

#TOPPO

LE MENSUEL RÉGIONAL DES JEUNES
réalisé par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

TOPO-BFC.INFO

NOVEMBRE / 2023

N° 337

Julie Collin

CRÉATRICE DE LA FOURMILIÈRE À DIJON :

**TIERS-LIEU,
ÉCOLOGIE ET
PARTAGE DU SAVOIR**

LE CBD
DE A À Z

FALLEN LILLIES
10 ANS DE ROCK ÉNERGIQUE

Photo Vincent Arbelet

Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !

TOPO est diffusé à 100 000 exemplaires en Bourgogne-Franche-Comté.

Octobre 2023

Conflit. Le 7 octobre, le Hamas déclenche une attaque surprise de grande ampleur sur Israël qui ravive le conflit israélo-palestinien. L'offensive depuis la bande de Gaza se traduit par des milliers de morts israéliens et palestiniens, de nombreux civils massacrés et environ 200 personnes prises en otage. Le premier ministre israélien Benjamin Netanyahu promet d'éliminer le Hamas en commençant par des bombardements incessants et un siège de Gaza que l'ONU considère contraire au droit international humanitaire. Les pays occidentaux soutiennent le droit d'Israël à se défendre, l'ONU et la Croix-Rouge dénoncent la situation terrible dont souffrent les civils, les pays du Moyen-Orient mettent en garde contre un embrasement de la région qui commence à la frontière libanaise où le Hezbollah provoque des combats avec l'armée israélienne. L'onde de choc est internationale : en France un Ingouche tue à l'arme blanche Dominique Bernard, un professeur de lycée d'Arras, 3 ans après l'assassinat de Samuel Paty ; il y a de fortes présomptions pour que l'acte soit lié au climat ambiant. En Belgique un homme tue 2 Suédois lors du match de foot Belgique-Suède.



Punaise. Les punaises de lit existent depuis longtemps mais une psychose soudaine envahit la France, à la suite d'une recrudescence de ces insectes sur le territoire

national, liée aux voyages internationaux et à la résistance aux insecticides. Ne véhiculant pas de maladie et occasionnant peu de séquelles lorsqu'elles piquent, les punaises dérangent surtout par l'infestation, la difficulté à s'en débarrasser, les troubles psychologiques (désagrément des piqûres, sommeil, anxiété...).



Au travail. Les négociations des partenaires sociaux sur les nouvelles règles de l'assurance chômage s'annoncent compliquées : les participants contestent le financement prévu par le gouvernement de France Travail, qui remplacera Pôle emploi le 1er janvier et qui aura besoin de moyens supplémentaires pour accompagner près de deux millions d'allocataires du RSA dont il aura la charge, en plus des chômeurs. Gouvernement, syndicats et patronat tentent de trouver un accord d'ici le 10 novembre à raison de 8 séances de travail.



Fin de partie.

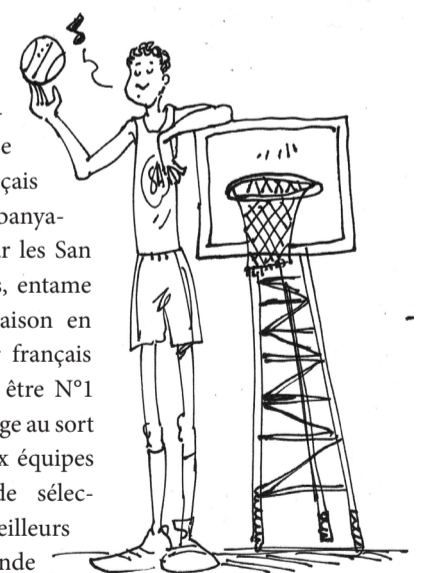
L'équipe de France de rugby échoue une nouvelle fois en coupe du monde, malgré le statut de favori. Déception d'autant plus forte qu'elle est battue d'un seul point par l'Afrique du Sud en quart de finale.



Court circuit. Pas de rentrée pour le Cours hôtelier de Besançon. L'une des plus prestigieuses écoles de son domaine professionnelle, fondée en 1916, est placée en liquidation judiciaire faute de trésorerie et par manque de candidats.

Engouement.

Rarement un joueur de basket a été aussi attendu. Le prodige français Victor Wembanyama, engagé par les San Antonio Spurs, entame sa première saison en NBA. Premier français de l'histoire à être N°1 de la draft (tirage au sort permettant aux équipes américaines de sélectionner les meilleurs jeunes du monde entier), il suscite une attente renforcée par sa première apparition en match de préparation face à Oklahoma City, où il marque 20 points, prend 5 rebonds et réussit un contre et deux interceptions en moins de 20 mn.



