

## Jamais trop tard pour se former

La formation continue  
concerne 9 millions de personnes chaque année.  
Présentation de quelques aspects  
dans un dossier réalisé avec le CIFP. **P. 12**

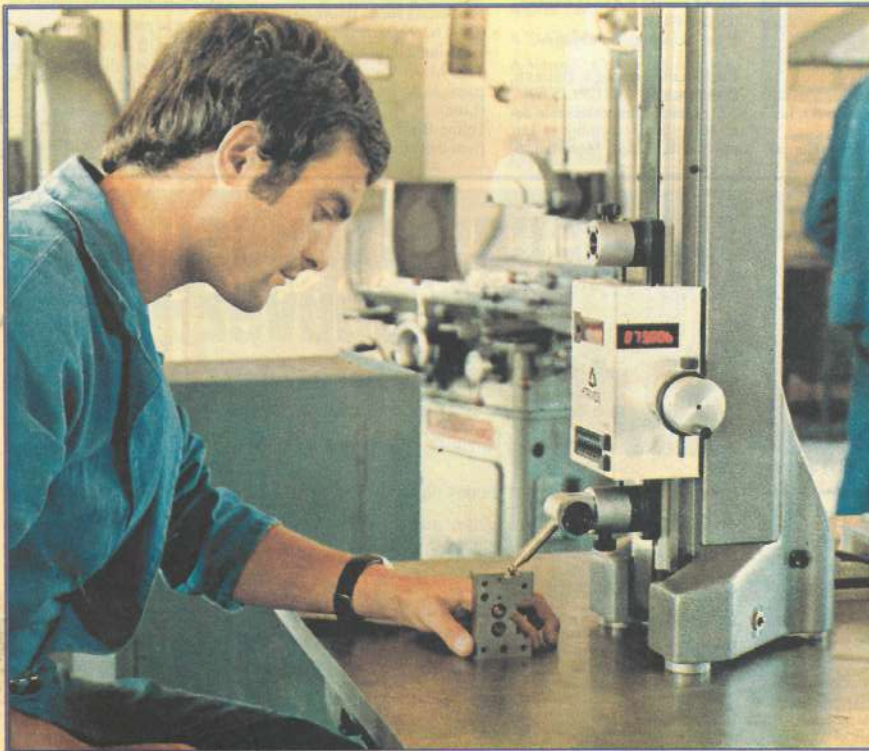
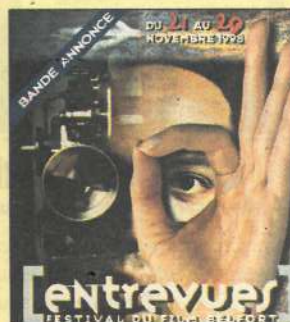


Photo AFPA

## Entrevues 1998

Le festival belfortain du cinéma  
a lieu à la fin du mois  
(21 - 29 novembre).  
L'Afrique, Antonioni, Cronenberg  
et la cuisine  
sont au menu d'un programme éclectique. **p. 19**



### LE METIER



Logistique  
et transport

**P. 4**

### INTERNET

Le réseau lumière  
se distingue

**P. 7**

### BOUILLON DE CULTURE



Celtivales 98 :  
Alan Stivell à Pierrefontaine

**P. 21**

## Sommaire

- **ENTRÉE LIBRE**  
Tous les rendez-vous  
Avantages Jeunes en novembre **P. 2**
- **VIE PRATIQUE**  
Les jeunes innovent  
avec l'ANVAR **P. 6**
- **VIE QUOTIDIENNE**  
Des jeunes se mobilisent pour  
le don d'organes **P. 9**
- **BOUILLON DE CULTURE**  
Le cinéma africain à Morteau **P. 20**




**INFORMATION JEUNESSE  
en Franche-Comté**

- Centre Régional Information Jeunesse**  
 27 rue de la République  
 25 000 Besançon  
 Tel. : 03.81.21.16.16  
 Fax : 03.81.82.83.17  
 Minitel : 36.15 JJ
- Centre Information Jeunesse**  
 2 place de la Liberté  
 39 000 Lons-le-Saunier  
 Tel. : 03.84.87.02.55
- Centre Information Jeunesse**  
 38 rue Paul Morel  
 70 000 Vesoul  
 Tel. : 03.84.97.00.92
- Centre Information Jeunesse**  
 3 rue Jules Vallès  
 90 000 Belfort  
 Tel. : 03. 84.90.11.11

Pour obtenir les coordonnées des Bureaux et Points Information Jeunesse, contacter les Centres ci-dessus.

Les offres de logement  
Les offres de jobs  
Les offres d'auto-stop sur

**3615 JJ**  
1,01 F la mn

**AGENDA**

# Les rendez-vous de la carte Avantages Jeunes

En novembre, des réductions pour les manifestations suivantes.

**THÉÂTRE BACCHUS (BESANÇON)**, 03.81.82.22.48.  
 «La Dernière bande» de Beckett. Du 10 au 14.  
 «L'Enfant» de Jules Vallès. Du 17 au 19.  
 «Tu as bien fait de venir Paul» de Luigi Calaferte le 21.

**CDN-NOUVEAU THÉÂTRE (BESANÇON)**, 03.81.88.55.11.  
 «Aberrations du documentaliste» les 6 et 7.  
 Carlos Ward (jazz) le 14.  
 «La Cruche cassée» de Heinrich von Kleist, mise en scène de Philippe Berling les 17 et 18.  
 «Le Coeur d'amour épris» de Pierre Louis, le 20.

**LIONEL PATRICK PRODUCTIONS**, 03.81.81.11.11.  
 Pierre Bachelet, le 3 au théâtre municipal de Besançon.  
 Golden Gospel Singers le 16 au Grand Kursaal (Besançon).

**THÉÂTRE DE L'ESPACE (BESANÇON)**, 03.81.51.03.12.  
 Cycle documentaires sur «le devoir de mémoire ?» du 3 au 7.  
 «Crime et châtiment» de Chantal Morel d'après Dostoïevski. Les 13 et 14.  
 «Au bon petit Charles» : Hureau

et ses musiciens revisitent Trenet les 18 et 19.  
 «Cyrano», mise en scène de Jo Roets d'après Edmond Rostand. Les 26, 27 et 28.

**OPÉRA THÉÂTRE (BESANÇON)**, 03.81.83.03.33.  
 Les «Variations Goldberg» de Bach par Kenneth Weiss, le 4.  
 Les Arias héroïques d'Haendel par James Bowman, Robert King et the King's consort, le 10.  
 Mozart frère maçon, concert-lecture, le 12.  
 «La Flûte enchantée» contée aux enfants le 15 à 15 h.  
 «La Clémence de Titus», opéra de Mozart. Direction : Jean-Claude Malgoire. Le 17.  
 «La Fille de madame Angot», opéra comique de Charles Lecocq. Direction musicale, Dominique Trottein. Les 28 et 29.

**SALINE ROYALE D'ARC-ET-SENANS**, 03.81.54.45.45.  
 Expo «Les gens du voyage».

**CINÉ-CLUB JACQUES BECKER (PONTARLIER)**, 03.81.39.18.69.  
 52e rencontre internationale de cinéma : 30, 31 octobre et 1er novembre, Gérard Mordillat. 6

au 8 novembre, Montxo Armendariz.

**MAISON DES ARTS ET LOISIRS DE SOCHAUX**, 03.81.94.16.62.  
 «André le magnifique» (théâtre) le 7.  
 «Les Larmes des dieux» (danse) par le Centre chorégraphique national de Nantes, le 24.

**THÉÂTRE GROUP' (LONS)**, 03.84.24.55.61.  
 Les Spakr (folk), le 13.

**THÉÂTRE DE LONS**, 03.84.86.03.03.  
 «L'Épreuve». Marivaux par l'Alliage théâtre le 5.  
 Yoshiko Ida (lyrique) le 27.

**THEY' (VESOUL)**, 03.84.75.40.66.  
 La Tordue (chanson) le 13.  
 «Chaos debout» de Véronique Olmi le 17.

**FÉDÉRATION HIÉRO HAUTE-SAONE**, 03.84.62.99.75.  
 Labarinto (salsa-metal) le 10.  
 Trio Marc Vincent Christian (jazz) le 21 à la salle Bourdieu (Lure).  
 Felipe Bozes le 28 à l'auditorium de Lure.

**Le chèque du mois**

Coupon du mois plutôt, disponible dans le chéquier de la carte Avantages Jeunes de Besançon : il s'agit d'une entrée à l'une des 30 séances du festival du cinéma de Morteau, qui se déroule entre le 28 octobre et le 7 novembre (dans la limite des places disponibles). Voir également p. 21.

**CENTRE CULTUREL DE LURE**, 03.84.30.33.42.  
 Michèle Bernard (chanson) le 13.

**FJT DE LURE**, 03.84.30.09.22.  
 Duo Marc Simonot et Vincent Bardin (jazz), le 21.

**FOYER BRASSENS (BEAUCOURT)**, 03.84.56.53.98.  
 Casse-Pipe (chanson) le 14.  
 Thomas Fersen (chanson) le 24.

**SPORT**  
 A Besançon :  
 - Football : BRC - Calais le 14 à 20 h au stade Léo Lagrange.  
 - Hand féminin : ESB - Metz le 18 à 20 h au Palais des sports.  
 - Hand masculin : ESB - Villemomble le 7, ESB - Ajaccio le 21, Aux Montboucons.  
 - Hockey : BHC - Ancey le 21 à 18 h à la patinoire Lafayette.  
 - Rugby : OB - AS Autunoise le 8, OB - RC 54 Villers Seichamps le 29, A Montrapon.  
 A St-Claude :  
 - Rugby : FC San Claudien - Paris UC le 29.

CP00576 M33



## Avec ces chaussures vous pouvez devenir coiffeur,

électricien, cuisinier, conducteur de poids lourds...

L'Armée de terre recrute des jeunes dans de nombreux domaines. L'aventure devient un métier de spécialiste. Les candidats auront une formation professionnelle et pourront l'approfondir. Pour postuler il faut avoir

entre 17 et 24 ans, mais il faut surtout avoir le goût d'une vie différente.

Engagement possible du C.A.P.

au BAC +

Minitel : 3615 Terre  
 Internet : HTTP://www.défense.gouv.fr/terre



**L'engagement par excellence.**

Renseignez-vous en contactant le centre d'information carrières de l'armée de terre le plus proche ou en utilisant le coupon-réponse.

• Place du 11<sup>e</sup>-Chasseurs  
 B.P. 402  
 70014 VESOUL CEDEX  
 Tél. 03.84.97.14.97

• Quartier Ruty, 64, rue Bersot  
 B.P. 34  
 25998 BESANÇON ARMEES  
 Tél. 03.81.83.16.90

• Hôtel du Gouverneur  
 Place de l'Arsenal, B.P. 503  
 90016 BELFORT CEDEX  
 Tél. 03.84.58.43.08

réf. TOPO 98/11

### COUPON-REPONSE

NOM ..... Date de naissance .....

Prénom ..... Téléphone .....

Adresse .....

Niveau scolaire ..... Diplômes obtenus .....



Les services du mois

CIJ

Le Centre Régional Information Jeunesse de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon. Il réalise TOPO en partenariat avec L'Est républicain et avec le soutien du Crédit Agricole de Franche-Comté.

● **BESANÇON** - pour vos vacances d'hiver, le Centre Régional d'Information Jeunesse vous propose, en consultation, la plupart des catalogues de stations de ski.

● **BELFORT - MONTBÉLIARD** - la 3<sup>e</sup> édition du guide étudiant de Belfort et Montbéliard vient de paraître. Encore plus pratique, plus attractif et toujours gratuit, ce guide réalisé par les centres Information Jeunesse des deux villes recense plus de 500 adresses utiles dans l'Aire urbaine. Le guide est disponible dans les BIJ de Belfort et Montbéliard.

● **St-CLAUDE** - le BIJ (6 rue du Marché) vous permet de vous connecter à Internet pour 30"/h. Tous les après-midi du mardi au vendredi et le samedi matin.

TOPO

Supplément mensuel coproduit par le Centre Information Jeunesse de Franche-Comté et L'Est Républicain

Directeur délégué  
de la publication  
et de la rédaction  
Philippe RENAHY

Crédit photos  
CIJ

Régie publicitaire  
L'EST  
Imprimerie  
L'EST RÉPUBLICAIN  
54180 HOUEMONT

Adresse :  
TOPO-CIJ  
27, rue de la République  
25000 Besançon  
Tél. : 03.81.21.16.08  
Fax : 03.81.82.83.17

Agrément jeunesse et éducation  
populaire :  
CIJ :  
N° 25 JEP328

HUBERT-FÉLIX THIÉFAINE

Besançon, Palais des Sports, 17 mars 1999

Les billets pour ce concert sont déjà disponibles.

Tarifs (hors frais de location) : carte Avantages Jeunes : 100<sup>F</sup>. Normal : 150<sup>F</sup>.

Vous pouvez vous procurer des places pour ce concert dans les lieux suivants en Franche-Comté :  
A Besançon : Centre Régional d'Information Jeunesse. Cart. Forum. Music Machine.

A Montbéliard : Bureau Information Jeunesse. Clé de Sol.

A Morteau : MJC. Music Story.

A Pontarlier : Bossa Nova.

A Lons-le-Saunier : Info Jeunesse Jura. Buffard.

A Champagnole : FB and Co.

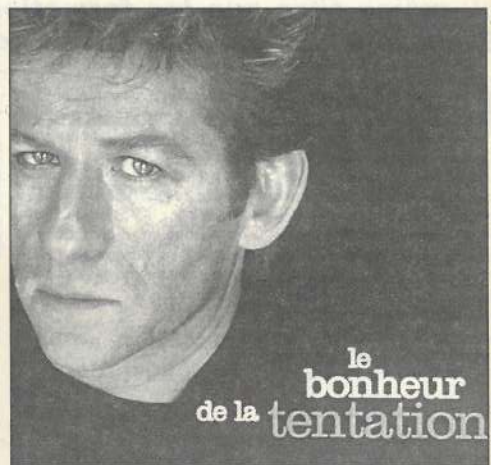
A Dole : Disc'n'Ko.

A St-Claude : Prodisc.

A Vesoul : Centre Information Jeunesse. Campus.

A Gray : Boîte à Disques.

A Belfort : Belfort Information Jeunesse. FNAC.



Pour tous renseignements :  
Centre régional d'information jeunesse,  
03.81.21.16.16.

Pas de prise de tête !

Pour 14,27 euros/mois\* (jusqu'à 25 ans)  
j'ai une vraie mutuelle

Prix garanti jusqu'à l'an 2000 !

MUTUELLES  
PRISMA

1<sup>er</sup> groupement de mutuelles en Franche-Comté  
110 000 personnes protégées.

mutuelle  
bisontina

27, RUE CL. POUILLET  
25041 BESANÇON CEDEX  
TEL : 03.81.65.82.65

mutuelle  
du haut-doubs

1, RUE NEUVE  
25500 MORTEAU  
TEL : 03.81.67.02.00

mutuelle  
de montbéliard

4, RUE DES BATTERIES DU PARC  
25200 MONTBÉLIARD  
TEL : 03.81.94.05.07

mutuelle  
MDI 39

2, RUE DU SOLVAN BP 516  
39004 LONS-LE-SAUNIER  
CEDEX  
TEL : 03.84.43.09.43

MUTUELLES RÉGIES PAR LE  
CODÉ DE LA MUTUALITÉ



mutuelle  
MDI 90

9, RUE GAMBETTA BP 289  
90005 BELFORT CEDEX  
TEL : 03.84.58.62.62



\* Soit 95 F/mois (sur la base de 1 euro = 6,659 F)

Coupon à remettre ou à renvoyer à votre mutuelle la plus proche de votre domicile.

TOPO - 10/98

Oui, je désire recevoir de plus amples renseignements sur les garanties de la mutuelle.

Nom : ..... Prénom : ..... Date de naissance : .....

Adresse complète : ..... Téléphone : .....



## TRANSPORTS

# La présence grandissante des logisticiens

**La gestion logistique s'est récemment développée, au même titre que les formations spécifiques. Exemple à l'antenne vésulienne de l'IUT.**

Un privilège dans le contexte actuel, la logistique a le vent en poupe. Ce domaine dont on parlait peu il y a 10 ans offre aujourd'hui des débouchés intéressants et, pour les jeunes qui s'y lancent, des postes à responsabilités dans différents secteurs de l'entreprise : service des approvisionnements, gestion des stocks et des entrepôts, exploitation des transports, services commerciaux, services techniques. A Vesoul, la formation gestion logistique et transport est ouverte depuis 1992. Jean-Claude Opec, chef de ce département, se félicite de constater que «pour le moment, il n'y a pas trop de problèmes du côté des débouchés ; les métiers liés à la logistique sont à la mode alors qu'il y a quelques années on n'en voyait pas trop l'utilité. Certains de nos étudiants connaissent des réussites assez spectaculaires».

Des débouchés dans les entreprises de transports en premier lieu, où les fonctions sont déjà très diverses et mouvantes, à l'image de «commercial transport» récemment apparue. Mais les possibilités sont bien plus vastes que ce secteur stricto sensu : appelé à résoudre les problèmes de distribution de marchandises, de relations avec les transporteurs, d'approvisionnement, de gestion des stocks, de manutention ou de conditionnement, le logisticien remplit des tâches dont n'importe quelle entreprise industrielle peut avoir besoin, si elle gère en interne le transport des produits.

Pour résumer, la logistique est un ensemble de techniques permet-

tant de gérer et synchroniser tous les flux, de matières, de produits ou d'informations. Selon une définition donnée par la plaquette de présentation du DUT de Vesoul, le logisticien «doit faire en sorte que le bon produit arrive au bon moment, au bon endroit, dans la qualité voulue, en quantité voulue, au meilleur coût possible».

## Un métier de négociation

Pour accomplir ces tâches, le profil type réclame de la polyvalence, de la rigueur, de la méthode, une bonne capacité d'adaptation. Le logisticien doit être animateur, négociateur, organisateur et coordinateur, toutes qualités qui impliquent un grand sens du contact. «C'est un métier où l'on ne reste pas derrière un bureau résumé Jean-Claude Opec. Il faut tout le temps discuter, négocier, corriger, intervenir rapidement car il y a toujours des impondérables. C'est du travail «en flux tendu» comme on dit».

D'un point de vue technique, rien n'est possible sans la maîtrise de l'informatique et de l'anglais, «obligatoire car c'est la langue du transport». Deux matières qui, de toutes manières, entrent de façon importante dans les études. A l'IUT de Vesoul, on pousse les élèves à compléter leur diplôme de quelques mois d'études à l'étranger. De manière générale, la poursuite d'études est conseillée (le DUT peut-être suivi de divers cursus de type MSG, DU ou de spécialisa-

tions) mais, en pratique, un bac+2 suffit à trouver du travail. A l'IUT, l'emploi du temps est à l'image du métier, privilégiant la capacité d'adaptation. Les élèves reçoivent une formation équilibrée en 3 modules avec un tiers de communication, un tiers de logistique et un tiers d'optimisation (comptabilité, gestion, techniques commerciales, maths, droit...). Un ensemble complété d'un stage ouvrier «découverte du milieu» de 3 semaines en première année et d'un stage en situation de 9 semaines la seconde. Récemment, la section a également développé les «projets tutorés» : des sujets d'études menés par un groupe d'étudiants sous la responsabilité d'un professeur, généralement proposés par des professionnels, qui entrent dans le cadre de leurs études et restent en rapport avec leurs futures activités professionnelles.

«Dans l'ensemble, la formation leur donne à la fois une culture professionnelle et une culture générale qui leur permette de s'adapter à tout, précise Jean-Claude Opec. Cela nécessite un travail régulier et rigoureux mais sans difficulté majeure. Les élèves n'ont pas à travailler comme des fous ! Et je pense que le DUT correspond particulièrement au métier parce qu'on développe des notions de généraliste plutôt qu'une trop grande spécialisation. D'autre part, la souplesse qui nous permet chaque année de moduler 20 % des cours correspond à la réalité d'un métier qui évolue vite».

Stéphane Paris



Classe de deuxième année de gestion logistique et transport à Vesoul. Le bac pro transport et tous les bacs généraux et technologiques permettent de postuler à l'admission.

