec mise à disposition des 1253 mangas de l'Adma... Le tout dans une ambiance chaleureuse. Un programme riche, plein de surprises, de quoi faire oublier le Dijon Saiten et (re) découvrir l'Adma aux étudiants dijonnais.

Cyrielle Le Houëzec

Association du manga et de l'animation dijonnaise, maison de l'Étudiant - Esplanade Erasme - Campus

Dijon. Facebook.com/admadijon



Topo est ouvert à l'expression des jeunes. Sur le site [topo-bfc.info](http://topo-bfc.info), chacun peut exprimer ses coups de cœur ou ses coups de colère. Lou Schoenfelder évoque la danse.



# A travers la danse classique

Elle doit ses origines à la Renaissance italienne au XVe siècle. Si l'on approfondit la signification de mot "ballet" qui vient du terme "balletto", en français "danser", la danse classique tire ses origines de l'Italie, mais c'est à la France et à la Russie qu'elle doit ses lettres de noblesse.



La danse se fait connaître grâce à des représentations de ballets créés par de célèbres chorégraphes tels que : Marius Petipa, Maurice Béjart ou Rudolf Noureev. Une fois les chorégraphies créées, elles sont interprétées par des maîtres de ballets qui mettront ensuite le spectacle de danse en forme avec différents rôles.

La danseuse porte souvent deux types de tenues au fil de l'année. Une tenue adaptée pour les répétitions et une tenue pour les représentations.

La tenue pour les répétitions sera composée :

- d'un collant couleur chair
- d'un justaucorps
- d'une paire de chaussons de couleur chair également

- d'une paire de pointes
- d'une juquette et d'un cache cœur si besoin

La tenue pour les représentations sera composée :

- d'un collant de couleur généralement chair (cela peut varier en fonction des ballets)

- d'un tutu
- d'une paire de chaussons
- d'une paire de pointes

Pour un danseur la tenue changera très rarement

- un collant gris
- un t-shirt blanc
- une paire de chausson gris

Les ballets les plus connus sont : Le Lac des cygnes, Casse-Noisette, Coppélia, Roméo et Juliette.

Ces ballets sont souvent instrumentalisés par des musiques du célèbre compositeur russe Tchaïkovski.

L'enseignement de la danse est très complexe, les danseurs doivent faire preuve de rigueur et de discipline. Les exercices visent à développer leur force musculaires, leur souplesse ainsi que l'équilibre et la grâce. Beaucoup de travail personnel doit être réalisé par chaque danseur en plus des nombreux cours.

Pour en savoir plus : [superprof.fr](http://superprof.fr)

Lou Schoenfelder

## Articles des 3 derniers mois les + consultés sur [topo-bfc.info](http://topo-bfc.info)

### 1\_ Marco Heinis : « l'équipe de France permet de progresser »



### 2\_ Cibo, projet de restauration associative végétarienne



### 3\_ JOJ 2020 : « Il y aura un héritage »



### 4\_ En maraude avec les barbus bourguignons



### 5\_ Dijon Saiten 2020 n'aura pas lieu



### 6\_ Planning familial sur la brèche





**Vous souhaitez faire paraître gratuitement une annonce de job, d'emploi, de stage dans cette page ?**  
 Contactez le journal au 03 81 21 16 08 ou [topobfc@jeunes-bfc.fr](mailto:topobfc@jeunes-bfc.fr)

## MOBILITE INTERNATIONALE

Offres de stage à l'étranger pour jeunes diplômés, demandeurs d'emploi, programmes Stages Monde et Eurodyssée.

Extrait d'offres de stage :

**Au Québec/Canada – programme Stages Monde :**

- Chargé/e des communications et événementiels – domaine éducation. Date limite : 19/04/2020, Référence : 202020106-00, Montréal, QUÉBEC, Canada du 01/07/2020 au 12/12/2020.
- Entraîneur de futsal et soccer. Date limite : 19/04/2020, Référence : 202020038-00, Gaspésie Îles de-la-Madeleine (Gaspé), QUÉBEC, Canada du 01/10/2020 au 29/03/2021.
- Monitrice d'équitation. Date limite : 19/04/2020, Référence : 202020029-00, Estrie (Sherbrooke), QUÉBEC, Canada du 04/07/2020 au 11/09/2020.
- Soutien administratif en comptabilité. Date limite : 19/04/2020, Référence : 202020088-00, Montréal, QUÉBEC, Canada du 06/07/2020 au 18/12/2020.
- Stagiaire ressources humaines. Date limite : 19/04/2020, Référence : 202020050-00, Montréal, QUÉBEC, Canada du 06/07/2020 au 01/01/2021.