Supplément mensuel produit par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté. Siège social : Crij, 27 rue de la République, 25000 Besançon, tél 03 81 21 16 08 ; 2 rue des Corroyeurs, 21000 Dijon, tél 03 80 44 18 29 Courriel : topobfc@jeunes-bfc.fr Sites : topo-bfc.info / jeunes-bfc.fr Agrément jeunesse et éducation populaire : CRIJ n°25 JEP 328. Directeur de la publication : Sébastien Maillard. Rédacteur en chef : Stéphane Paris. Maquette : Thomas Dateu Dessins : Christian Maucler. Régie publicitaire : Ebra Médias, 03 81 21 15 16. Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont. Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté réalise TOPO avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de la Région Bourgogne-Franche-Comté et de la Banque Populaire de Bourgogne Franche-Comté. TOPO est imprimé à 100 000 exemplaires.



JOURNAL



BAC DE TRI



Belfort
du 20
au 26

Avec la carte
Avantages Jeunes
Une place offerte
pour un des films

ENTREVUES

Le festival des cinéastes qui se lancent (compétition de 1ers, 2es et 3es films) n'oublie pas pour autant l'histoire du 7e art avec des thématiques rétrospectives faisant la part belle au cinéma d'auteur. Cette année, Transversale explore le thème de la disparition tandis que La Fabricca se concentre sur la comédie et la réalisatrice Sophie Letourneur. A noter également les Petites Entrevues pour les enfants, les 18, 19 et 22 novembre.
festival-entrevues.com



Dans ce numéro

Dossier p.07-10
CBD

Cannabidiol : accès libre et
précautions



Actu

L'actu par Maucler02
Octobre 2023 en dessins

Agenda04
Rendez-vous de novembre

Quotidien

Info Jeunes05
Handicap et aide juridique

Parcours

Métier.....06
Jennifer Scheliquet créatrice de biscuits

Région.....11
Worldskills :
les médaillés de Bourgogne-Franche-Comté

Portrait

Initiative13
Julie Collin à l'origine du tiers-lieu dijonnais
La Fourmillière

Parcours.....14
Maud Jacquemin perpétue le savoir-faire
de La Rochère, en Haute-Saône

Loisirs

Musique.....15
Fallen Lillies, 10 ans de rock heavy

Sorties.....16
Sélection Avantages jeunes



Dijon
les 25
et 26

KAMOPLAY

Pop culture et univers geek, jeux/jeux vidéo, esport, technologie, cinéma, avec plus d'une centaine de créateurs et boutiques, de nombreux invités, expositions, dédicaces, concours danse et cosplay, concerts, conférences et tables rondes, ateliers... Le parc des expositions attend plus de 10 000 visiteurs à partir de 9 h.
kamo-play.com



Concerts

- **Louis Bertignac** (rock) le 3 à Dole (Commanderie), le 16 à Chenôve (Cèdre)
- **OBF & Charlie P & Junior Roy** (dub) le 3 à Audincourt (Moloco), le 4 à Auxerre (Silex)
- **Prediction Jazz Trio** (jazz) le 3 à Mâcon (Crescent)
- **Marcus Miller** (jazz) le 4 à Chenôve (Cèdre)
- **Benjamin Biolay** (chanson) le 4 à Besançon (Micropolis)
- **Lee Fields** (soul) le 4 à Besançon (Rodia)
- **Broken Back + Copycat** le 4 à Nevers (Café Charbon)
- **Wax Tailor** (electro) le 9 à Dijon (la Vapeur)
- **The Flestones + Blue Orchid** (rock) le 9 à Chalon-sur-Saône (la Péniche)

- **Micah P. Hinson** (folk) le 10 à Montbéliard (Bains Douches)
- **Symphonies d'automne**. Festival et concours de chant lyrique les 14 et 15 au théâtre de Mâcon
- **Dub Inc + Broussai** (reggae) le 17 à Dole (Commanderie)
- **Indie day** (rok) avec Pearl Earl, The Psychotic Monks, En Attendant Ana, Stuffed Foxes, Guadal Tejaz, Fontanarosa le 18 à Dijon (la Vapeur)
- **John Lord Fonda + Poltergeist + Cercueil** (electro) le 24 à Nevers (Café Charbon), le 25 à Chalon-sur-Saône (la Péniche)
- **Shaka Ponk** (rock) le 24 au Zénith de Dijon
- **Roberto Fonseca** (musique cubaine) le 26 à Lons-le-Saunier (Bœuf sur le toit)