## Les chiffres du transport

**Les titulaires d'un DUT gestion logistique et transport sont actuellement assez recherchés. Si l'on s'en tient au secteur du transport lui-même, plus de 100 000 emplois de techniciens et cadres ont été créés en 10 ans en France, la tendance actuelle étant à la stabilisation des effectifs. 40 % des offres d'emplois concernent la région parisienne. Tous effectifs confondus, le transport représente**

**plus de 800 000 salariés en France : 388 000 dans le transport terrestre, 13000 dans les transports par eau, 27000 dans le transport aérien, 190 000 dans les services auxiliaires, 180 000 à la SNCF et 38000 à la RATP. Globalement, les postes d'encadrement représentent environ 20 % de ces effectifs.**

Sources : ONISEP. Fiche Actuel CIDJ 2.8922.

## Agence Internet pour l'emploi

Depuis l'automne 1997, l'ANPE surfe sur le WEB, autrement dit possède son propre site Internet : <http://www.anpe.fr>

Un premier bilan, effectué en juin 98, faisait déjà état de 6 millions de connexions par mois, c'est dire le succès de ce nouvel outil !

Toutes les offres d'emploi sont portées sur le serveur, avec un certain nombre de CV de jeunes diplômés, consultés en Extranet par des employeurs potentiels.

L'ANPE souhaite donner beaucoup

d'essor à cette possibilité, en généralisant ce service de CV, et en pratiquant, d'ici à la fin de l'année, le push : les internautes pourvus d'un e-mail recevront des offres d'emploi ciblées chaque mois.

Dans l'avenir, deux cents bornes d'Internet en accès gratuit seront installées dans les agences. Mais attention, en Franche-Comté, seul un site Internet est accessible pour l'heure au public, à l'agence locale de Vesoul. Il est prévu d'équiper également Besançon-République et

Montbéliard. En outre, une borne interactive est consultable en libre accès, dans le hall d'accueil de l'unité vésulienne. Elle concentre sur un même lieu tout ce qu'il faut savoir sur l'agence et ses partenaires, sur les services offerts, sur les mesures pour l'emploi et les prestations ANPE.

Bien sûr, l'utilisation du réseau ne peut être que complémentaire à une démarche plus classique, mais l'ANPE croit beaucoup à cette possibilité et prévoit le recrutement en

1999 de 500 emplois jeunes qui seront affectés entre autre à des postes d'initiateurs multimédias, afin de sensibiliser les demandeurs d'emploi aux recherches via Internet.

  
**ANPE**  
FRANCHE-COMTÉ



## LOGISTIQUE

# Rudolphe Schaeffer : «Beaucoup de relationnel»

**Sorti de l'IUT de Vesoul en 96, il est devenu responsable ordonnancement, lancement, stockage, magasinage chez Cobra à Besançon.**

**Q**uel a été votre parcours ?

Je suis entré chez Cobra en stage de fin d'études en 96 et, par la suite des mouvements internes m'ont permis de rester dans l'entreprise, d'abord à un poste de technicien d'ordonnancement. Je m'occupais de ce qui était gestion de la production et planification de la production sur notre unité à l'île Maurice et sur Besançon. Depuis mars 98 j'ai la responsabilité logistique de l'entreprise : ordonnancement-lancement, stockage, magasinage, partie distribution.

**Vous n'avez pas connu de période de chômage. De manière générale, trouve-t-on facilement du travail ?**

Globalement, oui, car de la logistique, on en trouve partout. J'ai un peu de mal à en parler vu mon expérience, mais a priori, pour ceux qui en veulent vraiment, il n'y a pas trop de problèmes. Mais c'est vrai qu'il faut se remettre en cause en permanence. Il faut être polyvalent, en mesure de toucher à tout, de régler différents problèmes, surtout lorsqu'on travaille dans une petite entreprise.

Est-ce que vos études vous apportent beaucoup ?

Oui, surtout en termes de méthodes, de façon d'aborder les problèmes. Mais sur le plan de la connaissance, on apprend d'abord sur le tas. Par exemple, on peut avoir l'impression que la gestion de stocks est mathématique, que l'on applique des formules et ça marche tout seul, mais ce n'est pas ça. Il y a un fossé entre la formation et la réalité... qui existe cependant moins dans un IUT où l'on est plus en contact avec la réalité.

**Le travail paraît diversifié.**

Très diversifié. J'ai attaqué par les transports puis je suis parti sur la planification. De là on est amené à traiter de gestion de production ou de problèmes qui ne sont pas forcément typiquement logistique. On touche vite à des sujets divers, pour moi c'est ce qui fait le bonheur de ce travail. Ce n'est jamais monotone, on est sans arrêt en contact avec tous les acteurs de l'entreprise de la production aux commerciaux, avec la direction générale, parfois avec les clients.

**Quelles sont les autres caractéristiques du travail ?**

D'abord la disponibilité. Ensuite, on est tout le temps un peu dans



le stress. Il y a la difficulté d'appréhension de problèmes que l'on n'a jamais vus dans notre formation ou dans notre expérience. Il faut régler les problèmes rapidement, c'est une prise de décision en permanence. Nerveusement, c'est parfois difficile. Et puis il faut avoir un bon sens relationnel, surtout pour la partie ordonnancement-lancement, où c'est de la négociation en permanence. L'autre point très intéressant, c'est le management : moi, j'ai une équipe d'une quinzaine de personnes à gérer. En exagérant, j'ai envie de dire que la logistique c'est 80 % de relationnel pour 20 % de technique. On règle beaucoup de problèmes par la discussion.

## INTERNATIONAL — Un examen pour le transport aérien

À l'IUT, chaque année, quelques étudiants souhaitent se destiner au transport aérien. Grâce à l'AFT-IFTIM, organisme de formation professionnelle dans les transports, la logistique et le tourisme, quelques-uns ont la possibilité de passer un diplôme international, reconnu par tous les transporteurs affiliés au groupe IATA-FlATA basé à Genève. Ce diplôme reconnu partout et obligatoire pour qui souhaite s'engager dans cette branche nécessite un stage rapide et un examen à passer en anglais. L'an dernier, huit étudiants de l'IUT ont préparé cet examen sur place, à Vesoul. Taux de réussite, 100 %.

Renseignements complémentaires auprès de l'IUT.

D'autre part, l'AFT-IFTIM propose des formations initiales et continues dans le domaine du transport, ainsi que de nombreux stages à destination des salariés ou demandeurs d'emploi. Possibilité de formations à distance.

Renseignements : AFT-IFTIM, 82 rue Cardinet, 75017 Paris (01.42.12.51.91).

Franche-Comté : délégation régionale Besançon, 03.81.85.11.11.

## COOPÉRATION — L'IUT de Vesoul à la base d'un DUT à Douala

C'est à la demande de l'Université de Strasbourg, impliquée depuis quelques années dans un programme de coopération universitaire avec le Cameroun, que l'IUT de Vesoul a accepté de participer à la création d'un département gestion logistique et transport à Douala.

Rôle de l'IUT : mise en place du département sur le plan matériel et humain, formation de professeurs camerounais soit sur place soit à Vesoul, suivi pédagogique de l'opération, échange d'étudiants dans le cadre de stages. «Attention précise Jean-Claude Opec, il s'agit pour nous d'encadrer, de préparer, d'aider à la mise en oeuvre mais sans jamais intervenir dans les cours. L'objectif est de rendre le département autonome. Car s'il aura le label

IUT, c'est d'abord un département pour les Camerounais, adapté à eux».

La première promotion du DUT démarre dès cette année, en octobre. «Nous avons effectué une mission d'études en avril souligne Jean-Claude Opec, notamment pour prendre contact avec les entreprises sur place et savoir si la formation correspondait à de réels besoins. La réponse s'étant avérée positive, on va encadrer le démarrage, en prenant soin de l'adapter aux réalités locales». Cette création est aussi une reconnaissance du travail de l'IUT de Vesoul, d'autant que ce sera le premier département logistique et transport en Afrique noire.

## Formation transports en Franche-Comté

### En formation initiale :

**CAP magasinage et messagerie au lycée professionnel Montciel, 1 avenue Montciel, BP384, 39000 Lons-le-Saunier.**

**BEP agent du transport au LP Cassin, 3 rue Louis Marchal, BP535, 90000 Belfort (03.84.21.27.11).**

**BEP distribution et magasinage au LP Tristan Bernard, 13 rue Goya, BP1929, 25000 Besançon et au LP Viette, 1 bis rue Donzelot, BP327, 25200 Montbéliard (03.81.98.19.68).**

**Bac pro logistique, option exploitation des**

**transports, option logistique de distribution au LP Cassin.**

**DUT gestion logistique et transport à l'IUT de Vesoul, avenue des Rives du lac, BP179, 70000 Vesoul (03.84.75.95.00).**

### En alternance :

**BEP distribution et magasinage au CFA régional transport et logistique, 22 rue du Rond Buisson, 25220 Thise (03.81.85.11.11).**

### En formation continue :

**Accès aux qualifications de la logistique à l'ADFT formation continue, 22 rue du Rond**

**Buisson, 25220 Thise (03.81.85.11.11).**

**Agent de logistique cariste à l'IFTIM, 22 chemin du Rond Buisson, 25220 Thise (03.81.85.11.11).**

**Magasinier cariste à l'IFTIM et à OREA formation service à Gray (siège : 78 avenue Clemenceau, 25000 Besançon, 03.81.41.07.06).**

**Perfectionnement logistique cariste à l'IFTIM à Thise.**

**Fiche Actuel Franche-Comté N° 2.8921/2.8922.**

CB00968 M24

## JEUNES CONDUCTRICES

Assurez-vous à votre nom **sans aucune majoration "Jeunes" !...**

(et gagnez ainsi à prix réduit des points de bonus qui vous seront fort utiles plus tard)

Consultez-nous au **03.81.81.61.49**

**Cabinet B. LONCHAMPT**  
10, rue des Frères-Mercier - BESANÇON

**REMISES COMPLEMENTAIRES ETUDIANT (E)**

**PARENTS**  
Vous rendez service à votre fille en personnalisant son assurance auto. De plus, en cas de sinistre grave plus aucun risque de "discussion" sur l'identité réelle du conducteur "habituel"



**En bref**

● **AA** - le 38<sup>e</sup> congrès national des Alcooliques anonymes est organisé à Besançon (Micropolis) du 20 au 22 novembre, avec une réunion d'information publique prévue le 20 à 14 h 30. Une table ronde sur le thème «AA et les étapes du rétablissement» réunira des professionnels de la santé, de la justice, des services sociaux et d'institutions régionales et locales. Renseignements : «Alcooliques anonymes», région de Franche-Comté, 3 rue Beauregard, 25000 Besançon (03.81.62.51.43 ou 03.81.61.21.88).

● **RÉCIDEV** - ce collectif d'associations a mis en place à Besançon un centre de documentation et d'information «Tiers Monde» sur le développement et la solidarité internationale. Ce centre ouvert au public le mercredi de 14 h à 18 h met à sa disposition des revues, ouvrages, dossiers, guides pratiques (sur le volontariat ou les métiers et formations de l'humanitaire, par exemple) en consultation ; des livres et outils pédagogiques (expos, vidéos, jeux) en prêt aux abonnés ; ainsi qu'une sélection de sites Internet et des bases de données bibliographiques. Renseignements : RéCiDev, 35 rue du Polygone, 25000 Besançon (03.81.41.05.87). Adresse électronique : «recidev@wanadoo.fr».

**CONCOURS**

# Sept «projets d'innovation jeunes» primés

**Des prix qui soulignent les capacités de l'enseignement supérieur dans la région.**

Une machine destinée aux fromageries permettant de trancher sans efforts le Comté, un verrou pour volet roulant pour faire face aux intrusions extérieures : des sept projets primés par le concours «projets d'innovation jeunes 1998», ce sont les deux seuls qui peuvent concerner le «grand public». Les autres ont des applications purement industrielles : dispositif de détection de l'ouverture d'un capot sur un appareil électronique, amélioration du test final d'imprimantes, simulateur de partie avale pour aménagement de presse, système automatisé de contrôle de cartes électroniques, machine de filetage de bandoulières de sacs à main. Il faut dire que ce concours franc-comtois, lancé par l'ANVAR (Agence française de l'innovation) et le CARTT (Centre académique de ressources et de transferts de technologies), visait à récompenser des étudiants ayant mené à bien un programme

d'innovation en partenariat avec des entreprises industrielles. Remis le 23 septembre dernier dans le cadre de Micronora, ces prix révélaient des projets d'une haute technicité, certains donnant lieu à des brevets industriels ou à des informations volontairement imprécises pour cause de nécessités confidentielles. Avec des concepteurs issus de BTS (des lycées Duhamel de Dole, St-Paul et Jules Haag de Besançon et Viette de Montbéliard) et des trois écoles d'ingénieurs de la région (Institut polytechnique de Sévenans, ENSMM de Besançon, ENI de Belfort), ce concours montre que l'industrie sait tirer partie du savoir-faire de l'enseignement supérieur de la région. Il ne s'agit d'ailleurs que d'une petite partie de ses capacités innovantes des jeunes, dont peuvent témoigner les organisateurs : pour l'ANVAR, c'est simple, la région se classe régulièrement parmi les 7 ou 8 premières françaises en



Grégory Gangnant et Benoît Rety du lycée Duhamel de Dole, concepteurs d'une machine à couper le comté.

quantité d'aides aux jeunes accordées par cet organisme. En 1997, 34 projets d'élèves d'écoles d'ingénieurs, de lycées, d'IUT ou de l'Université ont été financés par l'agence. Le CARTT, lui, travaille avec de nombreux lycées ou classes de BTS de la région autour d'actions pédagogiques qui s'appuient sur le développement de projets en lien avec l'industrie. Avec 1500 élèves concernés, ce n'est pas non plus une activité négligeable.

Selon Raymond Besson, délégué régional à la recherche et à la technologie présent à la remise des prix, ces derniers montrent «qu'il faut faire confiance aux jeunes et les responsabiliser». Et aussi que même dans un domaine aussi traditionnel que le Comté, on peut toujours «remettre en cause les choses pour voir si on ne peut pas produire mieux».

S.P.

DBL-4



A réexpédier au **BBC**  
42, avenue Léo Lagrange  
25000 BESANÇON

# BBC

## Abonnement

**TARIF SPÉCIAL AUTOMNE 98/99**  
paiement en 3 fois

Catégorie		Championnat de France seulement		Championnat de France + Coupe d'Europe	
Gradins	Moins de 18 ans et étudiants (1)	J	290 F	J E	360 F
	Plein tarif	I	480 F	I E	580 F
Fautouils Parterres numérotés	Moins de 18 ans et étudiants (1)	F	530 F	F E	640 F
	Plein tarif	E	760 F	E E	900 F
Fautouils latéraux	Moins de 18 ans et étudiants (1)	D	800 F	D E	960 F
	Plein tarif	C	1130 F	C E	1300 F

Dans les prix indiqués ci-dessus sont compris :  
Tous les matchs du Championnat de France, à partir du match contre ASVEL.  
Le match de Coupe d'Europe contre FC PORTO du 11/11 et en cas de qualification tous les autres matchs. Les matchs amicaux. Les matchs de l'équipe NAT 2 filles.  
(1) Présentation obligatoire d'un justificatif à l'entrée moins de 18 ans au 1/09/98.  
 Paiement 1/3 de suite - 1/3 début décembre - 1/3 début janvier.

M Mme Melle.....  
 Adresse.....  
 Tél.....Souhaite réserver.....abonnement(s)  
 de catégorie.....pour un montant de.....  
 Vous trouverez ci-joint mon règlement, ainsi qu'une enveloppe à mon nom  
 (à retirer au guichet spécial lors de la vente des billets du match contre Villeurbanne)



# www.besancon.com

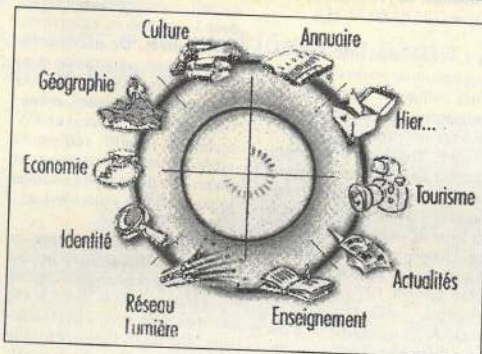
**Le site de Besançon à la pointe de l'innovation. Le réseau Lumière commence à faire parler de lui au niveau national.**

Dans le dernier numéro du mensuel «La lettre du gouvernement» on apprend que le député Henri Attilio (Bouches-du-Rhône) a remis au Premier ministre un rapport qui procède à une analyse approfondie de dix expérimentations mises en oeuvre par des collectivités locales dans le domaine des technologies de l'information. Le réseau Lumière de Besançon (réseau indépendant de télécommunications, grâce à la fibre optique, à usage partagé entre plusieurs collectivités) vient en tête de liste de ces dix expérimentations. Le coeur de ce réseau c'est le site de Besançon, qui vous permet de découvrir les aspects géographiques, économiques et historiques de la ville.

Cliquez dans la page d'accueil sur catalogue des bibliothèques. Vous arrivez sur la page «Réseau documentaire bisontin». Trois propositions s'offrent alors à vous :

- Bibliothèques municipales et associées.
- Bibliothèques universitaires.
- Base bibliographique comtoise.

Choisissez. Apparaissent alors vos outils pour effectuer vos recherches et réservations. Tout d'abord rechercher dans le «Catalogue», un moteur de recherche interne vous permettra d'effectuer votre demande



par auteur, mot du titre, sujet, éditeur, collection, cote, année de publication. Dans la même page dans le cadre «Consultation de votre dossier lecteur», vous pouvez voir à quelle date vous devez ramener vos livres, mais surtout c'est de là que vous pourrez réserver vos livres en inscrivant votre code de lecteur, vous n'avez ensuite plus qu'à aller les chercher, ils vous attendront à la bibliothèque choisie. Reste l'icône «Présentation des bibliothèques».

Vous pouvez aller directement sur le site de l'Université de Franche-Comté qui se trouve sur le réseau en tapant <http://www.univ-fcomte.fr> mais vous pouvez y accéder en pas-

sant par la page de la ville de Besançon. Une fois dessus, cliquer sur enseignement. La page de l'enseignement supérieur de Besançon s'offre alors à vous. Vous pouvez cliquer sur les liens : de l'Université de Franche-Comté, de l'école des beaux arts et du Conservatoire nationale de région, de l'IMEA. Cliquez sur le lien Université...

### Maxime

Dans un souci de démocratisation d'Internet, la ville de Besançon a mis à disposition du public des ordinateurs à la bibliothèque ainsi qu'à la bibliothèque municipale, 1 rue de la Bibliothèque.

# www.gloupgloup.com

**Crème et châtiment, les photos des victimes des entarteurs.**

Les Belges sont passés maîtres dans l'art de la bande dessinée mais aussi de la dérision...

Le site officiel des entarteurs débarque sur la toile et le Belge Noël Godin, leader incontesté des lanceurs de tarte à la crème a eu l'idée de se faire un coup de publicité. Pour marquer son entrée, il a pris pour cible le représentant de la mondialisation monopolistique : Bill Gates. Le but de l'entarteur, expatrié son idée au-delà des frontières francophones. En attendant la mondialisation de son mouvement vous pouvez toujours consulter les photos de personnalités prises sur le vif, les conseils pour les lancés de tartes. Vous pourrez aussi ajouter vos suggestions sur le site, mais

comme tout produit qui se veut interactif le site gloupgloup.com pousse l'internaute à agir.

Au serveur de Mammon, il impose un ultimatum: «Si Bill Gates ne veut pas être entarté une seconde fois avant le printemps, il devra déboursier un jour de son salaire quotidien, soit 300 millions de francs belges, au sympathique sous-commandant zapatiste Marcos».

Si notre BHL national et autre Bill Gates le détestent cordialement, Noël Godin est à deux doigts de devenir saint patron des teinturiers et des pâtisseries. La tarte à la crème a le même avantage que la balle à blanc, ça fait peur mais ça ne fait pas mal.