**En Ecosse, à Glasgow programme Stages Monde :**

- Bibliothécaire – Alliance Française de Glasgow. Dates de stage à définir.

**En Italie, en région Valle d'Aosta programme Eurodyssée. Stages du 4 mai au 4 novembre 2020**

- Assistant/e communication et marketing, réf 149
- Animateur/trice jeunesse, réf 154

**A Chypre - programme Eurodyssée. Stages du 27 avril au 25 octobre 2020**

- Assistant/e administratif, réf 014
- Conseiller pour l'emploi, réf 013

**En Belgique, à Bruxelles - programme Eurodyssée : dates à définir**

- Assistant/e politique Européenne, réf 555
- Assistant/e d'architecte et design, réf 545

**En Belgique, en Wallonie – programme Eurodyssée : dates à définir**

- Assistant/e biologie moléculaire, réf 740
- Assistant/e pâtissier-chocolatier, réf 698

Le programme Stages Monde est piloté et financé par la Région Bourgogne-Franche-

Comté. Il s'adresse aux jeunes diplômés et jeunes demandeurs d'emploi, de 18 à 30 ans, domiciliés en Bourgogne-Franche-Comté. Il prévoit notamment une convention de stage, une assurance responsabilité civile et rapatriement, une couverture sociale, une aide financière, un accompagnement et un suivi.

D'autres offres sont disponibles : retrouvez les offres à pourvoir au Québec sur [ofqj.org](http://ofqj.org) et en Europe sur [eurodyssée.eu](http://eurodyssée.eu).

Toutes les infos sur le programme sur [agitateursdemobilite.fr](http://agitateursdemobilite.fr).

Nous contacter : Crij Bourgogne-Franche-Comté au 03 81 21 16 06. [mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr](mailto:mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr)

## SERVICE CIVIQUE

**LE CRIJ VOUS ACCOMPAGNE !**

**Vous souhaitez accueillir un volontaire en service civique ?**

Le Crij de Bourgogne-Franche-Comté vous accompagne dans la **définition d'un projet d'accueil de volontaires** et durant la mission de service civique : **une démarche de qualité adaptée** à vos demandes, vos besoins et ceux du/de la volontaire. Le référent du service civique est à votre entière disposition afin d'échanger autour de votre projet.

**Nous contacter : 03 81 21 16 14**

**LE CRIJ T'ACCOMPAGNE !**

**Tu aimerais accomplir un service civique ?**

Le Crij de Bourgogne-Franche-Comté t'accompagne dans la recherche d'une mission, la définition d'un projet d'engagement, la candidature et des conseils pour préparer l'entretien.

**Nous contacter : 03 81 21 16 14**



la Boussole  
des Jeunes  
du Doubs

Un doute ?  
Une question ?



OFFRES  
ENTRETIEN  
ACCÈS AUX DROITS ORIENTATION  
RECRUTEMENT  
**EMPLOI**  
MOTIVATION RÉSEAU  
FORMATION STAGES  
PERMIS APPRENTISSAGE

La Boussole te met en contact avec le pro qu'il te faut !

[boussole.jeunes.gouv.fr](http://boussole.jeunes.gouv.fr) !









# Sortir avec la carte AVANTAGES JEUNES

..2019-2020..

## ESCAPE GAME

Un escape game en famille ou entre amis ? Découvrez une expérience insolite et amusante ! Communication, exploration et logique te seront nécessaires pour mener à bien tes missions. **Découvre nos partenaires :** Escape Hunt à Danjoutin, Le Voyage Heure, Fug Game et Playheure à Besançon, Po l'Occchio à Lons-le-Saunier et Mille et Un jeux à Trévenans. **Retrouve tous les avantages sur ton appli carte Avantages Jeunes ou sur [avantagesjeunes.com](http://avantagesjeunes.com)** en utilisant le moteur de recherche et en sélectionnant la rubrique : « activités de loisirs ».

## SENSIBILISATION À L'ENVIRONNEMENT

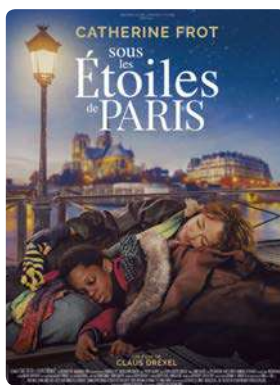
Découvre l'étonnant parcours des déchets ! Comment sont triés les emballages ? Que deviennent-ils une fois déposés dans les bacs de recyclage ? Avec ta carte, **profite d'une visite gratuite** du pôle de valorisation des déchets :

- **Sydom du Jura**, réservation par téléphone ou par mail [contact@letri.com](mailto:contact@letri.com), [letri.com](http://letri.com)
- **Préval Haut Doubs**, réservation obligatoire au 06 46 39 82 34 ou [visite@preval.fr](mailto:visite@preval.fr)
- **Sybert**, réservation obligatoire [sursybert.fr](http://sursybert.fr) ou à [prevention@sybert.fr](mailto:prevention@sybert.fr)

Offres valables sur présentation de ta carte et sur remise des coupons à détacher de ton livret.