Retrouvez notre sélection de
concerts du jour, du mois, de
l'année sur **topo-bfc.info**



Transdances

CHALON-SUR-SAÔNE LES 17 ET 18

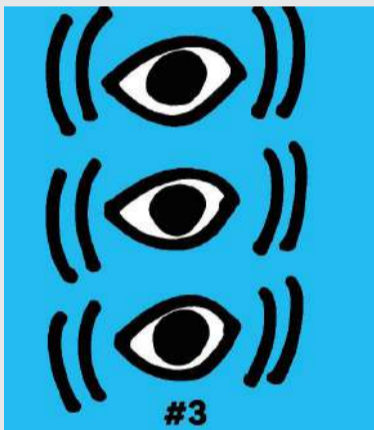


Le festival organisé par l'Espace des arts propose cette année 6 spectacles et toujours cette volonté de « célébrer le croisement et le décloisonnement des esthétiques, des formes, des disciplines ». (La)Horde, Vincent Dupont, Charles Ayats, Justine Berthillot, Mosi Espinoza, François Chaignaud, Aymeric Hainaux, Leïla Ka sont de la partie.
espace-des-arts.com

Viens Voir

LONS-LE-SAUNIER DU 3 AU 5

Gratuit



Toujours aussi alléchant, le festival lédonien et international des curiosités graphiques et poétique revient pour une 3e édition au Boeuf sur le toit avec micro-salon interactif, ateliers, expos, artistes, concerts et animations.
facebook.com/viensvoircuriosites



D'jazz Nevers festival

NEVERS DU 11 AU 18



Avec la carte *Avantages Jeunes*
Une place offerte pour une achetée

Une semaine de concerts dans les lieux culturels de la ville (Maison, théâtre, Café Charbon)
djazznevers.com

Fenêtres sur courts

DIJON DU 11 AU 18



Quatre compétitions (francophone, humour & comédie, régionale, européenne, et internationale, films de genre), de nombreuses séances thématiques : Courts Mais Trash, focus Asie, Mino'animé, nuit de l'animation, Curiosités cinématographiques, BD-concert, les 40 ans de l'Agence du court métrage et des ateliers participatifs pour les scolaires. Soit 100 films diffusés dans 8 lieux.
fenetres-sur-courts.com



RDV sportifs

Basket f

Championnat de France LFB : Charnay basket Bourgogne sud - Bourges le 15, CBBS - Angers le 28 au Cossec

Basket m

Championnat Betclic Elite
• Elan Chalon - Boulogne le 4, Elan Chalon - Strasbourg le 11, Elan Chalon - Limoges le 25 au Colisée
• JDA Dijon - Saint-Quentin le 18 au palais des sports

Football f

Championnat de D1 Arkema : Dijon FCO - Paris SG le 11, DFCO - Saint-Etienne le 25 au stade Gaston Gérard

Handball f

Championnat de France ligue Butagaz énergie
• ESBF - Chambray le 5, ESBF - Merignac le 11 au palais des sports de Besançon
• JDA Dijon hand - Brest le 15 au palais des sports

Handball m

Championnat de France Liqui Moly Star-ligue : Dijon MH - Limoges le 17 au palais des sports

Tennis de table m

Championnat de France pro A : Jura Morez TT - Rouen le 21 au gymnase de la Citadelle

Retrouvez une sélection de spectacles sur topo-bfc.info



Novembre mois sans tabac



mois-sans-tabac.tabac-info-service.fr

10 rdv culturels

- **Festival Lumières d'Afrique**. Cinéma et culture africaine du 4 au 12 à Besançon
- **Le Bonheur** (théâtre). Tatiana Frolova confronte l'URSS d'autrefois et sa propagande du bonheur collectif à la corruption généralisée de la Russie contemporaine. Les 6 et 7 au CDN de Besançon
- **Cosmos** (théâtre). Une conquête spatiale féminine du 7 au 9 au théâtre Dijon Bourgogne.
- **L'Effacement** (théâtre). Retrouvailles d'un fils et de sa mère atteinte d'Alzheimer du 8 au 10 à Chalon-sur-Saône (Espace des arts)
- **Doers** (danse) le 8 à Giromagny (théâtre du Pilier)
- **Le Jeu de la vérité** (théâtre). Un succès à 400 000 spectateurs présenté le 9 à Luxeuil (Espace Molière)
- **Festival des différences**. Invitation à partir à la rencontre des personnes en situation de handicap qui partagent la scène avec des artistes reconnus : Debut sur le Zinc, Lilian Renaud, Mystical Faya, Honki Tonki Band, Enelos (en création avec les jeunes de l'accueil de jour de Pontarlier)... Les 10 et 11 à Labergement-Ste-Marie.
- **Sources** (danse hip-hop) : Franck Edmond Yao associé à Sorg et au collectif Porte-Avions le 13 à Besançon (théâtre Ledoux), le 14 à Vesoul (théâtre Edwige Feuillère).
- **Tout-Moun**. Chorégraphie d'Héla Fattoumi et Eric Lamoureux le 14 à Nevers (la Maison), le 23 au théâtre de Mâcon.
- **Queen Kong** (théâtre). Travail de Géraldine Pochon et Hélène Vignal à propos d'une adolescente de 16 ans et de son rapport au corps. Le 16 au théâtre de Mâcon.