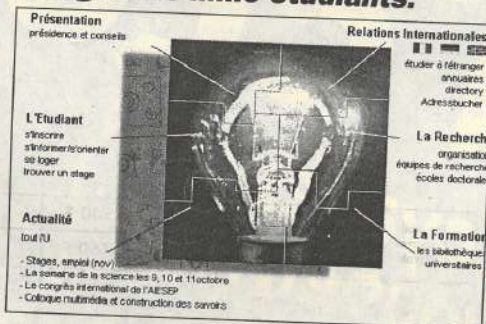


# www.univ-fcomte.fr

**L'Université de Franche-Comté se donne des moyens de qualité pour informer ses vingt-trois mille étudiants.**

Pour cette fois-ci, nous ferons un tour d'horizon du site de l'Université de Franche-Comté. Cliquez sur le lien, vous arrivez dans la page d'accueil. Il fallait bien un site à la hauteur des vingt-trois mille étudiants de notre Université. Tout est organisé afin que la moindre question d'ordre pratique puisse être résolue. Une découverte des facultés, de la présidence vous est faite en cliquant sur le lien «Présentation». Pour ce qui est de s'inscrire (c'est déjà un peu tard pour cette année !), s'informer, s'orienter, se loger et trouver un stage, cliquer sur «Etudiant». Si vous voulez prendre connaissance des équipes de recherche, des écoles doctorales, le lien Recherche est là pour vous guider. Rien n'a été négligé, actualité de l'université, les relations internationales, la formation, tout y est.

Toujours dans cette même page, il vous est possible de consulter les sites des différentes sections de l'Université. En effet, sur le site de base viennent se greffer les sites des différentes sections. Il suffit de cliquer au bas de la page à gauche sur «visiter nos sites Web», une liste apparaît et vous choisissez selon la section vous intéressez. Trois sites ont retenu particulièrement mon attention, celui de l'observatoire de Besançon, qui allie l'utile à



l'agréable (la rubrique «Le guide de l'astronomie» est particulièrement réussie), du labo de maths pour sa rigueur scientifique dans la structure du site, et surtout celui de l'histoire ancienne Ista qui est de loin le plus abouti et le mieux tenu à jour, bien qu'encore en construction.

A noter qu'en cliquant dans les news dans la page d'accueil vous êtes mis au courant d'une conférence qui se déroulera sous peu.

La conférence du mois : Lundi 2 novembre, de 10h à 17h. Pour renseignements, inscriptions, programme : Marie-Claude Charpentier, tél.03.81.66.53.92. Fax, 03.81.66.54.58.

Lieu : Faculté des lettres et sciences humaines, salle B01. Intervenants

: M. Dabdad Trabulsi (Université de Belo Horizonte, Brésil), Mme Verdo (Université Paris I), M. Abdi et Mme Charpentier (Université de Franche-Comté).

Sujet: Rencontre interdisciplinaire sur les enjeux du comparatisme historique aujourd'hui.

Pour plus de renseignements ou questions sur cette conférence, écrivez à

[isabelle.jouffroy@univ-fcomte.fr](mailto:isabelle.jouffroy@univ-fcomte.fr).

Le programme de la rencontre peut-être téléchargé dans les «news». Si vous désirez nous communiquer des adresses de sites qui semblent sortir du lot, par leur originalité, leurs informations, les causes exprimées... Ecrivez à TOPO, 27 rue de la République, 25000 Besançon.

## En bref

### www.zapata.com

Lorsqu'aujourd'hui dans des démocraties certaines minorités prônent la haine raciale, on laisse faire. Mais dans certains pays en voie de développement ce sont les minorités qui prônent la liberté de l'homme qui sont pourchassées. Interdire dans certains cas c'est ne pas vouloir accepter la banalisation de la haine dans un pays comme le nôtre. D'une haine rangée qui a fait déjà tant de morts.

Un petit coup d'oeil sur ce site pour nous rappeler que certains n'ont pas la chance de pouvoir expliquer leur mécontentement avec des mots. Internet leur permet au moins d'exprimer leurs revendications au reste du monde. Ca aussi c'est important, ne pas se sentir incompris et donner de l'importance à ses paroles. En espérant que les zapatistes ne tomberont pas eux aussi dans la haine.

### www.legifrance.com

Un site complet, prestation gratuite et rapidité de l'information. Sur la page d'accueil cinq chapitres. La constitution, déclaration des droits de l'homme. La loi, Journal Officiel, les codes, les textes consolidés. La jurisprudence, le conseil constitutionnel, le conseil d'Etat, la cour de cassation. Le droit européen. L'actualité juridique. Votre recherche s'effectuera rapide-

ment grâce à un moteur de recherche interne qui vous permettra de consulter soit des textes de lois, soit les derniers articles du journal, possibilité de télécharger le tout.

### www.elitemodel.com

La plus grande agence de mannequins au monde lance son site. Vous pouvez consulter le Book contenant la description de ses 175 modèles ainsi que leur écrire.

### www.go2net.com/internet/useless

Les sites les plus inutiles du web y sont répertoriés et ce qui semblerait être un site ennuyeux est en réalité amusant.

### www.mp3.com

Une bonne adresse pour télécharger gratuitement ces fichiers sons (mp3: fichier musical de bonne qualité et très léger, grâce à un taux de compression élevé). Ces fichiers circulent aisément sur le réseau et une fois téléchargés prennent peu de place sur le disque dur de votre machine.

Si vous désirez nous communiquer des adresses de sites qui semblent sortir du lot, par leur originalité, leurs informations, les causes exprimées... Ecrivez à TOPO, 27 rue de la République, 25000 Besançon.



## ANNONCES

Pour diffuser gratuitement vos annonces dans cette page (uniquement offres, en jobs, emplois, formations BAFa-BAFD, jeunes filles au pair...), écrire à TOPO, Centre régional d'information jeunesse, 27 rue de la République, 25000 Besançon ou contacter le 03.81.21.16.08 ou envoyer fax au 03.81.82.83.17. Offres également affichées au CRIJ et sur minitel 3615 JJ (consultation, 1,01 F/mn).

### BAFA - BAFD

▲ Pour les vacances de la Toussaint, les CEMEA de Franche-Comté proposent une formation générale animateurs du 24 au 31 octobre et 4 formations approfondissement animateurs du 24 au 29 octobre sur les thèmes suivants : «général», «jeux en milieu urbain», «randonnée en autonomie», «activités scientifiques et techniques». Renseignements : CEMEA, 6 rue de la Madeleine, 25000 Besançon (03.81.81.33.80).

▲ L'UFCV propose deux sessions de formation générale BAFa du 24 au 31 octobre à Byans-sur-Doubs et à Levier, trois sessions d'approfondissement BAFa du 26 au 31 octobre (thèmes : «animation danse rock & folk», «animation jeux et grands jeux / animation de groupes d'adolescents», «animation activités de pleine natu-

re : VTT, tir à l'arc, orientation») et une session de perfectionnement BAFD du 26 au 31 octobre à Frasne. Renseignements : UFCV, 101 rue de Belfort, 25000 Besançon (03.81.47.48.10).

▲ Familles rurales fédération régionale de Franche-Comté organise deux stages d'approfondissement BAFa du 26 au 31 octobre à Pierrefontaine-les-Varans (Doubs). Thèmes : «petit enfant» et «animation périscolaire». Renseignements : Familles rurales, fédération régionale de Franche-Comté, 12 rue de la Famille, 25000 Besançon (03.81.88.76.84).

### JOBS

▲ Centre PEP du Jura recherche des animateurs BAFa pour encadrement vie quotidienne en classe de découverte. Lieu : Lamoura (Jura). Date : de janvier à mars 1999. Envoyer CV + lettre + photo + copie des diplômes à : Ecole des Neiges, 39310 Lamoura.

▲ Familles rurales, association de Poulley-les-Vignes recherche une animatrice diplômée BAFa (minimum) pour l'encadrement de son centre de loisirs périscolaire. Horaires : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 11 h 45 à 13 h 45 et de 16 h 15 à 18 h (1 jour sur 2). CDD de la date

d'embauche jusqu'au 30/06/99. Rémunération : convention collective Familles rurales. Environ 50 h par mois pour une rémunération mensuelle brute de 1980 F. Adresser CV et lettre de motivation à Monsieur le Président, Familles rurales, 8 rue des Fontaines, 25115 Poulley-les-Vignes (03.81.60.21.11).

▲ L'Association pour le développement de projets et d'activités culturelles recherche des animateurs, animatrices, directeurs et directrices dans toute la France. Diplômes : minimum BAFa. Les personnes doivent pouvoir gérer un groupe et être autonome à 100 %. Envoyer CV et lettre de motivation, plus une enveloppe grand format libellée à vos noms et adresses et affranchie au tarif 100 g (6,70 F) à l'adresse suivante : ADPAN, maison des associations, 6 avenue de Verdun, 06800 Cagnes-sur-Mer.

▲ Le Village club l'Evasion tonique à Villers-le-Lac recrute un 2e animateur ou animatrice (poste permanent) dans le cadre de son développement. Dépôt des candidatures avant le 15 décembre 98. Niveau souhaité : BASE, DEFA, BEATEP, BEESAPT ou expérience équivalente. Situation : établissement 120 lits, 14 à 18000 nuitées. Fonction : animation, activités internes, soirées et accueil, excursions, découverte, coordination/activi-

tés culturelles et sportives et implication directe dans les activités sportives en fonction des compétences et diplômes. Cycle annuel : juillet/août : accueil, randonnée, orientation, découverte, excursions, kayak, tennis, tir à l'arc, animation/soirées. Mai, juin, septembre, octobre : accueil, découverte, visites, randonnées pédestres, excursions, gym, soirées. De décembre à mars : accueil, coordination et/ou participation ski de fond, ski alpin, randos, raquettes, animation/soirées. Adresser CV manuscrit détaillé, références professionnelles, prétentions et photo au Village club l'Evasion tonique, 25130 Villers-le-Lac.

▲ Le centre de traitement du courrier de Besançon recherche un étudiant pour un poste vacant en fin de nuit (3 h 30 à 5 h 45) les mercredis, vendredis et samedis. Véhicule indispensable pour se rendre au travail. Contacter Michel Simonet, 03.81.41.66.57 ou Dominique Jouham, 03.81.41.66.53.

▲ L'UCPA recherche des moniteurs diplômés BEES 1er degré ski alpin. Contact : Laurence Piroué, 01.45.87.46.77.

### AU PAIR

▲ Famille cherche fille au pair pour garder un enfant de 5 ans et lui apprendre le français.

Langues souhaitées : anglais et/ou turc. Lieu : Istanbul (Turquie). Durée : 1 an. Contact : demander Maria au 00.90.532.295.04.34 (portable) ou 00.90.21.25.92.65.12.

### OBJECTEURS

▲ LVT «Le Vent du large» recherche pour son village de vacances «LVT - Le Grand tétras» aux Longevilles Mont d'Or (station de Métabief mont d'Or) un objecteur de conscience animateur BAFa pour animation auprès des différents publics accueillis (enfants, jeunes, groupes, adultes...) en journée ou soirée et animation d'un club-enfants (CLSH) durant les vacances scolaires. Profil : BAFa (ou en cours), motivé pour intégrer une équipe jeune et dynamique, expérience dans l'animation, connaissance de la région, toutes compétences dans l'animation bienvenues (musique, spectacle, humour, nature, sport, activités manuelles). Rémunération : solde pleine (environ 2500 F/mois), nourri et logé pendant les périodes d'accueil. Poste à pourvoir le 15 novembre. Pendre contact directement avec Vincent Pobelle, directeur de l'établissement : LVT «Le Vent du large», 25370 Longevilles Mont d'Or. Tél.03.81.49.90.67.



**SEJOUR EN CLUB**

L'Est Voyages sait où il vous envoie

**3615 L'EST VOYAGES**  
2,23F LA MINUTE

**L'EST VOYAGES**  
LICENCE 054 950010

**Réseau FRANTOUR**

22 AGENCES A VOTRE SERVICE



JURA

# Des jeunes se mobilisent pour le don d'organes

**Une quinzaine de Tavellois ont sensibilisé le public à ce problème de santé à travers un périple à vélo de 5 jours.**

Des jeunes Tavellois, issus de la structure Animation jeunes Léo Lagrange, ont eu l'idée d'associer leur passion, à savoir le vélo, à une oeuvre généreuse : le don d'organes. Leurs objectifs : expliquer, démystifier l'idée, convaincre. Sur un périple de 5 jours, ils sont partis porter le message sur les routes jurassiennes et sensibiliser le public rencontré sur la nécessité et le besoin urgent de donner un organe de vie. Ils sont donc une quinzaine à être partis le mardi 1er septembre de Tavaux, le retour a eu lieu le 5 septembre et tous ceux qui les ont aidés, encouragés, les officiels, les bénévoles, les sponsors étaient présents pour les accueillir. Entre-temps, ils ont sillonné le Jura avec des villes-étapes où ils ont toujours été chaleureusement accueillis : Chilly le Vignoble (près de Lons-le-Saunier), Moirans-en-Montagne; St-Laurent-en-Grandvaux et Doucier.



Lors de la réception qui a suivi leur arrivée, Pierre Noir, président de l'ADOT 39, trouvait difficilement de qualificatif pour traduire ce qu'il ressentait : «En 18 ans, nous avons tout essayé et

fait des actions de promotion et de sensibilisation, mais eux, en une semaine, ont fait plus que nous en 18 années !». Cette très belle action sera vraisemblablement reconduite en 1999.

## CD ROM Le territoire franc-comtois en images

Jean-Pierre Gürtner, Denis Michaud et Pierre Bouveret sont trois professeurs de de l'école d'agriculture St-Joseph de Levier. Ils ont associé leur goût pour la photographie et leur métier afin d'élaborer un CD Rom pédagogique intitulé «A la rencontre des activités rurales et des paysages». Plus de 8000 photos de la géographie et de l'espace rural franc-comtois aident à découvrir et comprendre le territoire, les paysages et leur évolution, façonnés notamment par l'activité agricole. «Il s'agit d'abord

d'un outil pour débattre de la vie du monde rural et agricole» indique Pierre Bouveret. Outil intéressant à plus d'un titre, puisqu'il est l'un des points de départ d'une nouvelle formation préparant aux nouveaux enjeux de l'agriculture, le BTS analyse et conduite des systèmes d'exploitation, lancé cette année à Levier.

Il est possible de commander le CD Rom pour 290 F à : ENESAD-CNERTA, BP1607, 26 boulevard Dr Petitjean, 21036 Dijon cedex (03.80.77.26.33).

## RECTIFICATIF Pas de BTS services en espace rural au LPA Mancy

Dans l'édition de TOPO de juin (N°85), la création de cette nouvelle formation à titre expérimental était annoncée dans 6 lycées en France dont celui de Mancy, près de Lons. C'est une erreur de compréhension qui a abouti à la publication de cette information : le LPA Mancy n'a en fait pas été retenu parmi les sites appelés à ouvrir cette formation. En espérant ne pas avoir causé de préjudice aux jeunes intéressés par la formation, voici la liste des établissements qui préparent ce BTS :

3 lycées d'enseignement général et technologique agricole (LEGTA), publics : LEGTA de Bourges (Cher) à Vailly-sur-Sauldre, 02.48.81.51.31. LEGTA d'Auch-Beaulieu (Gers) à Pavie, 05.62.61.52.20. Lycée Louis Giraud à Carpentras (Vaucluse), 04.90.60.80.80. 3 lycées privés : Lycée de Cremieu (Isère), 04.74.90.73.47. LTP Michelet à Fougères (Ille et Vilaine), 02.99.94.39.92. LP Charles Péguy à Gorges (Loire Atlantique), 02.40.54.48.00.

## HAUTE-SAONE La nuit des Défis, le 24 octobre

Le 24 octobre à partir de 19 heures, la Direction départementale de la Jeunesse et des Sports de la Haute-Saône, avec la collaboration du réseau Information Jeunesse, organise une soirée destinée à mieux faire connaître les dispositifs Projets Jeunes et Défis Jeunes. Cette manifestation est prévue en deux parties : dans un premier temps, sept jeunes exposent leurs projets dans le hall du Thèy à Vesoul et à partir de 21 h, 8 autres jeunes présentent des projets sous forme de spectacle. L'entrée est gratuite. Programme : - à partir de 19 h : Françoise Bisteur : «Cocktail de cultures

- «évasion partagée» (solidarité), Marc Allemand : réalisation d'un aérogénérateur (aventure - nature). Alexandre Desein : «Une passion partagée» (sciences). Eric Bouchon : «Championnat de voile» (sport). Vincent Godey : site Internet sur les trains à grande vitesse (sciences). Yann Zefferini : création de la chaîne câblée Canal 70 (sciences). Arnaud Thomas : création de poterie africaine (création d'activité). - à partir de 21 h : Régis Roux : «DJ T.Rex», musique techno (culture).

Jean-Luc Sube : création d'entreprise horticulture (création d'activité). Sébastien Aebly : «Dooky», groupe de rock (culture). Cyril Lemeu : participation au marathon de New York (sport). Nabil Fakroune : spectacle de danse (culture). Delphine Sauvageot : soutien à des enfants d'un orphelinat en Roumanie (solidarité). Xavier Demange : création d'une radio locale (sciences et techniques). Nabil Aouadi : «El Najima» groupe raï (culture).

## En bref

● ASSOCIATIONS - la Banque populaire, désireuse de favoriser la connaissance du milieu associatif régional, met à la disposition des associations, écoles, groupements et clubs ses locaux d'exposition (30 m<sup>2</sup>) situés à son siège à Besançon, avenue Carnot. Elle y accueille des expositions sans contrepartie financière, exigeant uniquement qu'elles soient de bonne tenue et ne délivrent aucun message politique, confessionnel ou purement commercial. Contact : 03.81.65.25.09.

● PRIX - le Conseil régional de Franche-Comté et la Caisse des dépôts et consignations s'associent pour la 8e fois pour organiser le concours «Prix du développement local» destiné aux étudiants de 3e cycle, doté de 20000 F pour le lauréat et 10000

F pour deux accessits. Il récompense une mémoire ou une thèse concernant la Franche-Comté sur le thème du développement local. Règlement et dossier de candidature à retirer auprès du Conseil régional, de la Caisse des dépôts et consignations, de l'Université ou des écoles d'enseignement supérieur. Dossiers à remettre avant le 30 novembre.

● CONCOURS - l'inscription au CAFEP (concours d'Etat spécifique à l'enseignement privé), permettant de devenir professeur dans l'enseignement catholique, est ouverte aux titulaires d'une licence. Pour le passer cette année en Franche-Comté, il faut s'inscrire avant le 6 novembre par minitel (3614 Edubesançon). Renseignements, 03.81.83.15.10.

ma mutuelle ?  
la MCFC.



- Des complémentaires santé adaptées à vos besoins.
- Des garanties de prévoyance.
- Des conseillers disponibles.
- Des informations claires.
- Des remboursements dans les plus brefs délais.

La MCFC,  
plus proche, plus rapide, plus claire.



MUTUELLE COMPLÉMENTAIRE DE FRANCHE-COMTÉ

2, RUE DE BELFORT - B.P. 999 - 95014 BESANCON CEDEX  
TEL. : 03 81 400 500 - FAX : 03 81 53 70 06  
ESPACE CARNOT - 70100 GRAY - TEL. : 03 84 65 58 00  
17, PLACE SAINT-PIERRE - 95300 PONTARLIER - TEL. : 03 81 46 38 25  
3, RUE CHARLES-MODIER - 39000 LONS-LE-SAUNIER - TEL. : 03 84 43 33 74



**En bref**

● **ELECTIONS** - participer au scrutin européen qui aura lieu en juin 1999, nécessite d'être inscrit sur la liste électorale. Ceux qui ne le sont pas peuvent en faire la demande jusqu'au 31 décembre. Il s'agit en particulier des Français qui auront 18 ans avant le 1er mars 1999, des personnes qui viennent d'acquérir la nationalité française et de celles qui ont recouvré le droit de vote. Les étrangers ressortissants d'un Etat de l'Union européenne et résidant en France peuvent choisir de participer à l'élection des membres français du Parlement européen. Ils doivent demander leur inscription sur une liste complémentaire, également avant le 31 décembre. A l'inverse, ceux qui avaient voté de cette façon lors du précédent scrutin européen mais qui souhaitent voter pour les représentants de leur Etat en 1999, doivent demander leur radiation de la liste complémentaire française. Toutes ces procédures sont à effectuer en mairie.

● **NOUVEAU SERVICE NATIONAL** - le recensement reste obligatoire : les jeunes hommes nés en juillet, août et septembre 1981 et 1982 doivent s'inscrire à la mairie de leur domicile avant la fin du mois d'octobre. Les jeunes filles nées en 1983 se feront recensées à partir de 1999. Renseignements en mairie ou au numéro de téléphone national 03.44.38.36.36.