## ROLLING SAÔNE

Le festival Rolling Saône revient animer Gray les 21, 22 et 23 mai ! Artistes français et internationaux, rock, rap et techno sont au rendez-vous : Lilian Renaud, Ultra Vomit, Zazie, Irma, Qqun, Ofenbach... et bien d'autres ! **Avec ta carte, profite de 3 € de réduction sur le pass de 3 jours. En vente uniquement dans les structures Information Jeunesse participantes.** Plus d'infos sur [avantagesjeunes.com](http://avantagesjeunes.com) et [rolling-saone.com](http://rolling-saone.com).



## CINÉMA : FILMS À 4,50€

Au cinéma **Victor Hugo Lumière** à Besançon ([cinemavictorhugo.fr](http://cinemavictorhugo.fr)) et au cinéma **Colisée** à Montbéliard ([facebook.com/colisee.montbeliard](http://facebook.com/colisee.montbeliard))

**Nous, les chiens**, animation sud-coréenne (1 h 42) de Sung-yoon Oh, Lee Choonbaek... à partir du 29 avril.

**Sous les étoiles de Paris**, drame français (1 h 30) de Claus Drexel avec Catherine Frot, Mahamadou Yaffa... à partir du 8 avril

## LA PERCÉE DU GEEK

Découvre la 1<sup>re</sup> édition, les 18 & 19 avril à Juraparc à Lons-le-Saunier. La Percée du geek offre à ses visiteurs le temps d'un week-end une immersion dans l'univers geek et ludique sous toutes ses formes. Jeux vidéo, combat de sabres lasers, expositions de jouets vintage, cosplay... seront au rendez-vous ! Les spécialités jurassiennes seront mises en avant à travers des stands de produits régionaux. Avec ta carte, **bénéficie d'une ecocup offerte** au stand Info Jeunesse. Valable sur présentation de ta carte.  
**Plus d'infos sur [laperceedugeek.com](http://laperceedugeek.com)**

Toutes les informations sont sur [avantagesjeunes.com](http://avantagesjeunes.com)

Crédit photo: Gettyimages.



**VOTRE  
BANQUE  
GRATUITE  
1 AN<sup>(2)</sup>**

## OBJECTIF DÉMARRAGE : LE CRÉDIT MUTUEL VOUS AIDE À VOUS LANCER.

Grâce au Crédit Mutuel, entrez sereinement dans la vie active.

- À la recherche d'un emploi, bénéficiez gratuitement de l'**accompagnement d'un coach spécialisé<sup>(1)</sup> pour booster vos candidatures.**
- Profitez du pack multiservices Eurocompte Jeune Actif offert 1 an<sup>(2)</sup>.
- En CDD ou CDI, depuis moins de 12 mois ? Profitez d'une **avance 1<sup>ers</sup> salaires<sup>(3)</sup> jusqu'à 3 000 €, sans frais.**

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.

**ET PLEIN D'AUTRES AVANTAGES À DÉCOUVRIR EN CAISSE OU SUR [WWW.CREDITMUTUEL.FR](http://WWW.CREDITMUTUEL.FR).**

**Crédit Mutuel**

(1) Services de coaching dispensés par Mondial Assistance, réservés aux détenteurs d'un Eurocompte Formules Jeunes. (2) Offre découverte, valable sur le tarif standard, pour tout engagement d'abonnement de deux ans. Prix de la seconde année de souscription : à partir de 6,52 €/mois. (3) Après étude et sous réserve d'acceptation du dossier. Offre sous conditions réservée aux détenteurs d'un Eurocompte Jeune Actif ou VIP Confort. Durée maximale de remboursement : 12 mois. Délai de rétractation de 14 jours à compter de la signature du contrat. Les intérêts de ce prêt sont pris en charge par la Caisse de Crédit Mutuel.  
Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, SA coopérative au capital de 5 458 531 008 euros, 4 rue Frédéric-Guillaume Raiffeisen, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS B 588 505 354. Banques régies par les articles L.511-1 et suivants du Code monétaire et financier. Intermédiaires en opérations d'assurances sous le n° Orias 07 003 758 consultable sous [www.orias.fr](http://www.orias.fr). Contrats souscrits auprès de ACM IARD S.A., ACM VIE S.A., Mondial assistance, entreprises régies par le Code des Assurances.