**SANTÉ**

**Examen bucco-dentaire gratuit pour tous les jeunes de 15 ans**

**Un dispositif instauré jusqu'en 2001 par l'Assurance maladie et deux syndicats professionnels.**

Offrir un bilan dentaire gratuit à tous les jeunes de 15 ans peut sembler dispendieux. En fait, il s'agit ni plus ni moins pour la Sécurité sociale de faire des économies, nonobstant le côté utile de cette campagne pour la santé des jeunes.

Cette idée provient du constat que plus les soins dentaires interviennent tard et plus ils sont chers. Une campagne du même type menée en Finlande a vu les dépenses de soins dentaires baisser de moitié en 10 ans.

La convention signée par la Caisse nationale d'assurance maladie et deux syndicats de dentistes (Confédération nationale des syndicats dentaires et Union des jeunes chirurgiens-dentistes - Union dentaire) ne porte pas sur un aussi long terme : elle bénéficiera aux jeunes qui auront 15 ans jusqu'au mois de juin 2001, à commencer par ceux dont le 15e anniversaire se situe

entre le 1er juin 97 et le 31 décembre 98. Chacun d'eux pourra également renouveler un bilan gratuit chaque année jusqu'en 2001.

Cet examen consiste en un bilan de santé bucco-dentaire complet, permettant d'identifier les soins éventuellement nécessaires à entreprendre. Des conseils d'hygiène indispensables seront donnés mais, hormis cas d'urgence, aucun soin n'est prévu lors de cette visite. Les soins nécessaires détectés sont cependant remboursés à 100 % s'ils sont effectués dans les 6 mois qui suivent, excepté pour les prothèses et les soins orthodontiques destinés à corriger l'implantation des dents. Passé ces 6 mois, le remboursement revient au taux habituel de 70 %.

Pratiquement, les jeunes concernés seront de toutes façons prévenus avant leur anniversaire par un courrier de la CNAM. Ils



**A 15 ans, enfin un examen qui donne le sourire!**

pourront alors faire réaliser ce bilan dans les 3 mois qui suivent leurs 15 ans en prenant rendez-vous chez un chirurgien-dentiste conventionné. Seule nécessité pour l'examen : se

munir des étiquettes portant le numéro d'assuré social préalablement reçues par courrier. Le dentiste sera payé directement par l'assurance maladie.

S.P.



**A réexpédier au BBC  
42, avenue Léo Lagrange  
25000 BESANÇON**

**BBC  
Abonnement**

**TARIF SPÉCIAL AUTOMNE 98/99  
paiement en 3 fois**

Catégorie		Championnat de France seulement		Championnat de France + Coupe d'Europe	
Gradins	Moins de 18 ans et étudiants (1)	J	290 F	J E	360 F
	Plein tarif	I	480 F	I E	580 F
Fauteuils Parterres numérotés	Moins de 18 ans et étudiants (1)	F	530 F	F E	640 F
	Plein tarif	E	760 F	E E	900 F
Fauteuils latéraux	Moins de 18 ans et étudiants (1)	D	800 F	D E	960 F
	Plein tarif	C	1130 F	C E	1300 F

Dans les prix indiqués ci-dessus sont compris :

Tous les matchs du Championnat de France, à partir du match contre ASVEL. Le match de Coupe d'Europe contre FC PORTO du 11/11 et en cas de qualification tous les autres matchs. Les matchs amicaux. Les matchs de l'équipe NAT 2 filles.

(1) Présentation obligatoire d'un justificatif à l'entrée moins de 18 ans au 1/09/98.

Paiement 1/3 de suite - 1/3 début décembre - 1/3 début janvier.

M. Mme Melle.....  
Adresse.....  
Tel.....Souhaite réserver.....abonnement(s)  
de catégorie.....pour un montant de.....

Vous trouverez ci-joint mon règlement, ainsi qu'une enveloppe à mon nom (à retirer au guichet spécial lors de la vente des billets du match contre Villeurbanne)



## MESURES

## Formation professionnelle un moyen d'insertion

**Pour les jeunes, la Franche-Comté a mis en place des mesures particulières qui complètent celles de l'Etat.**

La Franche-Comté fut parmi les premières régions à mettre en place un programme complet de développement de la formation professionnelle des jeunes. Pour faciliter le passage entre la fin de la scolarité et le monde du travail mais aussi pour rechercher la meilleure complémentarité entre formation initiale, apprentissage et formation continue, le Conseil régional a mis en place une série de mesures qui, avec les programmes nationaux (voir pages 12 à 17), permettent d'offrir un éventail complet aux jeunes Franches-Comtois. Ces mesures, qui sont destinées aux demandeurs d'emploi âgés de 18 à 25 ans, se différencient essentiellement par le niveau de diplôme du public auquel elles s'adressent. Dans chacun des cas, les jeunes qui suivent l'un de ces programmes possède un statut de stagiaire de la formation professionnelle, au titre duquel il est rémunéré. Ces mesures s'articulent de la façon suivante :

- Emploi vocationnel en alternance est destiné aux personnes sans qualification professionnelle, c'est-à-dire d'un niveau inférieur au CAP. Le stagiaire, rémunéré au minimum 2500 F par mois exerce une activité professionnelle formative en entreprise d'une durée de 9 mois dont 300 heures en formation.
- Trait d'union s'adresse aux jeunes ayant un CAP ou un BEP, un niveau bac ou un niveau bac+2 sans le diplôme. Rémunéré 3000 F



Frédéric Duhamel, un contrat «Chrysalide» en milieu rural... voir p. 24.

par mois, le bénéficiaire exerce une activité professionnelle formative en entreprise de 9 mois dont environ 300 heures de formation réalisées à travers les différents programmes du Conseil régional.

- Chrysalide est un système semblable destiné cette fois aux titulaires d'un diplôme bac+2 sans expérience professionnelle. Il est lui aussi stagiaire en entreprise rémunéré à hauteur de 4000 F par mois pendant 12 mois.

Ces trois mesures sont généralement assorties d'une perspective d'embauche. Les organismes d'accueil peuvent être des entre-

prises, des associations, des collectivités territoriales ou des établissements publics pour les deux premières mesures, mais uniquement des entreprises en ce qui concerne Chrysalide.

Contact : pour Emploi vocationnel en alternance et Trait d'union, s'adresser aux Espaces jeunes de la région. Pour Chrysalide : unions patronales du Doubs et du Jura, fédération régionale du bâtiment, chambres de commerce et d'industrie (pour le Doubs, antenne de Montbéliard), CRPME, chambre de métiers de Lure.

## CIFP

## Deux répertoires des formations franc-comtoises

**Ils recensent toutes les formations préqualifiantes et qualifiantes dans la région.**

Outre les stages qualifiants en entreprise décrits dans l'article ci-dessus, les jeunes sortis du système de formation initiale peuvent trouver suivant leur statut deux types de programmes :

- pour ceux qui ont un niveau inférieur au CAP-BEP, des formations préqualifiantes pour une découverte des métiers et une remise à niveau technique et générale.
- un programme de formations qualifiantes pour ceux qui ont un projet ou des acquis techniques suffisants pour suivre une qualification répondant à leur objectif professionnel. Le Centre d'information sur la

formation professionnelle édite deux répertoires recensant l'ensemble des formations proposées en Franche-Comté pour chacun de ces programmes. Il s'agit des actions financées par l'Etat - ministère de l'Emploi et de la Solidarité - et des actions financées par le Conseil régional de Franche-Comté. Par exemple, le catalogue des formations qualifiantes 1998 - 99 recense :  
- la totalité du programme qualifiant de l'AFPA et les SIFE qualifiants (stages d'insertion et de formation à l'emploi) financés par les Directions départementales du Travail, de l'Emploi et de la Formation professionnelle.

- les actions financées par le Conseil régional de Franche-Comté.

Il est possible de consulter ce catalogue comme celui des formations préqualifiantes dans divers lieux d'information (mairies, espaces-jeunes, ANPE, CJO, CIJ...).

En général, les organismes aptes à renseigner les jeunes pour tout ce qui concerne la formation et l'insertion professionnelles sont les espaces-jeunes, au nombre de 23 en Franche-Comté, dans les principales villes de la région (8 dans le Doubs, 7 dans le Jura, 5 en Haute-Saône et 3 dans le Territoire de Belfort).

## TRANSPORTS Collectifs Les dispositifs d'insertion et de formation

Inaugurés par Michel Raison, vice-président du Conseil régional, de nouveaux autobus ont été mis en services le 25 septembre sur la ligne Besançon - Vesoul des Monts-Jura (où sont effectués 9 aller-retours quotidiens dont 5 directs). Financés par les transporteurs, ces autocars comportent notamment climatisation, vidéo et billetterie magnétique.

La Région s'est engagée dès 1986 dans l'organisation des transports collectifs régionaux ferroviaires et routiers. Son rôle est de définir les lignes d'intérêt régional et d'intervenir dans l'organisation générale des services en concertation avec les gestionnaires (adaptation des services et horaires, fréquence des passages, desserte). Elle effectue également une prise en charge financière définie par des conventions passées avec la SNCF et avec les transporteurs routiers. Aujourd'hui, les 20 liaisons régionales sont assurées par 90 trains express régionaux (TER), 6 trains express interrégionaux (EIR) et 60 autocars.

L'implication de la Région répond à plusieurs objectifs dont les principaux sont résumés par Michel Raison : «Relier les pôles de la région, limiter la pollution et l'encombrement urbain, aider les gens qui n'ont pas les moyens de posséder une voiture». Le besoin est loin d'être négligeable puisque 11 000 personnes environ utilisent chaque jour l'un de ces moyens de transport régionaux : un tiers pour aller travailler, un tiers d'étudiants et un tiers d'utilisateurs occasionnels.

Pour mieux répondre à ces besoins, la Région entend insister particulièrement sur «la complémentarité des transports routiers et ferroviaires, en tenant compte des avantages respectifs de chacun des deux modes». Dans ce cadre, un schéma régional des transports en Franche-Comté sera arrêté en 1999, en adaptant les horaires, les fréquences et la qualité du matériel aux exigences des voyageurs. L'un des enjeux de ce schéma sera également l'articulation entre les dessertes TGV et les transports régionaux.

## TRANSPORTS Une question d'aménagement du territoire

La politique du Conseil régional en matière de transports collectifs fait partie de la politique plus générale d'aménagement du territoire. Pour quatre raisons essentielles : ils concernent les grands axes de déplacement à l'intérieur de la région et assurent les relations entre les principaux pôles urbains ; ils représentent un niveau d'articulation entre les transports nationaux, départementaux et urbains, permettant à tous les Franches-Comtois de se déplacer au niveau régional ; ils donnent accès à d'autres réseaux de transports, de niveau national ou international (trains des grandes lignes, TGV, aéro-

ports) ; enfin ils offrent une alternative au transport individuel, en particulier pour la sécurité et le respect de l'environnement.

D'ailleurs, si les Conseils régionaux ont pour l'instant la responsabilité légale de définir les orientations de transports collectifs régionaux à moyen et long terme, une loi pourrait leur transférer prochainement une responsabilité accrue dans l'organisation des services et le financement de la gestion globale des transports régionaux. Dans cette optique, une expérimentation a actuellement lieu dans sept régions.

### En bref

● **TRAINS** - en juin 1998, 31 millions de F ont été votés par le Conseil régional afin d'acheter deux nouveaux autorails TER (trains express régionaux) et rénover 12 voitures Corail. La mise en service des rames aura lieu à partir de l'année prochaine, tandis que les nouveaux autorails devraient être livrés en 2001.

● **RÉSEAU** - le réseau régional des transports collectifs comprend à l'heure actuelle 1135 kilomètres de lignes routières et ferroviaires empruntées chaque

année par 4 millions de personnes environ. Vingt liaisons sont assurées et 180 points d'arrêts sont desservis par 90 trains express régionaux, 6 interrégionaux et 60 autocars.

● **COUT** - le coût global des transports collectifs est de 300 millions de francs par an. 90 millions sont assurés par les recettes en billets et en abonnement, le reste étant couvert par l'Etat et la SNCF ainsi que par la Région, selon les modalités définies par les conventions passées avec les transporteurs.



SOCIÉTÉ

# A quoi sert la formation

**Se former est un droit pour tous, même lorsqu'on est sorti du système scolaire.**

Le message est simple : il est toujours possible de se former après l'école. Quel que soit le statut et la situation, il n'est jamais trop tard pour acquérir compétences, diplômes ou niveaux. Avec la formation continue, tout est réalisable... Enfin presque, car les limites d'âge demeurent : passé 27 ans, par exemple, il n'est plus possible de passer le concours de la magistrature sauf pour les fonctionnaires, qui y ont accès jusqu'à 40 ans. Devenir sapeur-pompier professionnel n'est pas non plus ouvert à tous les âges. Ce genre de restriction mise à part, toutes les formations sont en théorie accessibles. Ainsi, tous les diplômés proposés par l'Université et même le niveau d'entrée nécessaire pour ceux qui n'ont pas le bac, peuvent être atteints par la formation continue ou professionnelle.

L'ensemble des acteurs de la formation continue délivre la même définition de son rôle : permettre à chacun de se former tout au long de sa vie. Ce que traduit ainsi le Fonds de gestion du congé individuel de formation de Franche-Comté en présentant la fonction du CIF : «L'avenir professionnel ne s'arrête pas à la sortie du système scolaire et universitaire. Les aléas de la formation initiale, les contraintes financières, sociales ou personnelles, ne permettent pas de s'y exprimer pleinement. Ce retard à l'allumage n'obère pourtant pas définitivement l'avenir professionnel, et heureusement !... La vie n'est pas scellée à l'issue de ce premier apprentissage, même pour les plus démunis».

C'est au début des années 70 que la formation continue a commencé à réellement se développer, même si le CNAM (Conservatoire

national des arts et métiers) existe déjà depuis... 1794. On peut cependant fixer le vrai point de départ de la formation professionnelle à un accord entre les partenaires sociaux qui fut repris dans une loi de 1971 pour imposer aux entreprises de 10 salariés et plus de consacrer une partie de leur budget à la formation de ceux-ci - obligation étendue aux entreprises de moins de 10 salariés en 1991.

## Une évolution en rapport avec celle de la société

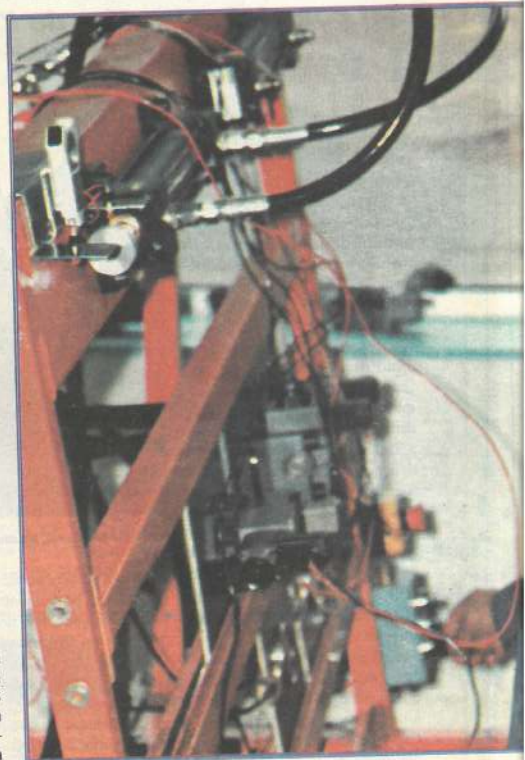
Par la suite, le congé individuel de formation a été mis en place pour permettre aux salariés de suivre, à leur initiative, la formation de leur choix. Puis la formation continue a suivi l'évolution de la société : pour faire face au chômage, l'Etat a instauré différentes mesures en faveur des demandeurs d'emploi (contrat de retour à l'emploi, stage d'insertion et de formation à l'emploi...). Devant les problèmes d'insertion des jeunes, les contrats en alternance ont été créés (contrats de qualification, d'adaptation et d'orientation). Enfin la décentralisation a donné compétence aux Régions pour élaborer et financer un programme de formation à destination des jeunes de moins de 26 ans. Aujourd'hui la formation continue est financée à 50 % par les entreprises dans le cadre de la formation des salariés, à 40 % par l'Etat, qui prend en charge les fonctionnaires et les chômeurs, et à 10 % par les Régions, parmi lesquelles la Franche-Comté fut l'une des premières à s'engager d'emblée dans ce secteur.

Cette évolution explique que la formation continue regroupe aujourd'hui divers systèmes, répond à différents types de demandes et s'adresse à plusieurs publics. Pour résumer, elle concerne les actifs salariés ou à la recherche d'un emploi mais couvre des niveaux et des domaines très différents. Suivant les cas, elle donne l'occasion de se qualifier, de valider des compétences professionnelles, de se perfectionner, d'obtenir un diplôme, de s'adapter aux mutations économiques et techniques, d'accéder à de nouvelles responsabilités ou de changer de profession.

## Un marché qui n'évite pas les abus

L'augmentation de la demande a fait de la formation continue un marché lucratif, atteignant 138 milliards de francs en France en 96. Selon Hubert Moreau, directeur du Centre d'information sur la formation professionnelle, «il y a eu une floraison d'organismes puis un écrémage et aujourd'hui le niveau de qualité est meilleur. Mais la formation continue est un marché libre et il y a des organismes où ne pas mettre les pieds. Le demandeur doit se comporter comme un consommateur, comparer, se renseigner».

Il faut par exemple savoir que les formations qui sont conventionnées par l'Etat ou la Région sont plus sûres et sérieuses. Avant de s'inscrire quelque part, il est conseillé de s'informer auprès d'organismes comme les Espaces jeunes ou l'ANPE, voire de questionner d'anciens stagiaires. Se renseigner sur les taux de réus-



te et les taux d'insertion, qui sont différents, sur la façon dont se déroule la formation et sur sa validation est toujours utile. Surtout, avoir un projet professionnel et passer par un bilan de compétences permettent de mieux adapter sa recherche à son profil.

Dans l'ensemble, la formation professionnelle essaie cependant de coller à la réalité économique. Pour citer les organismes les plus connus, le FONGECIF lorsqu'il instruit un dossier, l'AFPA ou le GRETA lorsqu'ils lancent une formation, ont tous cette nécessité à l'esprit : offrir de réelles qualifications dans les secteurs les plus

porteurs. Et la tendance actuelle est à une «moralisation» du marché. Témoin, le contrat d'insertion prospectif engagé en 95 par la Délégation générale à l'emploi à la formation professionnelle et la Commission paritaire nationale de l'emploi des organismes de formation qui appelle à une professionnalisation accrue du travail ces derniers. Ou encore la structure récente en Franche-Comté d'une charte qualité des organismes de formation intervenant dans le champ des contrats d'alternance.

Stéphane

## Agence Internet pour l'emploi

Depuis l'automne 1997, l'ANPE surfe sur le WEB, autrement dit possède son propre site Internet : <http://www.anpe.fr>

Un premier bilan, effectué en juin 98, faisait déjà état de 6 millions de connexions par mois, c'est dire le succès de ce nouvel outil !

Toutes les offres d'emploi sont portées sur le serveur, avec un certain nombre de CV de jeunes diplômés, consultés en Extranet par des employeurs potentiels. L'ANPE souhaite donner beaucoup

d'essor à cette possibilité, en généralisant ce service de CV, et en pratiquant, d'ici à la fin de l'année, le pusch : les internautes pourvus d'un e-mail recevront des offres d'emploi ciblées chaque mois.

Dans l'avenir, deux cents bornes d'Internet en accès gratuit seront installées dans les agences. Mais attention, en Franche-Comté, seul un site Internet est accessible pour l'heure au public, à l'agence locale de Vesoul. Il est prévu d'équiper également Besançon-République et

Montbéliard. En outre, une borne interactive est consultable en libre accès, dans le hall d'accueil de l'unité vésulienne. Elle concentre sur un même lieu tout ce qu'il faut savoir sur l'agence et ses partenaires, sur les services offerts, sur les mesures pour l'emploi et les prestations ANPE.

Bien sûr, l'utilisation du réseau ne peut être que complémentaire à une démarche plus classique, mais l'ANPE croit beaucoup à cette possibilité et prévoit le recrutement en

1999 de 500 emplois jeunes seront affectés entre autre à postes d'initiateurs multimédia afin de sensibiliser les demandeurs d'emploi aux recherches Internet.

**ANPE**  
FRANCHE-COMTÉ



# on continue ?



La formation continue aura concerné 9 millions de personnes en 1998 en France. Ici, formation AFPA d'agents en entretien de systèmes mécaniques automatisés, à Vesoul. Photo AFPA.

Le dossier sur la formation continue a été réalisé en collaboration par le Centre Régional d'Information Jeunesse et le Centre d'Information sur la Formation Professionnelle.

## ENTRETIEN

# Le CIFP, lieu de ressources pour professionnels

**Hubert Moreau, directeur du Centre d'information sur la formation professionnelle, nous éclaire sur le rôle de cet association Etat - Région.**

**L**e CIFP est peu connu du grand public. Pourquoi ?

On peut présenter le CIFP comme un lieu de ressources en matière de formation professionnelle. Mais attention, il s'adresse uniquement aux professionnels : les formateurs, les entreprises, le personnel des organismes de formation, les informateurs de l'ANPE, des Espaces-jeunes, des CIO, des CIJ... les décideurs. Ce sont les pouvoirs publics - Etat et Conseil régional de Franche-Comté - qui sont à l'origine de sa création en 1984 à l'époque où le marché de la formation s'est considérablement développé.

La vocation du CIFP n'étant pas de renseigner directement le grand public, quel service peut-il rendre aux formateurs et informateurs ?

Il propose toute une gamme de services : l'offre de formation en Franche-Comté, le droit de la formation, les politiques et les pratiques de formation continue, la connaissance d'outils pédagogiques innovants... Périodiquement, nous publions des documents comme le guide du stagiaire, le répertoire des formations qualifiantes, le tableau des mesures et dispositifs d'insertion... Ce sont des outils utilisés sur le terrain. Nous mettons aussi à la disposition des professionnels un centre de documentation avec des revues, des ouvrages, des didacticiels... Pour compléter notre mission d'information nous organisons également des journées d'animation sur des thèmes qui intéressent les professionnels, par exemple la violence des jeunes ou les outils d'apprentissage de base. Le CIFP

propose aussi un service télématique - 3614 CIFP - qui présente entre autres l'offre de formation régionale. Depuis peu nous avons ouvert un site internet <http://www.cifp-oref.org>.

**Donc à partir des informations fournies par le CIFP, l'informateur va pouvoir renseigner le grand public ?**

Oui, exactement. Toutefois certains services sont accessibles directement. Par exemple la plupart de nos publications sont en consultation dans les ANPE, Espaces-jeunes, CIO, CIJ, mairies. Le 3614 CIFP peut aussi être interrogé par tous. Et tous les mois, dans une page de TOPO, le CIFP présente des actions ou des mesures de formation.

## ORGANISME Espace jeunes : pour quoi faire ?

Entrer en formation, construire un projet professionnel ou parfois même trouver un emploi sont autant de services que peuvent rendre aux 16 - 25 ans, les 23 Espaces jeunes répartis en Franche-Comté. Labellisées Espaces jeunes il y a deux ans, les Missions locales et PAIO régionales sont aujourd'hui des guichets uniques qui proposent, en un même lieu, toute une gamme de services en matière d'emploi et de formation. 8400 jeunes par an y ont recouru en Franche-Comté. A leur disposition, des conseillers les accueillent, les renseignent et les accompagnent dans leurs différentes démarches, en leur proposant des réponses adaptées à leurs besoins. Abdelhamid Ghaerabi, conseiller emploi formation à Montbéliard depuis six ans explique : « Notre rôle, c'est de faciliter l'accès à l'emploi et

à la formation pour les jeunes de 16 à 25 ans. Qu'ils soient sans qualification, peu qualifiés, diplômés ou pas. Dans un premier temps, nous recevons le jeune individuellement pour faire le point sur sa situation et, à partir de là, nous construisons avec lui un parcours d'insertion. Ça peut parfois aboutir rapidement à un stage de formation, à l'entrée dans un dispositif du Conseil régional, à un contrat en alternance ou durer plus longtemps. Tout dépend du profil du jeune. Quand on s'occupe de lui, tout est pris en compte. Nous pouvons avoir à régler des questions de logement, de protection sociale, etc. Dans ce cas, nous jouons un rôle de médiateur avec les services concernés directement par tel ou tel type de problème. L'objectif, c'est que les jeunes avancent. »

## FLORENCE «L'Espace jeunes m'a longuement conseillée»

Florence, 20 ans, a contacté l'Espace jeunes bisontin après avoir arrêté la fac au bout d'un an. « Je me suis rendue compte que j'avais envie de faire quelque chose de concret », explique-t-elle. « J'ai choisi de devenir infirmière et de préparer les concours avec une formation conventionnée par le Conseil régional. Le problème, c'était le coût : 5000 F pour l'année. Après avoir réussi les évaluations d'entrée, j'ai pris ren-

dez-vous à l'Espace jeunes. Là, j'ai eu un entretien avec une conseillère pour voir les possibilités d'aides financières. On a longuement parlé de ce que j'avais fait, de mon projet, de mes motivations et du fait qu'avec une famille de cinq enfants, mes parents auraient du mal à m'aider. Elle s'est occupée de mon dossier et j'ai pu intégrer la formation en bénéficiant d'une rémunération du Conseil régional. »

## ROMAIN «Je voulais changer travailler dans le bois»

« J'ai travaillé 4 ans sur l'exploitation familiale après un CAP machines agricoles et je voulais changer pour un métier dans le bois », explique Romain, 23 ans. Le virage n'est pas facile à négocier. Romain ne se sent pas prêt à s'engager dans une formation et trouver un emploi sans qualification n'est pas chose facile. Pour faire mûrir son projet, l'Espace jeunes de Champagnole lui propose alors d'entrer dans le dispositif du Conseil régional Trait d'union. Pendant 9 mois, il travaille dans une scierie et per-

çoit une rémunération comme stagiaire de la formation professionnelle. Chaque mois, la conseillère emploi-formation en charge de son dossier fait le point avec lui et le chef d'entreprise. Depuis août dernier, enfin convaincu de la nécessité d'obtenir une qualification pour avoir un emploi durable, il a signé un contrat d'apprentissage avec la scierie et prépare un CAP transformation du bois. L'Espace jeune le suivra jusqu'à l'obtention de son diplôme.



**CIFP**  
CENTRE D'INFORMATION  
SUR LA FORMATION  
PROFESSIONNELLE



3614  
Cifp  
(0,37 F/min)



<http://www.cifp-oref.org>  
E mail : [cifp@cifp-oref.org](mailto:cifp@cifp-oref.org)



REGION  
DE  
FRANCHE-COMTE



PREFECTURE DE LA REGION  
FRANCHE-COMTE



**En bref**

● **CLA** - lié à l'Université, le Centre de linguistique appliqué de Besançon possède un fonctionnement propre. Il dispense de la formation continue dans son domaine de compétences, les langues. Contact : 03.81.66.52.00.

● **QUALITÉ** - L'an dernier, l'Université de Franche-Comté a été l'une des 10 lauréates du concours formation continue lancé par le ministère de l'Éducation nationale. Elle a été retenue pour son projet de développement d'un pôle qualité, domaine dans lequel elle a acquis une certaine notoriété avec des diplômes de bac+2 à bac+6. A partir de ces diplômes, un système de modules de courtes durées compatibles avec le rythme des activités professionnelles sera mis en place. Le public en formation continue pourra choisir tel ou tel module à la carte et adapter l'offre de formation à son parcours personnel.

● **VAP** - la Validation des acquis professionnels permet de raccourcir la période nécessaire à l'obtention d'un diplôme en formation continue. En justifiant de cinq années d'activité professionnelle en rapport avec le diplôme à passer, le candidat peut en effet être dispensé d'une partie des épreuves liées à ce diplôme.

**UNIVERSITÉ**

# Mille étudiants en formation continue

**Elle est coordonnée par un service commun de l'Université.**

Tous les diplômes préparés à l'Université de Franche-Comté sont accessibles en formation continue. Ce rappel souligne l'étendue des possibilités offertes par ce qui constitue l'une des missions principales de l'Université. L'éventail est même plus vaste que celui de la formation initiale, sachant que la formation continue inclut aussi des diplômes spécifiques (les Diplômes universitaires) construits en fonction de besoins précis, les cours du soir du CNAM (voir encadré) dont l'Université est gestionnaire en Franche-Comté, la possibilité d'entrer à l'Université sans avoir le bac (par l'intermédiaire du DAEU) et même les programmes du Centre de linguistique appliqué dans le domaine des langues. A cela, il faut ajouter les formations spécifiques, diplômantes ou non, mises en place pour répondre à des demandes d'entreprises ou de groupes de clients.

Etroitement liés à la formation initiale, les enseignements sont organisés par chaque composantes de l'Université (UFR, IUT...). Pour

les aider, le service formation continue, composé de 9 personnes, est un service commun à la disposition de chacune d'entre elles. «Nous sommes actuellement en restructuration souligne Bernard Froment, directeur du service, en nous focalisant sur quatre rôles essentiels : celui d'expert auprès des composantes pour les aider à développer de nouveaux projets, celui de service de coordination de la politique formation continue, celui d'interface avec l'extérieur et enfin l'accueil et l'orientation des publics spécifiques».

Hormis le CLA, durant l'année la formation continue à l'Université de Franche-Comté concerne actuellement 900 à 1000 personnes. Un public aux demandes différentes des étudiants «classiques» dans la mesure où elles sont beaucoup plus personnalisées et s'expriment «plus en termes de construction de projets professionnels par rapport à un vécu». La tâche du service vis-à-vis de ce public est donc un accueil personnalisé avec conseils et orientation vers la formation la mieux adaptée au projet professionnel de

## Le Conservatoire national des arts et métiers

**Le conservatoire national des arts et métiers est un établissement public né en 1794 qui dépend aujourd'hui du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Destiné à des adultes engagés dans la vie professionnelle il propose un large éventail de formations (avec des diplômes d'Etat de niveau bac+2, bac+4 et ingénieur), dispensées pour la plupart en cours du soir et le samedi, pour se**

**perfectionner, élargir ses connaissances ou apprendre un nouveau métier, le tout sous forme d'unités capitalisables. Présent dans 53 centres régionaux associé et une centaine de villes françaises et étrangères, il s'adresse à près de 100 000 auditeurs chaque année. En Franche-Comté, le CNAM est géré par l'Université. Renseignements : CNAM Besançon, 16 route de Gray, 25030 Besançon cedex (03.81.66.61.21).**

chacun. Qu'ils souhaitent se former, faire valider une compétence ou acquérir un diplôme...

Service formation continue de l'Université, faculté des sciences, bâtiment propédeutique, 16 route de Gray, 25030 Besançon cedex (03.81.66.61.21).

S.P.

**Pas de prise de tête !**

**Pour 14,27 euros/mois\* (jusqu'à 25 ans) j'ai une vraie mutuelle**

Prix garanti jusqu'à l'an 2000 !

**MUTUELLES PRISMA**

1<sup>er</sup> groupement de mutuelles en Franche-Comté  
110 000 personnes protégées.

**mutuelle bisontine**

27, RUE CL. POUILLET  
25041 BESANCON CEDEX  
TEL : 03.81.65.92.65

**mutuelle du haut-doubs**

1, RUE NEUVE  
25500 MORTEAU  
TEL : 03.81.67.02.00

**mutuelle de montbéliard**

4, RUE DES BATTERIES DU PARC  
25200 MONTBELIARD  
TEL : 03.81.94.05.07

**mutuelle M DI 39**

2, RUE DU SOLVAN BP 516  
39004 LONS-LE-SAUNIER  
CEDEX  
TEL : 03.84.43.09.43

MUTUELLES RÉGIES PAR LE  
CODE DE LA MUTUALITÉ



**mutuelle M DI 90**

8, RUE GAMBETTA BP 289  
90005 BELFORT CEDEX  
TEL : 03.84.58.62.62

\* Soit 95 F/mois (sur la base de 1 euro = 6,659 F)

Coupon à remettre ou à renvoyer à votre mutuelle la plus proche de votre domicile.

TOPO - 10/98

Oui, je désire recevoir de plus amples renseignements sur les garanties de la mutuelle.

Nom : ..... Prénom : ..... Date de naissance : .....

Adresse complète : .....

..... Téléphone : .....



AFPA

## Des formations dans plus de 300 métiers

Qualifiantes et ouvertes à tous à partir de 17 ans, elles s'adressent aux demandeurs d'emploi comme aux salariés.

A certaines conditions de statut, l'AFPA (Association nationale pour la formation professionnelle des adultes) donne la possibilité de suivre des formations qualifiantes, gratuites et rémunérées. Avec un choix de 300 métiers, des diplômes reconnus par l'Etat, des niveaux V à III, elle se présente comme le premier organisme national dans la formation professionnelle pour adultes. Au niveau régional, elle reçoit environ 3300 stagiaires par an. Sur cinq, deux sont des salariés qui viennent dans le cadre d'un Congé individuel de formation, d'un contrat de qualification ou d'un plan de formation et trois sont des demandeurs d'emploi. «Au départ, toute personne est accueillie pour analyser sa demande explique Thierry Girardot, chargé de communication à Besançon. On étudie ce qu'elle vient chercher et pourquoi, on discute de son projet, on regarde s'il est réaliste. Ensuite on propose éventuellement un parcours de formation, avec un gros travail de conseil et d'évaluation des connaissances ou prérequis. Il s'agit avant tout de se rendre compte si la personne est en adéquation avec la formation et le métier envisagé. «Si elle n'a jamais travaillé un



Plus de 300 métiers proposés. Ici, formation en plastrerie.

bout de bois et qu'elle veut devenir menuisier, ce n'est pas un problème pour nous. L'objectif, c'est de voir si elle a un profil adapté». «La formation pour l'emploi et non la formation pour la formation», résume-t-il. Pour cette raison, l'AFPA tient à aligner ses formations sur la réalité socio-économique : «On arrête certaines, on reconduit d'autres ou on les transforme. Par exemple le besoin en plâtriers peintres s'est estompé depuis 20 ans. On a remplacé la formation par celle de plaquiste». D'après l'Observatoire régionale des placements, l'an dernier, les trois-quarts des stagiaires de l'AFPA en Franche-Comté ont eu accès à l'emploi (enquête

menée 6 mois après la sortie). «Mais tout n'est pas rose, précise Thierry Girardot. Sur certaines formations, il y a par exemple un an d'attente».

S.P.

Accueil AFPA en Franche-Comté : à Besançon, 83 rue de Dole (03.81.52.14.90). A Lons, 80 rue Camuset (03.84.87.18.49). A Dole (le matin), 8 rue Charles Sauria (03.84.87.18.49). A Vesoul, rue Victor Hugo - Navennne (03.84.97.16.18). A Belfort, 1 rue Ernest Thierry-Mieg (03.84.58.83.80).

AGEFOS PME

## Un métier, faciliter la formation

Cet organisme collecteur du fonds d'assurance formation s'adresse aux entreprises. Avec un engagement, favoriser l'emploi.

Si l'on se fie à l'utilisation que les entreprises font de la formation continue, cette dernière est devenue une réalité à l'intérêt bien compris. Certes, obligation leur est faite de verser une contribution, qu'elles utilisent ou non leur budget formation. Aujourd'hui l'utilisation de ce budget fait de plus en plus partie intégrante de la stratégie des entreprises. Organisme collecteur né en 72 pour gérer le fonds d'assurance formation des petites et moyennes entreprises, AGEFOS PME est au premier rang pour témoigner de l'évolution de la formation professionnelle. «Les entreprises nous voient aujourd'hui différemment reconnaît Florence Boudry, responsable de la délégation du Doubs. Elles ne conçoivent plus leurs contributions à la formation comme une taxe et cherchent à utiliser leur budget. Très peu ne le font pas».

Prestataire de services, AGEFOS PME est aussi là pour leur apporter aux entreprises aides et conseils. Choix d'un organisme, élaboration d'un plan de formation, suivi, déclarations fiscales, prises en charge des démarches administratives, recherche d'aides financières complémentaires... : des renseignements à la prise en charge, AGEFOS PME se donne pour rôle de «faciliter la formation» pour les entreprises cotisant auprès d'elle (3000 en Franche-Comté). Dans ce cadre, l'association peut également conseiller les salariés et les jeunes à la recherche d'actions de formation. «D'ailleurs, AGEFOS PME est aussi un acteur essentiel dans la politique d'embauche des jeunes par l'alternance : nous instruisons et élaborons des contrats de qualification, d'orientation ou d'adaptation, nous faisons de l'accompagnement et de la formation de tuteurs.» En 2 ans, AGEFOS

a ainsi préparé 300 tuteurs à accueillir et suivre dans l'entreprise les jeunes en contrat en alternance. «Nous orientons aussi les jeunes expose Florence Boudry, car si les formations doivent être adaptées aux besoins de l'entreprise, il faut aussi qu'elles correspondent aux envies et aspirations des jeunes. Sinon, il est clair qu'il ne réussira pas». De ce point de vue le rôle d'AGEFOS apparaît bien comme celui d'interface entre les différents acteurs de la formation.

AGEFOS PME en Franche-Comté : Délégation régionale et du Doubs, 6 boulevard Diderot, 25042 Besançon cedex (03.81.85.11.22), délégation Nord Franche-Comté, 3 quai Vauban, 90000 Belfort (03.84.21.41.17), délégation du Jura, 33 place de la Comédie, 39000 Lons-le-Saunier (03.84.87.00.91).

### PRATIQUE Les dispositifs d'insertion et de formation

En Franche-Comté, vous pouvez bénéficier, selon le statut des dispositifs suivants :

- Contrat d'adaptation, contrat de qualification et contrat d'orientation : voir p. 16.

- Chrysalide, Emploi vocationnel en alternance et Trait d'union : voir p. 11.

- Programme de préqualification : objectif : donner aux jeunes une formation impliquant des phases de mobilisation, de préqualification, et intégrant des périodes en entreprise, leur permettant de mener à bien leur parcours individualisé vers une qualification de niveau V (CAP-BEP). Bénéficiaires :

demandeurs d'emploi âgés de 16 à 25 ans, sortis de formation initiale depuis plus d'un an sans avoir obtenu de CAP ou BEP. Contact : Espaces jeunes

- Programme de qualification : objectif : accéder à une qualification ou se préparer à une nouvelle activité professionnelle. Public : demandeurs d'emploi sans distinction d'âge. Contact : Espaces jeunes, ANPE, organismes de formation.

- Stage d'accès à l'entreprise : objectif : apporter à des demandeurs d'emploi les compétences professionnelles leur permettant d'accéder à une offre d'emploi déposée à l'ANPE. Bénéficiaires : demandeurs d'emploi inscrits à l'ANPE, susceptibles de pouvoir répondre à une offre d'emploi non satisfaite après avoir reçu un complément de formation. Contact : ANPE.

- Stage d'insertion et de formation à l'emploi (SIFE) : objectif : favoriser la réinsertion professionnelle des demandeurs d'emploi par une prise en compte de leurs besoins de formation. Bénéficiaires : SIFE collectif : demandeurs d'emploi de longue durée, travailleurs handicapés, bénéficiaires de l'allocation de solidarité spécifique, du revenu minimum d'insertion, parents isolés, détenus ou anciens détenus.

SIFE individuel : demandeurs d'emploi âgés de plus de 26 ans et connaissant de réelles difficultés d'insertion. Contact : ANPE.

### CIFP Les offres de formation sur minitel et Internet

L'offre de formation en Franche-Comté sur minitel 3614 CIFP et bientôt sur internet (<http://www.cifp-oref.org>).

Le service télématique du CIFP recense plus de 1200 actions de formation mises en place par les 350 principaux organismes actifs. Il permet

d'avoir accès aux principales informations : objectif, programme, durée, validation, niveau, lieu de la formation et coordonnées de l'organisme de formation.

D'utilisation simple, le 3614 CIFP peut être consulté par toute personne à la recherche d'une formation.

### COLLOQUE Les jeunes non qualifiés : un nouveau défi pour les Régions

Le conseil régional de Franche-Comté et la Préfecture de région organisent un colloque sur le thème «les jeunes non qualifiés, un nouveau défi pour les Régions». Celui-ci se déroulera le 18 novembre 1998 à Micropolis. Il s'adresse à tous les acteurs de la formation (organismes de formation, informateurs, entreprises...) et propose des conférences et des ateliers d'information et d'échange sur les aspects quantitatifs et quali-

tatifs du public jeune non qualifié. Le colloque s'inscrit dans le cadre du transfert de compétences de la formation professionnelle des jeunes de l'Etat vers les Régions. Le Conseil régional de Franche-comté fut l'un des premiers à prendre, après la formation qualifiante des jeunes, la responsabilité de la formation préqualifiante des jeunes.

Inscriptions : HCO communication. Tél. 03.81.47.61.61.



3614  
CIFP  
(0,57 F/min)

**CIFP**  
CENTRE D'INFORMATION  
SUR LA FORMATION  
PROFESSIONNELLE



<http://www.cifp-oref.org>  
E mail : [cifp@cifp-oref.org](mailto:cifp@cifp-oref.org)

REGION DE  
FRANCHE-COMTE



PREFECTURE DE LA REGION  
FRANCHE-COMTE



**MODE D'EMPLOI — Trois types de contrats en alternance**

**LE CONTRAT DE QUALIFICATION**  
Pour qui ?  
Les jeunes de moins de 26 ans sans qualification ou dont la qualification est inadaptée à l'emploi.

Quelle durée ?  
De 6 mois à 2 ans. Un quart de la durée est consacré à la formation dans un organisme avec lequel l'entreprise signe une convention. Il s'agit dans la plupart des cas pour le jeune de préparer une qualification professionnelle sanctionnée par un titre homologué.

Quelle rémunération ?  
16 - 17 ans : 30% du SMIC la première année, 45% du SMIC la seconde année.  
18 - 20 ans : 50% du SMIC la première année, 60% du SMIC la seconde année.  
21 ans et plus : 65% du SMIC la première année, 75% du SMIC la seconde année.

Où s'adresser ?  
Espaces jeunes, ANPE.

**LE CONTRAT D'ADAPTATION**

Pour qui ?  
Les jeunes de moins de 26 ans avec une première formation mais ayant besoin d'un complément pour occuper un poste de travail.

Quelle durée ?  
De 6 mois à un an avec un temps de formation de 200

heures. Le contrat peut être à durée déterminée ou indéterminée.

Quelle rémunération ?  
Le SMIC ou 80% de la rémunération prévue par la convention collective de l'entreprise si elle est plus avantageuse.

Où s'adresser ?  
Espaces jeunes, ANPE.

**LE CONTRAT D'ORIENTATION**

Pour qui ?  
Les jeunes de moins de 22 ans sans diplôme ou les jeunes de moins de 25 ans titulaires d'un diplôme général ou technologique de niveau bac.

Quelle durée ?  
6 mois ou 9 mois selon les cas et non renouvelables. Les formations peuvent représenter 20 ou 25 % du temps du contrat selon les cas. Elles concernent plutôt des actions de remise à niveau, de connaissance de l'entreprise et des métiers, des bilans de compétences, de construction de projet professionnel...

Quelle rémunération ?  
16 - 17 ans : 30% du SMIC.  
18 - 20 ans : 50% du SMIC.  
21 ans et plus : 65% du SMIC.

Où s'adresser ?  
Espaces jeunes, ANPE.

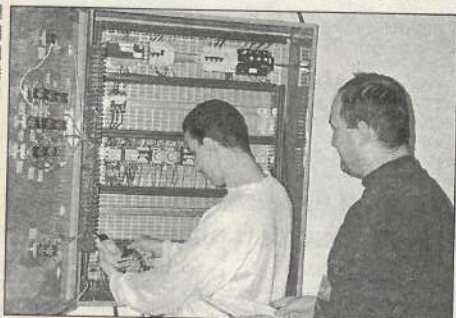


Photo AFP.

**INSERTION**

**Entrer sur le marché du travail avec l'alternance**

**Un contrat de travail en même temps qu'une véritable formation : une chance à saisir pour les jeunes en difficulté d'insertion.**

Plus facile de trouver un premier emploi quand on est jeune et qu'on n'a pas de diplôme ou de qualification suffisante. Dans les années 80, devant la montée du chômage des moins de 26 ans, les partenaires sociaux ont mis en place une série de mesures pour favoriser leur insertion dans la vie professionnelle : les contrats en alternance. Ces contrats - de qualification, d'adaptation et d'orientation - sont de véritables contrats de travail mais d'un genre particulier. Signés pour une durée déterminée, ils ne garantissent pas l'embauche à l'issue de la période prévue. Leur principe est simple. Pendant leur déroulement, le jeune, salarié de l'entreprise, reçoit une double

formation : pratique sur son lieu de travail, théorique dans un organisme de formation choisi par son employeur. Un tuteur, volontaire et salarié de l'entreprise d'accueil est chargé de l'informer et de le guider pendant la durée de son contrat. Il fait notamment le lien avec l'organisme de formation pour veiller à ce que la partie théorique corresponde bien aux missions confiées sur le lieu de travail. Mais attention, avant de commencer une formation en alternance, il faut d'abord trouver un employeur. Afin d'inciter les entreprises à s'engager dans cette voie, l'Etat a prévu de leur accorder un certain nombre d'aides financières comme l'exonération de charges sociales ou le versement d'une prime selon les cas.

En Franche-Comté, l'année 1997 a vu la signature de 919 contrats de qualification, 1190 contrats d'adaptation et 30 contrats d'orientation. Depuis le début 1998, la tendance est à la hausse avec respectivement + 43% pour les contrats de qualification, + 13% pour les contrats d'adaptation et + 82% pour les contrats d'orientation. Les tableaux de bord de la direction régionale du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (DRTEFP) indiquent que le nombre de contrats d'adaptation et de qualification signés fluctuent au gré de la conjoncture. Ces derniers mois, l'embellie en matière économique a ainsi conduit les entreprises à utiliser plus volontiers ce type de contrats de travail.

**TÉMOIGNAGE**

**Virginie : «Un diplôme et une expérience professionnelle**

**A 19 ans, elle est en contrat de qualification dans l'entreprise Dis Pro Bat à Chaux-la-Lotière (70). Elle prépare un bac pro bureautique.**

Comment avez-vous trouvé votre employeur ?

J'ai eu mon BEP de secrétariat en juin 1997 et pendant six mois, j'ai cherché un employeur dans toute la région. J'ai pris des noms d'entreprises dans l'annuaire. Je téléphonais, je me déplaçais pour laisser mon CV, une lettre et aussi des informations sur le contrat de qualification.

possible avec un bac pro en alternance. J'ai ensuite cherché des informations sur le contrat de qualification. Ce n'est pas facile. A l'école, on nous donne peu d'infos. Il faut se débrouiller tout seul. C'est moi qui me suis renseignée pour ensuite expliquer aux employeurs que je contactais l'intérêt du contrat de qualification.

Pourquoi avoir choisi ce type de formation en alternance ?

Je voulais continuer après mon BEP. Au CIO, j'ai vu que c'était

Concrètement, comment se déroule ce contrat ?

Je suis 15 jours dans l'entreprise où j'assure des tâches de

secrétariat sous la responsabilité du chef d'entreprise et je vais ensuite 15 jours à l'APP de Rioz (Atelier de pédagogie personnelle) où je prépare l'examen qui a lieu en juin prochain. Actuellement, je touche 50% du SMIC et dès l'entrée dans la deuxième année du contrat je passerai à 75%. Ce qui est intéressant dans ce système, c'est qu'en préparant un diplôme, on a aussi une expérience professionnelle. Je pense qu'après ce sera plus facile pour trouver du travail.

173

CF 00096 M20



**MUTUALITÉ FRANÇAISE**

**MUTUELLE IRPUN**

**COMPLÉMENT MALADIE**

Hospitalisations médicales et chirurgicales

Participation aux frais d'obsèques

Adhésion individuelle ou collective

Mutuelle régie par le Code de la mutualité

2, cité des Prés-de-Vaux - 25000 BESANÇON

03.81.61.09.21 - Fax 03.81.61.33.60



TÉMOIGNAGES

# Le CIF, chance de formation pour salariés

**Pour illustrer ce qu'est le Congé individuel formation, quatre Bisontins racontent leurs parcours.**

Le congé individuel formation s'adresse aux salariés en CDI ou CDD et sous certaines conditions aux anciens titulaires de CDD (il faut justifier d'une ancienneté de 24 mois consécutifs ou non au cours des 5 dernières années, dont 4 mois au cours des 12 derniers mois) : il leur permet, sous réserve

de l'acceptation de leur dossier, de suivre à leur initiative, à titre individuel et pendant le temps de travail des actions de formation de leur choix, en restant rémunérés. Dans chaque région, le CIF est géré par un FONGECIF qui accueille, informe, oriente, conseille et accompagne les personnes intéressées. Chaque année,

il accepte 450 CIF dans la région. Parmi les plus récents, les quatre exemples de cette page. Pour tout renseignement : FONGECIF Franchè-Comté, 15 rue Xavier Marmier, 25000 Besançon (03.81.52.82.83). L'organisme tient des permanences dans 10 villes de la région.

**MICHEL JOUILLE — «Une expérience très motivante»**

En formation initiale, il a passé un BEP, 3 CAP et un bac F1 (en 83), puis travaillé chez Dupont de Nemours et comme dessinateur, sa première vocation, dans deux petites entreprises, avant d'entrer chez Schlumberger en 89. «J'étais prototypiste jusqu'en 93 et je souhaitais évoluer. Mais dans les grandes entreprises, si vous n'avez pas les diplômes vous ne progressez pas, même en ayant les compétences. Le chef du personnel m'a aiguillé sur le FONGECIF. Comme j'étais marié, avec 2 enfants, cette formule me convenait : j'ai suivi une formation de 2 ans à temps complet en gardant mon salaire à 100%. J'ai intégré une classe de BTS micromécanique à Jules Haag. J'avais 30

ans et je me suis retrouvé avec des gamins de 18 ! Il fallait que je m'adapte à la mentalité et que je replonge dans les études ; le premier trimestre a été difficile. Avec mon expérience, j'ai constaté un gouffre immense entre l'école et l'industrie. La théorie enseignée par les professeurs ne correspond pas à ce qu'on rencontre dans la vie professionnelle. Mais c'était une très bonne expérience : la pratique était facile, mais j'ai travaillé d'arrache-pied sur les aspects théorie. Depuis 95, j'ai réintégré l'entreprise et je suis technicien supérieur. Je m'occupe de l'industrialisation des produits. On m'a dit de continuer en école d'ingénieur mais je préfère m'arrêter là,



d'autant que les ingénieurs sont plutôt poussés vers le management. Pour moi, ce CIF a été une expérience très motivante. Je regrette juste que mon salaire ait été réajusté au niveau BTS, mais comme si je sortais de l'école, sans tenir compte des années précédentes.

**HOCINE DERRAR — «J'étais déterminé à changer de métier»**

Agé de 25 ans, il est outilleur à l'usine SIOR, près de Marchaux (Doubs). Avant son Congé individuel formation, il était à Eco-pneu. «Comme je voulais changer de métier, je me suis renseigné sur les stages possibles à l'AFPA et comme j'étais salarié, on m'a aiguillé sur le FONGECIF. Là, j'ai commencé par établir un projet, avec un bilan de compétences qui a duré à peu près 50 heures. Ensuite, j'ai fait un stage «Mode d'emploi» de 3 jours sur les techniques de recherche d'emploi et une remise à niveau avec l'ACERP, car j'avais quitté l'école depuis 7 ans. Pour compléter mon dossier, j'ai dû effectuer une recherche de stages avec promesses d'embauche et j'en ai obtenu quatre. Après quoi mon dossier a été accepté en commission. J'ai suivi une formation AFPA de juin 97 à fin avril 98. Ensuite j'ai repris mon travail à Eco-pneu avant de trouver du travail à SIOR, où j'ai commencé le 15 juillet



par un contrat en intérim de deux mois qui s'est prolongé de 15 jours. Actuellement j'ai un contrat d'un an jusqu'à fin septembre 1999. Mon ancien employeur n'était pas très chaud pour me laisser faire le CIF, il n'était pas au courant du système, mais il a finalement accepté ma demande. De toutes façons, j'étais déterminé à changer de métier. L'intérêt est que j'ai pu suivre le stage AFPA en continuant à percevoir la même rémunération.»

**OLIVIER DANIEL — «Un aboutissement personnel»**

Sa voie, c'était le graphisme. Mais après une école à Paris puis l'armée, il a dû se contenter de petits jobs avant d'être embauché comme décorateur de magasin à Géant Casino. Après une formation à Formagraph, il est devenu designer graphiste chez Trib création, qui conçoit des montres publicitaires : «Au bout de deux ans dans la grande distribution, j'ai vu que je n'évoluerais pas. Mon premier responsable m'avait parlé du CIF : j'ai constitué un dossier en m'y prenant longtemps à l'avance pour être sûr qu'il soit accepté. Après le congé, je suis retourné une seule demi-journée à Géant, avant d'être appelé par Trib création ! Géant était tenu de me réintégrer, mais quand j'y suis retourné, je n'avais plus vraiment la même place... J'ai eu de la chance de trouver ailleurs, mais j'avais tout fait pour provoquer cette chance. J'avais la volonté de réussir cette reconversion, car j'avais le sentiment, là où je tra-



vailais, de me faire avoir, en étant payé au SMIC. Aujourd'hui je travaille plus et j'ai plus de stress mais pour moi, c'est un nouveau palier que je gravie, un aboutissement personnel. Le CIF, ce n'est pas «tout cuit» : j'ai eu un an de démarches pour l'obtenir. Pour que le dossier soit reçu, il faut montrer qu'on en veut, on ne nous facilite pas la tâche. Et puis après, on n'est pas sûr d'aboutir. Mais personnellement, je préfère vivre avec un échec qu'avec un regret.»

**DENIS GUNES — «Une formation qui m'a ouvert les portes»**

Arrivé en France en 79, il a dû apprendre le Français avant de passer un CAP d'électricien d'équipement, un bac F2 puis un BTS de gestion industrielle. Pendant 7 ans, il a été responsable de gestion de production chez SOCOP industrie (équipementier automobile). A 38 ans, il vient de créer une entreprise à Thise, Worldplace. «En 91, j'ai décidé de suivre une formation car je pensais avoir

trouvé ma vocation dans le domaine du commerce international. Mon dossier a été accepté par le CIF et par l'IMEA (Institut européen de management des affaires). Le CIF était une chance car je ne pouvais pas me lancer dans une formation sans une aide. Pendant un an, j'ai suivi la formation SUP TCL, qui m'a ouvert des portes puisque je suis ensuite devenu commercial chez SOCOP. Par

la suite, j'ai souhaité encore évoluer, et en lien avec SOCOP, j'ai fait le pari de créer Worldplace, une entreprise qui a à la fois une activité industrielle autour de l'injection plastique et une activité commerciale de négoce et conseil. Pour l'instant, ça fonctionne bien : en 10 mois, l'entreprise a réalisé les perspectives prévues à un an, on est passé de 6 à 9 personnes et je pense qu'on sera bientôt 20 !»



TRANSPORTS DU GRAND BESANÇON

ABONNEMENT CAMPUS

Les TGB cassent les prix !



1 mois : 190 F

36 communes desservies + correspondance gratuite avec la CTB



HAUTE-SAONE

# Faverney au rythme du festival cinéma jeunes

**Des films européens, un débat et un concert pour la 5<sup>e</sup> édition du 22 au 25 octobre.**

Quatre films, des court-métrages, des séances scolaires, une rencontre - discussion et un concert pour apporter un côté festif : la 5<sup>e</sup> édition du festival du cinéma jeunes des hauts de Val de Saône, ressemble aux précédentes, avec un peu moins de débats. La formule donne des résultats : avec 4 à 500 spectateurs l'an dernier les jeunes organisateurs, issus du réseau local de mobilisation des hauts du val de Saône peuvent être satisfaits. Avec une programmation de qualité, ils remplissent leur premier objectif, «créer un événement en milieu rural pour le faire vivre». Outre Faverney, 11 communes de Haute-Saône leur

apporte leur soutien, sans compter l'Europe (programme Leader II), Jeunesse et Sports, le Conseil général, diverses associations et les collèges de Faverney et Jussey. Pour le reste, il s'agit aussi de susciter l'envie de cinéma d'auteur chez les jeunes et de leur permettre de s'investir dans des projets de court-métrage. Dans cette optique, un travail particulier en direction des collégiens a été établi, avec projections de courts les après-midi du 23 et du 24 et séances scolaires le jeudi après-midi et le vendredi matin et éventuellement mise en place d'un atelier journal pendant la durée du festival. Quant au programme cinématographique, il essaie de

s'en tenir à un cinéma d'auteur qui s'adresse aux jeunes avec cette année, la volonté de parler des jeunes en Europe. Calendrier :

22 octobre, séance pour les écoles primaires l'après-midi.  
23 octobre : le matin, séance écoles primaires. L'après-midi - pour les collèves - et le soir, «Le Jour où Sascha est revenu», film de Goran Rebic, cinéaste d'origine yougoslave. Après chacune des séances, rencontre - discussion avec des réfugiés bosniaques.

24 octobre : à 14 h, «Deux filles d'aujourd'hui», film anglais de Mike Leigh. A 16 h 30, projection de courts métrages. A 20 h 30, «La Vie rêvée des anges»,



Ils organisent le festival.

film français d'Erick Zonca.  
25 octobre : à 15 h, «Love, etc...», film français de Marion Vernoux. A l'issue du film, concert de clôture à la salle polyvalente de Faverney, avec «Moujiks».

Tarifs : 15 F la séance ou carte 50 F pour tous. Concert : 40 F. Infos complémentaires : Réseau local de mobilisation des hauts du val de Saône, 70500 Aboncourt Gésincourt (03.84.68.14.43).

## En bref

● **CONCOURS** - La Ville de Besançon et la CTB organisent un concours de réalisation de court métrage. Il commence par un concours d'écriture de scénario pour des équipes mixtes de 5 jeunes nés entre le 1<sup>er</sup> janvier 73 et le 31 décembre 85, résidant ou étant scolarisés à Besançon. Chaque équipe sera suivie par 2 référents (1 proposé par les équipiers, 1 par l'organisation). Inscriptions avant le 31 octobre (dossiers dans les structures d'animation de la ville ou à l'espace bus, place du 8 septembre). Le scénario doit correspondre à un film de 12 minutes qui s'inspire d'une des séries de mots clefs suivants : solidarité - précarité, famille - enfant - amour, défi - échec, rural - urbain, liberté - médias. Un jury désignera en janvier 3 projets que les

équipes pourront réaliser avec l'aide de techniciens professionnels. En avril sera désigné et récompensé le meilleur court métrage réalisé. Renseignements : mairie, MPT, MJC.

● **BOURSE À LA VIDÉO** - le 14 novembre de 14 h à 17 h à la MJC de Lons-le-Saunier. Réception du matériel (console de jeux, CD rom, jeux cassettes vidéo) les 11, 12 et 13 novembre de 9 h à 19 h. Conditions de dépôt : adhésion de 30 F sur place et, pour les mineurs, autorisation parentale. Contact : MJC, 1 rue des Mouillères, 39000 Lons-le-Saunier (03.84.24.44.92).

● **SALON DU DISQUE / CD / BD** - le 15 novembre à Juraparc (Lons). Entrée, 20 F.

## CAMPULSION

# Quatre spectacles et une exposition

**Le Petit théâtre de la Bouloie reprend ses activités culturelles. Pas seulement pour les étudiants.**

Une riche programmation pour le mois de novembre sur le campus de la Bouloie, à Besançon, avec quatre spectacles vivants et une expo :

- «La Femme comme champ bataille» par la compagnie Capharnaüm. Présentée à Rencontres jeunes création 98, cette pièce de Matei Visniec est reprise le 13 et le 14 à 20 h 30. Un texte inspiré du drame bosniaque qui témoigne de l'horreur de la guerre et du viol.

- «Dame de coeur» : spectacle de danse chorégraphié et interprété par Martine Fioux. Le 18 à 21 h.
- «La Petite coureuse en robe blanche», une pièce montée par le Théâtre En Vie, d'après «Les Lettres de mon moulin» d'Alphonse Daudet. Le 19 à 20 h 30.
- «The Minette Bouclette show» : one woman show «impertinent» mis en scène par David Briquet et Isabelle

Zammit et interprété par cette dernière. Un spectacle qui fit du «bruit» à Rencontres jeunes création 97. Les 23 et 24 à 20 h 30.

- jusqu'au 13 novembre, expo photo au piano-bar : «Lumières du Sahara» par Ourida Nemliche, lauréate Culture-action.

Infos complémentaires : service culturel du CROUS, 03.81.48.46.40.

**TGB**  
~ T.G.B. INFO. ~  
Tel.. 03 81 21 22 01

TRANSPORTS DU GRAND BESANÇON

ABONNEMENT CAMPUS

Les TGB cassent les prix !

1 mois : 190 F

36 communes desservies + correspondance gratuite avec la CTB



## CINÉMA

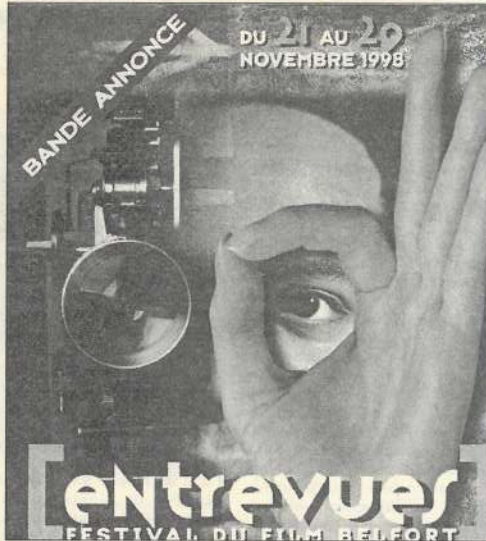
# Entrevues, festival du film de Belfort

Rendez-vous du 21 au 29 novembre avec un programme qui donne «l'eau à la bouche».

Aider les films à être vus, leur donner un public et parfois révéler un cinéaste, défendre une certaine conception du cinéma, tels sont les objectifs du festival du film de Belfort. Pour le public, c'est avant tout une semaine de plaisir cinématographique qui permet de découvrir ou revoir des films qui constituent l'actualité ou la mémoire du cinéma. Cette année, outre la compétition qui présente des oeuvres récentes de fiction et des documentaires, Entrevues nous invite à regarder du côté de l'Afrique avec une sélection de 12 films qui ont marqué l'histoire du festival Panafricain du cinéma et de la télévision de Ouagadougou. Ce sera l'occasion pour beaucoup de découvrir le cinéma d'un autre continent et des réalisateurs dont quelques-uns seront présents à Belfort.

Le festival rendra également hommage à Michelangelo Antonioni, réalisateur italien, auteur d'excellents films comme «Profession reporter», «Blow up» ou encore «Identification d'une femme».

Par ailleurs, la rétrospective David Cronenberg devrait satisfaire les amateurs de fantastique avec des films étonnants et décapants comme «La Mouche», «Chromosome 3» ou «Crash». Entrevue nous propose également de vivre la mémoire du cinéma à travers un thème original : la bouffe au cinéma, joliment intitulé «l'eau à la bouche». Qu'elle soit l'objet du film («Le



Festin de Babette»), son cœur («La Grande bouffe») ou un arrière-plan, la cuisine fait souvent bon ménage avec le cinéma. Citons «Falstaff» d'Orson Welles, «Que la bête meure» de Chabrol, «Le Charme discret de la bourgeoisie» de Bunuel et plus près de nous «Le Festin chinois» ou «Les Silences du palais». Enfin, le festival accueillera comme à l'accoutumée des lycéens des classes audiovisuelles. Ces «petits veinards» pourront, entre autres, rencontrer

des réalisateurs, suivre des projections commentées, travailler sur la colorisation des films et présenter leurs réalisations. Que dire encore... que le programme est vraiment alléchant, les tarifs accessibles, les salles confortables, qu'il fait froid en novembre... alors rendez-vous au festival !

Pour tout renseignement : Cinémas d'aujourd'hui, 03.84.54.24.43.

## MONTBÉLIARD «La Riposte des exclus»

Rendez-vous annuel du Centre d'art et de plaisanterie, «La riposte des exclus» est composée de 6 spectacles de toutes sortes qui s'échelonnent du 6 au 24 novembre :

- «L'migri» par la compagnie La Grave et burlesque équipée du cycliste. Un texte écrit et mis en scène par Mohamed Guellati, natif de Montbéliard, d'après des textes de divers écrivains qui englobent

trois générations d'immigrés nord-africains. Le 6 à 20 h 30 au théâtre.  
- championnat de hip hop, avec les meilleurs groupes de l'aire urbaine. Le 13 à 20 h 30 au théâtre.  
- Amadou et Mariam, couple de chanteurs aveugles du Mali. Concert le 14 à 22 h au Palot Palot.  
- «Mémoires d'immigrés», film de Yamina Benguigui. Séance le 19 à 20 h 15 au cinéma Colisée.  
- «Djurjurassique bled» de et par

Fellag, comédien, auteur et metteur en scène satirique et décapant. Le 22 à 17 h au théâtre.  
- «L'Ecumeur ou les cavaliers bannis». Une mise en scène de Christine Dejoux d'un texte d'Aphra Behn (1640 - 1688). Anglaise qui fut la première femme à exercer le métier d'auteur.

Contact : 03.81.91.37.11.

## CINÉ-CLUB Double rencontre internationale à Pontarlier

La 52e rencontre internationale de cinéma de Pontarlier fait coup double en se consacrant à deux personnalités du cinéma. Les 30, 31 octobre et 1er novembre, l'invité du ciné-club Jacques Becker est Gérard Mordillat, cinéaste dont seront projetés «La Voix de son maître», «Vive la sociale !», «En compagnie d'Antonin Artaud», «Billy ze kick», «La Véritable histoire d'Artaud le Môme», «Cher frangin» et «Toujours seuls», ainsi que «Y aura-t-il de la neige à

Noël ?» de Sandrine Veysset, choix «carte blanche» de Mordillat.

Le week-end suivant (6, 7 et 8 novembre), c'est au tour de l'Espagnol Montxo Armendariz d'être mis en avant. Son premier long métrage, «Tasio», date de 1984. Depuis, il en a réalisé quatre autres : «27 heures» (86), «Lettres d'Alou» (90), «Historias del Kronen» (95) et «Secrets du cœur» (96). Tous seront présentés.

Renseignements, 03.81.39.18.69.

## BESANÇON Deux cycles cinéma au théâtre de l'Espace

La saison cinéma à l'Espace (Besançon - Planoise) débute avec un cycle «Vacances au cinéma» proposé du 26 au 30 octobre. Au programme, du cinéma d'animation avec «L'Enfant au grotto» de Jacques-Rémy Girard, «Le Monde magique» du russe Ladislav Starevitch et «Le Lion à la barbe blanche» d'Andreï Khrjanovski ainsi que deux longs métrages, «Kes» de Ken Loach et «Le Cheval venu de la mer» de Mike Newell.

En novembre, l'Espace enchaîne avec un cycle documentaires. Quatre films présentés sous l'intitulé «le devoir de mémoire ?» : «La Guerre sans nom» de Bertrand Tavernier et Patrick Rotman, «Mémoires d'immigrés» de Yamina Benguigui, «La Mémoire est-elle soluble dans l'eau ?» de Charles Najman et «Drancy avenir» d'Arnaud des Pallières.

Renseignements, 03.81.583.50.50.

## En bref

● **TARDI** - des «planches originales de la guerre de 14-18» de l'auteur de BD sont présentées du 13 novembre au 6 décembre au théâtre Granit. Sous réserve, rencontre-dédicace avec Jacques Tardi le 13 à 17 h à la Fnac Belfort.

● **PRÉHISTOIRE** - deux expos en novembre :

- à **Besançon**, le musée des beaux-arts et d'archéologie présente jusqu'au 18 janvier «les derniers chasseurs-cueilleurs de massif jurassien et de ses marges (13000 - 5500 avant J.-C.)», qui fait le point sur les modes de vie et l'environnement des habitants du Grand Est durant cette période. Visites guidées les 8, 14, 15, 19, 22 novembre. Démonstration de taille de silex et de techniques du feu les 14 et 21 à 14 h 30. Pour enfants, taille de silex et fabrication d'une flèche le 18 à 14 h 30. Renseignements : 03.81.82.39.92.

- à **Valentigney**, à la bibliothèque municipale (rue

Oehmichen), «Pleins feux sur Romain-la-Roche», site archéologique franc-comtois. Parallèlement à l'expo, du 14 au 22 novembre, des chercheurs seront présents pour animer des ateliers d'archéologie expérimentale (fabrication de feu, silex). Tous les jours de 14 h à 18 h, entrée gratuite.

● **EXPOSITION** - dans le cadre du mois du livre, manifestation belfortaine annuelle, l'école d'art présente une exposition concernant les supports utilisés pour la correspondance, jusqu'au 28 novembre, Ecole d'art, 2 avenue de l'Espérance, 90000 Belfort (03.84.36.62.10).

● **PHOTO** - Bernard Plossu allie photographie et voyages dans une oeuvre en noir et blanc aux accents intimistes. Il expose des clichés de 1965 à 1997 jusqu'au 8 novembre au théâtre Granit, à Belfort.

INSTITUT SUPÉRIEUR DE FORMATION DE LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU JURA

**MAGESTIC**

FORMATION TECHNIQUES COMMERCIALES en 1 an

FORMATION GESTION ET MANAGEMENT en 2 ans

Après un BAC + 2 ... à BAC+4

de BAC+2 ...

FORMATION VENTE ET NEGOCIATION en 1 an

Après un BAC

Après un BAC + 2

**Votre passeport pour l'emploi**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : .....

Ville : .....

Téléphone : .....

souhaite recevoir **sans engagement** une documentation sur la formation :

VENTE ET NEGOCIATION après un Bac

TECHNIQUES COMMERCIALES après un Bac+2

GESTION ET MANAGEMENT après un Bac+2

coupon information à retourner à

Chambre de Commerce et d'Industrie du Jura

BP377 - 39016 LONS LE SAUNIER cedex



CITERNE

Les Mille et un  
«Idiotspectacles»...

**Idiotspectacles... ou petites actions stupides pour retarder le fin, sont des co-improvisations Loufoc house sous le label de K-Dix : derrière ces intitulés, on trouve Patrick de Bergen et ceux qu'il nomme ses «collaborateurs» : Martine Deyres, Nicolas Dufour, Manu Cèbe, N'arbé... A partir de la dernière semaine de novembre, ils se lancent dans une série d'actions théâtrales en tous genres certaines à la CITERNE, leur lieu habituel d'agissements, d'autres ailleurs dans Besançon : dans une rue, dans un bar ou sous un porche... Patrick de Bergen décrit ce concept comme une «volonté de ne plus produire» qui traduit beaucoup d'interrogations sur le théâtre, avec diverses idées qui se rejoignent : quel intérêt y a-t-il à produire encore du spectacle, alors qu'il s'en produit en masse partout ? Quel intérêt à finir, achever un spectacle si l'on**

**considère que le plus beau est celui que l'on rêve ? «Il y a une ambiguïté dont on est conscient à vouloir casser le théâtre, interroger sur la raison d'être du spectacle alors que ce qu'on fait reste du spectacle. On en est conscient, mais on veut faire pour faire voir qu'on ne veut plus faire !» Si le but est de questionner le sens du théâtre, ces interpellations se feront d'abord dans l'humour, avec une surprise pour les spectateurs lors de chaque rendez-vous et des actions qui auront beaucoup à voir avec le roman noir. Avec des enquêtes, dont le vocabulaire pourra être appliqué de façon métaphorique au monde du spectacle. Comme exemple, Patrick de Bergen cite «achever» et «voyeur» mais aussi «prostitution» et «prise d'otages». Ca promet. Dates, lieux, horaires : la Citerne, 140 Grande rue, 25000 Besançon (03.81.81.82.73).**

BESANÇON

Trois spectacles  
à propos de Mozart

Si vous voulez découvrir Mozart, c'est le moment : l'Opéra Théâtre propose, avec Jean-Claude Malgoire, trois spectacles en novembre :

- le 12 à 20 h 30, «Mozart frère maçon» est un concert-lecture présenté par Jean-Claude Malgoire. Il présente trois oeuvres postérieures à l'entrée du musicien autrichien dans la franc-maçonnerie, en décembre 1784 : le quatuor avec piano K478, le quintette avec clarinette K581, le quatuor en la majeur K464.

- le 15 à 15 h, c'est un spectacle pour les plus jeunes qui est proposée : «La Flûte enchantée contée aux enfants», une adaptation musicale de Jean-Claude Malgoire mise en scène par Pierre Constant.

- enfin, le 17 à 20 h 30, Jean-Claude Malgoire dirige l'opéra «La Clémence de Titus» créée le 6 septembre 1791 pour le couronnement de Léopold d'Autriche.

Renseignements, Opéra Théâtre, 03.81.83.03.33.

## En bref

● «L'ÉPREUVE» - Marivaux par l'Alliage théâtre (mise en scène de José Renault) le 5 novembre de 14 h et 20 h 30 au théâtre de Lons.

● «ABERRATIONS DU DOCUMENTA-LISTE» - spectacle de marionnettes conçu par François Tomsu et Ezéchiel Garceta-Romeu présenté les 4 et 5 novembre à l'Arche de Bethoncourt et les 6 et 7 au Nouveau théâtre de Besançon (à chaque date, trois représentations).

● «NOCES DE BAMBOU» - l'identité d'une communauté chinoise en France, par Jean-Christophe Bailly et Gilberte Tsai. Présentée le 7/11 à Belfort (Granit), la pièce sera suivie d'un cabaret franco-chinois à la Poudrière.

● «LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ» - la compagnie du Matamore propose cette pièce de Shakespeare mise en scène par Serge Lipszyc le 10/11 au théâtre de Dole.

● «LE CID» - de Corneille, mise en scène Deelan Donellan. Du 11

au 13 au Granit (Belfort).

● «CRIME ET CHATIMENT» - mise en scène de Chantal Morel d'après l'oeuvre de Dostoïevski. Le 13/11 à 14 h 30, le 14 à 19 h à l'Espace (Besançon).

● «CHAOS DEBOUT» - Anouk Grinberg sur la scène du ThèV (Vesoul) le 17 novembre : elle joue dans la pièce de Véronique Olmi mise en scène par Jacques Lassalle. Avec Pascal Elzo, Michèle Gleizer et Dimitri Rataud.

● LE QUATUOR - quatre instrumentistes (violons, alto, violoncelle) qui jouent sur plusieurs cordes : la virtuosité, l'humour, le visuel. Le 18 à 20 h 30 au théâtre de Dole.

● «CYRANO» - la pièce d'Edmond Rostand adaptée par la compagnie belge Blaw Vier, du 26 au 28 novembre au théâtre de l'Espace.

## MORTEAU

Lumière sur les cinémas  
d'Afrique noire

Le 9<sup>e</sup> festival du film de Morteau se déroule du 28 octobre au 7 novembre. 19 longs métrages et 4 courts au programme.

Le cinéma d'Afrique noire est si peu présent sur nos écrans que l'on ne peut que se réjouir du choix du festival de Morteau d'y consacrer son édition 1998. Même si, en quantité, la production africaine est loin d'être au premier rang, les quelques rares films qui parviennent à se glisser dans la masse franco-américaine sont trop peu représentatifs. Les organisateurs du festival l'admettent, eux qui tentent pourtant d'en proposer au cinéma l'Atalante : «Avec un ou deux films par an, nous avions le sentiment trouble d'être insuffisants et de ne pouvoir rendre compte de la richesse, de la diversité et aussi de l'unité d'un cinéma jeune, original et en lutte pour exister. Et pourtant, les cinéastes africains se battent pour faire des films, avec la conscience que c'est nécessaire, sur le continent le plus pauvre du monde». Pour le dire autrement, les organisateurs ont choisi ces mots de Cheikh Oumar Sissoko, cinéaste malien dit de cette façon : «Au-delà de ses histoires intérieures, une mission s'impose à tout cinéaste africain : porter à l'écran, c'est-à-dire en quelque sorte officialiser, les façons de vivre, d'aimer, de se déchirer, de souffrir, de prendre du plaisir, de lutter qui sont celles des sociétés africaines et que



«Keita, l'héritage du griot» de Dani Kouyaté.

l'état du monde a quasiment écartées de l'univers des images». De ce jeune cinéma, on pourra voir 19 films de 11 réalisateurs, dont le premier long métrage africain, «La Noire de...» tourné par Ousmane Sembene en 1966. Autre événement, la réalisatrice sénégalaise Safi Faye est annoncée à Morteau pour présenter ses films «Lettre paysanne» et «Mossane». Et outre les noms cités, seront présentées des réalisations du Malien Souleymane Cissé, d'Irissa Ouedraogo, le chef de file du cinéma burkinabé, de ses

compatriotes Gaston Kaboré, Dani Kouyaté et Drissa Touré, du Sénégalais Djibril Diop-Mambety, du Guinéen Cheikh Doukouré et de l'Ivoirien Roger Gnoan M'Bala. Le festival se terminera le 7 novembre par une soirée africaine, avec musique et repas (réservation obligatoire).

9<sup>e</sup> festival du film de Morteau, du 28 octobre au 7 novembre au cinéma l'Atalante, espace Christian Genevard, théâtre de Morteau. Renseignements et programme complet : MJC de Morteau, 03.81.67.04.25.

## TOURNÉE

«Les Yeux rouges» :  
Lip, retour sur paroles

Avec cette création présentée à Besançon et dans la région, Dominique Féret revient sur le conflit qui a marqué les années 70.

Encore aujourd'hui, à l'extérieur de la région, pour beaucoup l'équation est simple : Besançon = Lip. Vingt-cinq ans après, «l'un des plus longs conflits ouvriers qu'on ait connu dans l'histoire récente» est encore gravé dans les mémoires. Le titre fait penser à une chanson de Christophe : «rouge est la couleur, gravée dans le coeur, de tous les ouvriers». Le rouge de la fatigue, le rouge de la colère... Celui de l'idolâtrie est entre parenthèses : comme l'écrit Dominique Féret, metteur en scène de la pièce, «les Lip voulaient avant tout sauver leur emploi, et ils utilisaient pour cela des méthodes qui séduisaient la nouvelle gauche et l'extrême gauche : ce que l'on appelait l'autogestion. Mais ce qui pouvait évo-

quer l'autogestion n'était simplement qu'un souci de transparence et de démocratie : contrôle ouvrier de la lutte et non pouvoir ouvrier». Alors certes, on peut évoquer le conflit, les syndicats, les manifs, les payes sauvages, la grande marche... Mais ce qu'a choisi Dominique Féret, c'est de faire parler simplement quelques-uns de ceux qui ont vécu l'histoire : à partir d'interviews réels, fidèlement retranscrits, il met en scène sobrement le souvenir : face au public, quatre témoins racontent à un interviewer «leur» Lip. Un parti pris minimaliste qui a le mérite de raconter cette expérience, ce drame, d'un point de vue plus émotionnel que le simple rappel des faits. Pour «ne plus projeter ses fantasmes de pouvoir ouvrier, simplement

écouter des hommes et des femmes, qui nous parlent de leur douleur».

Prochaines dates : 22, 23 et 24 octobre à Besançon, Nouveau théâtre. 29 et 30 octobre à St-Imier (Suisse), centre de culture et de loisirs d'Ergeul. 6 novembre à Pontarlier, théâtre du Lavoir. Le 7 à La Chaux-de-Fonds (Suisse), théâtre populaire romand. Le 10 à Valdahon, cinéma Pax. Le 12 à Villers-le-Lac, salle polyvalente. Le 14 au théâtre municipal de Dole. Le 17 à Lutterbach, salle René Cassin. Le 20 à Maïche, salle St-Michel. Renseignements : 03.81.88.55.11. Les Solitaires intempestifs publient également le texte de la pièce de Dominique Féret (49 F). Contact : 03.81.83.30.03.



## CELTIVALES

## Rendez-vous des arts et traditions celtiques

Un programme musical et culturel pour cette deuxième édition. Avec Alan Stivell en concert le 8 novembre.

L'an dernier, la venue de Tri Yann avait été pour beaucoup dans le succès des Celtivales, organisées à Pierrefontaine-les-Varans. Cette année, c'est Alan Stivell, autre chantre de la musique celtique, qui sera tête d'affiche d'un festival étoffé tant sur le plan culturel qu'artistique. Avant le concert de clôture de Stivell, le 8 novembre à 18 h, les férus de culture celtique pourront en effet voir, écouter, prendre part à...

Samedi 31 octobre, journée «Quand Halloween redevient celtique»: «un village du haut Doubs résiste à l'acculturation anglo-saxonne et replonge les traditions du premier novembre dans leurs racines les plus authentiques» (sic). A 20 h 30, spectacle théâtral à la salle de la Crypte. 5 novembre: «Les fêtes celtiques» conférence de Christian J. Guyonvarc'h au Petit Kursaal (Besançon) à 20 h 30.

Du 6 au 8: animations et expo sculptures au château de Sagey. 7 novembre: concert, grand bal, fest noz à partir de 20 h à la salle polyvalente de Pierrefontaine-les-Varans. Avec Ardagh, groupe de



Alan Stivell.

musique traditionnelle irlandaise, Fred et Jean-Charles Guichen (ex Ar Re Yaouank), Matmatah («ethno-rock celtique») et une surprise.

Enfin, en parallèle au festival, un programme radiophonique est organisé en partenariat avec Radio France Besançon: le 5 novembre

à 18 h 30, Info spectacles spécial Celtivales, le 7 à 9 h, Studio ouvert avec Alain Leroux et à 11 h 30, Quartier libre sur la tradition celtique en Franche-Comté avec Alan Stivell, Daniel Leroux, André Oudet et Bernard Lyonnet.

Renseignements: 03.81.56.04.05.



## AMIB

## Carlos Ward, du «jazz funk» à Besançon

Il est en concert avec son groupe le 14 novembre au Nouveau théâtre.

L'association pour les musiques improvisées à Besançon (AMIB) entame sa quatrième saison avec une équipe renouvelée et renforcée. Comme par le passé, celle-ci s'attachera à programmer des artistes de grande qualité, des créateurs qui, parfois sous-estimés, n'en continuent pas moins à faire vivre le jazz et les musiques improvisées, dont l'image reste trop souvent dominée par une poignée de «stars» mises sur le devant de la scène par le «jazz business».

«Nouveaux talents» ou «anciennes gloires» toujours sur la brèche, nombreux sont les musiciens qui méritent d'être écoutés, mais rares sont les occasions de le faire aujourd'hui. Compagnon de route des plus grands de Dollar Brand à Cecil Taylor et Don Pullen en passant par Ed Blackwell, Coltrane et tant d'autres, le saxophoniste et flûtiste Carlos Ward est aujourd'hui le leader du Radius Quartet, généreuse et entraînant-



te, sa musique s'apparente à un jazz funk, au rythme flirtant avec le binaire. Carlos Ward possède un son brut et large, un phrasé original et une manière de jouer entièrement chaleureuse et spontanée. A ses côtés, on trouvera

Mark Prince à la batterie, Cholo Gatewood à la basse électrique et Jim Pryor au piano.

Au Nouveau théâtre, le 14 novembre à 20 h 30. Tarif Avantages Jeunes: 50 F.

## EUROCKÉENNES DE BELFORT Candidatures ouvertes pour les tremplins

Dans le cadre d'une collaboration entre Territoire de musiques, le réseau information jeunesse et des partenaires locaux, le tremplin régional pour les Eurockéennes est renouvelé. Pour y accéder, deux étapes par département: sélection sur écoute et tremplin départemental. Les groupes, de toutes musiques actuelles (compositions originales uniquement) doivent faire acte de candidature dans leur département en constituant un dossier comportant bulletin de participation, enregistrement audio, biographie, fiche technique, press-book et photo. Six groupes par département seront sélectionnés pour participer aux

tremplins départementaux qui auront lieu le 16 janvier à Lons, le 20 janvier à Besançon, le 6 février à Belfort et le 13 février à Vesoul. A chaque fois, deux groupes seront retenus pour la finale régionale du 13 mars à Belfort, lors de laquelle un jury de professionnels choisira deux groupes pour participer aux Eurockéennes 99.

Candidatures: Doubs, jusqu'au 15/12 au CRIJ (Besançon, 03.81.21.16.16). Jura, jusqu'au 12/12 à la MJC Paul Emile Victor (Lons, 03.84.24.44.92). Haute-Saône, jusqu'au 15 janvier au CIJ (03.84.97.00.90). Territoire de Belfort, jusqu'au 31/12 au BIJ (03.84.90.11.11).

## CONCERT Une nuit du folk à Gennes (Doubs)

A 10 kilomètres de Besançon, la salle polyvalente de Gennes accueille le 21 novembre à partir de 21 h une nuit de musiques et de danses mêlant influences traditionnelles, du celtisme de l'Irlande et de l'Ecosse aux rythmes des pays de l'Est. Organisée par deux associations bisontines (l'APMUT et Chapeau de paille), elle sera ani-

mée par huit groupes de la région dont le quartet de Christian Maes. Les bénéficiaires de la manifestation serviront à soutenir la revue de musiques traditionnelles Trad' magazine. Au programme: Christian Maes Quartet, Alambic, Ogham, Ni Vu Ni Connu, Escalier B, Scariff, Discordeole, Slan, Tarif unique, 60 F.

## BOURGES Sept groupes en course pour le Printemps

La finale franc-comtoise pour le Printemps de Bourges se déroulera le 21 novembre à partir de 20 h au Moulin de Brainans, dans le Jura. Comme chaque année, un groupe régional choisi par un jury national à l'issue de cette finale ira au Printemps de Bourges, dont l'édition 1999 est

prévu du 13 au 18 avril. Le jury aura à choisir parmi les groupes suivants: PluGgeD (25), Goah Sativa (25), Blindfold (70), Brent (25), Ca (25), Kerplunk (39) et 30 Minutes Enervées (25). Renseignements: Moulin de Brainans, 03.84.37.56.15.

## L'agenda concerts - novembre

- 2 PISTEPIRKKO - le 3 à Strasbourg (Laiterie).
- RED CARDELL - les 3, 4 et 5 à Besançon (Cousty).
- BERNARD LAVILLIERS - le 6 au théâtre de Besançon.
- LOUIS BERTIGNAC - le 6 à Strasbourg (Laiterie).
- POLAR - le 7 à La Chaux-de-Fonds (Bikini test).
- PRINCE BUSTER - le 8 à Colmar (Kraken).
- AIR - SEAN LENNON - Granddaddy - festival FNAC - Inrockuptibles le 9 à Strasbourg (Laiterie).
- SLOY - le 10 à Audincourt (Cube), le 11 à Besançon (Cousty), le 12 à Strasbourg (Laiterie).
- FLORENT PAGNY - le 12 à Besançon (Palais des sports).
- SPAKR - le 13 à Lons-le-Saunier (Amuserie).
- LA TORDUE - le 13 à Vesoul (Thè').
- ZENZILÉ - le 14 au Moulin de Brainans.
- DAN AR BRAZ - le 14 à Delle (Halle des 5 fontaines).
- MORCHEEBA - le 14 à Strasbourg (Laiterie).
- CRUEL SEA - le 14 à La Chaux-de-Fonds (Bikini test).
- CASSE-PIPE - le 12 à Besançon (Cousty), le 14 à Beaucourt (foyer Georges Brassens).
- GOLDEN GOSPEL SINGERS - le 16 à Besançon (Grand Kursaal).
- TETES RAIDES - le 18 à Besançon (Kursaal).
- THOMAS FERSEN - le 24 à Beaucourt (foyer Georges Brassens). Première partie, Les Ogres de Barback.
- MAX PASHM (TECHNO) - le 25 à Besançon (Cousty).
- ORANGE BLOSSOM + 30 MINUTES NRV - le 27 à Belfort (la Poudrière), le 29 à Besançon (Cousty).
- DUB SYNDICATE - le 27 à Colmar (Kraken).
- CAT POWER + DJ VIAGRA - le 27 à La Chaux-de-Fonds (Bikini test).
- NOMEANSNO - le 28 à Audincourt (Cube).



## UNIVERSITÉ

## Orchestre et big band pour musiciens amateurs

**Ces deux formations ouvrent leurs portes aux étudiants et personnels de l'Université de Franche-Comté.**

L'orchestre universitaire est une association loi 1901 dont l'objectif principal est de «réunir dans une ambiance conviviale les musiciens universitaires», c'est-à-dire les étudiants mais aussi les différents personnels de l'Université de Franche-Comté. Cette condition mise à part, tous les musiciens peuvent participer, quels que soient leur niveau et leur instrument de prédilection. Lors de la création de l'association, en 1990, ils pouvaient intégrer un orchestre classique aujourd'hui dirigé par Christophe Bouriez, professeur au conservatoire. Depuis l'an dernier, ils ont aussi la possibilité de faire partie d'un big band, orchestre de jazz qui a regroupé une quinzaine d'adhérents pour sa première saison d'activité.

Les répertoires sont très éclectiques : tous les styles de jazz pour le big band, divers genres allant des symphonies classiques aux musiques de films pour l'orchestre et même de la



Le big band en 1997. Photo Georges Pannotton, Université.

musique de chambre par l'intermédiaire de petits groupes qui se forment au gré des sensibilités. Chaque saison, ces formations donnent 3 à 5 concerts publics, contribuant à leur manière au rayonnement de l'Université. Pour les participants, en plus des répétitions hebdomadaires, l'orchestre prévoit également deux «week-ends de travail et d'escapade» au cours de l'année.

Des week-ends à l'image de l'association : musique, convivialité et détente au menu.

Les répétitions ont lieu le mercredi soir (18 h 30 - 20 h pour le big band, 20 h - 22 h pour l'orchestre) au restaurant administratif du CASUB. Renseignements : 03.81.66.69.05.

## L'agenda sports et loisirs

● **THÉÂTRE** - les ateliers Bacchus à Besançon ont repris. Adultes : lundi de 20 h 30 à 22 h 30. Enfants : mardi (17 h 30 - 19 h) et mercredi (10 h 30 - 12 h et 15 h - 16 h 30). Adolescents : mardi (19 h - 20 h 30), mercredi (13 h 30 - 15 h et 16 h 30 - 18 h). 16 - 18 ans : mercredi, 18 h - 19 h 30. Compagnie Bacchus, 6 rue de la Vieille Monnaie, 25000 Besançon (03.81.82.22.48).

● **VACANCES** - l'association Les Fauvettes, oeuvre sociale du ministère de l'Éducation nationale, organise à Levier (Doubs), un séjour équitation et karting pour les 8 - 13 ans, du 24 octobre au 1er novembre. Renseignements : Centre Les Fauvettes, 25270 Levier (03.81.49.52.55).

● **CHANT** - les ateliers pour adultes animés par Marie Beaud à Besançon ont débuté le 9 septembre. Ils ont lieu tous les mercredis de 17 h 30 à 19 h et tous les jeudis de 12 h 15 à 13 h 45 à la salle Prasad, 14 B Grande rue. Pendant les vacances de la Toussaint, la chanteuse organise également un stage enfants (26, 27 et 28 octobre). Enfin, elle propose des actions de formation spécifiques à la demande de groupes, entreprises, écoles, associations, municipalités, institutions. Tél., 03.81.50.55.28.

Vit - championnat de France d'orientation VTT le 1er novembre à Luxeuil-les-Bains (03.84.40.14.71).

● **DANSE** - le Centre chorégraphique national de Franche-Comté à Belfort a pour missions, entre autres, la formation et la sensibilisation ainsi que la mise à disposition de locaux à d'autres chorégraphes. Dans cette optique, il donne au public la possibilité de découvrir ces différents chorégraphes et leurs techniques à travers le rendez-vous mensuel des «Mercredis de Contre-Jours». En novembre, sous réserve, la Canadienne Linda Gaudreau propose une initiation au processus créatif. D'autre part, le Centre a élaboré un programme de stages dont celui des 21 et 22 novembre avec Anne-Karine Lescop, danseuse d'Odile Duboc. Enfin, comme les années précédentes des ateliers hebdomadaires sont proposés aux enfants et adolescents (tous les mercredis de 16 h 30 à 18 h 30) et aux adultes (un mercredi par mois de 19 h à 22 h). Renseignements au 03.84.58.44.88.

● **DANSE** - l'école Denis Barès à Besançon (5 rue des Artisans) organise un stage de tango argentin les 7 et 8 novembre et un stage de salsa les 28 et 29 novembre. Renseignements au 03.81.80.27.29.

ORGANISÉ PAR LE KIT CLUB BISONTIN



## EXPOKIT

Salon Européen de la Maquette et du Modèle réduit

LES 24 ET 25 OCTOBRE 1998  
A MICROPOLIS, BESANÇON

## Associations participantes :

Liste des principaux clubs participants à l'exposition européenne des 24 et 25 octobre 1998.

AMR 21 association modèles réduits 21 - Maquettes Club Baumoises  
Maquette MJC la Côte Saint-André - Les Diablotins  
Club Maquettiste Nord Dauphiné  
Maquette Figurine Club Haute-Alsace - Kit Model Montilien  
Model Club Lingon - Club Maquettiste Lédonien  
Racing Car d'Orbey - Mini Tornade 68 - C2ML Ludres - PP Club  
Besançon Auto Miniature - Grenoble Maquette Club  
Les Grognauds Bourguignons - Le Clipper Club  
Model Réduit Rudipontain - La Revue M.M.A.

ENTRÉE  
Adultes  
30'  
(- de 16 ans)  
15'



Photo Patrick BRUMENT





CP00577



# OPÉRA THÉÂTRE

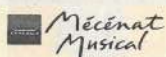
## BESANÇON



**Mer 4**  
**20 h 30**

### BACH : VARIATIONS GOLDBERG

Kenneth Weiss : clavecin



**MAR 10**  
**20 H 30**

### HÆNDEL A L'OPÉRA

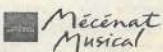
Les plus beaux airs d'opéra de Hændel  
par un des plus célèbres Hautes Contres



**JEU 12**  
**20 H 30**

### MOZART : FRÈRE MAÇON

Concert lecture présenté par Jean Claude Malgoire  
Académie St<sup>e</sup> Cécile



**DIM 15**  
**15 H**

### LA FLUTE ENCHANTÉE CONTÉE AUX ENFANTS

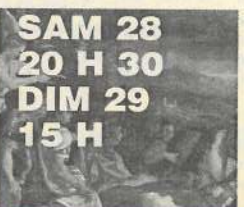
Un conte surréaliste d'après Mozart, Direction Jean Claude  
Malgoire, Mise en scène Pierre Constant



**MAR 17**  
**20 H 30**

### LA CLÉMENCE DE TITUS

Opéra de Mozart en version de concert  
Direction Jean Claude Malgoire



**SAM 28**  
**20 H 30**  
**DIM 29**  
**15 H**

### LA FILLE DE MADAME ANGOT

Opéra comique de Charles Lecocq  
Production de l'Opéra Théâtre de Besançon

# NOVEMBRE

## LE MOIS BAROQUE







**JEUNESSE ET SPORT**

**PORTRAIT**

**La formation «Chrysalide»  
de Frédéric Duhamel**

**Il participe activement  
à l'élaboration du «Rendez-vous sauvage»,  
élevage de cerfs à Vernierfontaine (Doubs).**



C'est un parc où vont les bêtes : 57 cerfs, quelques biches et déjà une trentaine de faons vivent en semi-liberté au «Rendez-vous sauvage», à Vernierfontaine. Un domaine de 60 ha où tout n'est pas encore terminé, à l'image de la maison d'accueil à l'entrée destinée à présenter des expos pédagogiques, entre autres. Mais déjà, le public peut, le dimanche après-midi, visiter, observer les animaux, se promener, écouter les explications de Bernard Tournier ou Frédéric Duhamel. Le premier est le créateur du lieu, le second l'a aidé à l'installer et le mettre en route, d'abord en tant que stagiaire, ensuite en formation «Chrysalide». A 24 ans, il est le premier à signer ce type de contrat dans le monde agricole. «Nous sommes deux pour créer les parcs, l'entretien, s'occuper des animaux, les surveiller, accueillir le public. C'est beaucoup de travail parce qu'on est en phase d'installation. Mais ça me permet aussi d'apprendre beaucoup, notamment en ce qui concerne les soins aux animaux». Une expérience qui correspond à l'objectif initial de «Chrysalide» lorsque le dispositif a été lancé par le Conseil régional de Franche-Comté : «permettre aux jeunes

d'exercer une activité professionnelle formatrice en entreprise afin de favoriser leur accès à un premier emploi durable».

De fait, «Chrysalide» permet à Frédéric Duhamel de compléter un cursus orienté vers la nature : un BTS de gestion forestière puis un certificat de spécialisation en gestion patrimoniale des espaces boisés. C'est pour suivre ce dernier, à Cléron, que Frédéric est venu de Seine-et-Marne en Franche-Comté. «Comme je préfère la campagne, cette région me plaît davantage, même si je n'envisageais pas forcément de m'installer ici. Après mon certificat, j'ai envoyé des candidatures dans toute la France. Le «Rendez-vous sauvage» m'a intéressé parce que ça sortait de l'ordinaire mais je ne savais pas trop ce que ça donnerait. Finalement, ça me plaît beaucoup. Au départ, j'étais plutôt orienté vers la gestion forestière, mais c'est un secteur bouché, tant à l'ONF que dans le privé».

**Soirées brème  
pour  
le grand public**

L'autre objectif de «Chrysalide», c'est de préparer le jeune aux besoins futurs de l'entreprise et là encore, les

perspectives correspondent. Même si le «Rendez-vous sauvage» est encore trop récent pour en être certain à cent pour cent, Frédéric a bon espoir d'y demeurer. Il participe en tous cas activement à la mise en place et à trouver des idées qui peuvent enrichir un lieu qui est à la fois élevage et ferme pédagogique. Parmi les animations actuelles par exemple, Bernard Tournier et Frédéric Duhamel propose au public de venir en soirée écouter les cerfs brâmer.

**Stéphane Paris**

Renseignements : «Le Rendez-vous sauvage», 25580 Vernierfontaine (06.86.27.15.54).



**Les jeunes  
et le Crédit Agricole**



**Vous avez  
entre 18 et 25 ans...**

**et vous disposez  
de 14 F par mois...**

**Offrez-vous  
les services  
de votre banque  
au quotidien !**

En plus de votre compte, de votre chéquier, d'un relevé tous les mois, votre Compte-Service vous offre, pour 14 F par mois seulement, 3 avantages majeurs :

- une assurance contre la perte ou le vol de votre chéquier, votre carte, vos clés et vos papiers,
- jusqu'à 2000 F de découvert autorisé... et si vous l'utilisez, nous vous faisons cadeau des agios à hauteur de 170 F par an.
- la rémunération automatique de vos excédents de trésorerie, une aide personnalisée à la recherche de votre premier emploi.

Votre Compte-Service Mozaïc c'est aussi la consultation de vos comptes par téléphone.

Pour 14 F par mois... il fallait l'imaginer... le Crédit Agricole Franche-Comté l'a fait pour vous ! Pour souscrire votre Compte-Service Mozaïc, ou en savoir plus sur tous les avantages qu'il vous réserve, rendez-vous à l'agence de votre choix.

Pour bénéficier d'un rendez-vous prioritaire, retournez ce coupon à :

**CREDIT AGRICOLE FRANCHE-COMTE**

**11 av. E. Cusenier - 25084 Besançon cedex 9**

Nom et prénom.....  
Adresse.....

Je suis intéressé(e) et souhaite souscrire un Compte-Service Mozaïc.  
 Je désire en savoir plus sur les avantages du Compte-Service Mozaïc.  
Merci de me contacter très rapidement au N°.....

**En bref**

● **CONCOURS** – les Eurockéennes de Belfort lancent le concours de création d'affiche qui permet chaque année de retenir un visuel servant de base à la campagne de communication du festival. Les projets doivent être envoyés avant le 13 novembre. Une prime de 20000 F récompensera le créateur du visuel retenu et des lots seront remis aux 10 meilleurs projets. Pour se procurer le règlement et une fiche d'inscription jusqu'au 30 octobre, envoyer une enveloppe timbrée à Territoires de musiques, concours affiche 99, 30 A Grande rue, 90800 Bavilliers (03.84.22.46.58).

● **ASTRONOMIE** – la saison des conférences de l'Observatoire (le samedi à 14 h 30, entrée gra-

uite) reprend le 7 novembre avec un exposé sur les comètes par Philippe Rousselot, maître de conférences à l'Université de Franche-Comté. Renseignements : 03.81.66.69.00.

● **MARSEILLE** – du 13 au 16 novembre, «les rencontres européennes des jeunes et de l'image» organisées par Jeunesse et Sport et Kyrmea international, se déroulent dans deux lieux pho-céens, le cinéma L'Alhambra et La Friche de la belle de mai. Ces rencontres comportent tables rondes, conférences et projections de films réalisés par des moins de 25 ans. Renseignements : Kyrmea international, 11 rue Gambetta, 93500 Pantin (01.48.43.80.78).