HANDICAP :

UNE PLATEFORME ADAPTÉE POUR TROUVER UNE AIDE JURIDIQUE



En France, 12 millions de personnes sont en situation de handicap. Il leur est souvent difficile d'accéder à des lieux essentiels d'information ou de conseil afin de bénéficier d'une aide juridique.

Afin de pallier cette difficulté, Droit Pluriel (association qui défend une justice accessible à tous et toutes, et notamment aux personnes en situation de handicap) a lancé la plateforme justicie.fr. Cette plateforme, s'affiche comme un service d'orientation vers les lieux d'accès au droit. Elle est gratuite et 100% accessible, et permet de trouver, en trois clics, le lieu le plus proche de chez soi et son

niveau d'accessibilité. Les critères d'accessibilité permettant une orientation adaptée à chacun sont les suivants :

handicap moteur (accès total à toute situation de handicap moteur, accès à toute situation de handicap moteur à la condition qu'un tiers intervienne, par exemple pour ouvrir une porte...)

handicap visuel (guidage simple au sein du lieu : bande de guidage, accueil dès l'entrée...)

malentendants (boucle à induction magnétique en

état de fonctionnement, consultation en langue des signes française, sur place ou en visio)

environnement calme

professionnels d'accueil et d'aide juridique sensibilisés aux situations de handicap et à l'accessibilité.

Pour en savoir plus : justicie.fr

Article issu du site jeunes-bfc.fr.

Ce site relaie les infos qui concernent les jeunes, dans tous les domaines.

STAGES À L'ÉTRANGER

HORS ÉTUDES

Le programme **Stages Monde** donne la possibilité **aux moins de 31 ans** de Bourgogne-Franche-Comté de partir en stage à l'étranger dans tous les domaines professionnels. Il propose des offres hors études pour jeunes diplômés, demandeurs d'emploi. Parmi les nombreuses propositions actuelles :

- Assistant artistique et culturel en Argentine
- Intervenant psychosocial au Canada
- Assistant marketing digital en Espagne

Le programme Stages Monde est piloté et financé par la **Région Bourgogne-Franche-Comté**.

Toutes les infos sur le programme sur agitateursdemobilite.fr.

Plus d'offres de stage :



@agitateursdemobilite

Infos :

Info Jeunes BFC au

0381211606, mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr

En bref

EXPLORE LE MONDE !

Le 1er forum pour partir à l'étranger sera organisé par la plateforme Agitateurs de mobilité animée par Info Jeunes BFC. Il aura lieu le 6 décembre, de 9 h à 19 h au jardin de l'Arquebuse, à Dijon. Il permettra aux jeunes d'avoir des réponses à toutes leurs questions pour partir, que ce soit en stage, en volontariat, en tourisme, dans le cadre des études, en séjour au pair, etc. Ils pourront rencontrer des organismes spécialisés, des experts, assister à des conférences, participer à des animations et des jeux. Infos sur agitateursdemobilite.fr

Gagnez des entrées à Europa-park

Jouez sur topo-bfc.info en répondant au quiz pour recevoir des billets pour Europa-park



EUROPA PARK
RESORT

Plutôt citrouilles ou flocons de neige ? Sorcières ou pères Noël ? Plus besoin de choisir ! Du 6 novembre au 1er décembre, la période HALLOWinter offre le parfait mélange entre frissons d'Halloween et féerie de Noël à Europa-Park. Le jour férié du 11 novembre est l'occasion rêvée pour en profiter. Gagnez vos places en répondant au quiz dédié sur topo-bfc.info ouvert jusqu'au 6 novembre pour des moments inoubliables en famille ou entre amis.



A gagner :
2 billets Europa-Park par gagnant
Valeur unitaire : 65 €
Validité : saison 2023 et 2024
europapark.com

Infos pratiques : Europa-Park est ouvert jusqu'au 7 janvier 2024 (sauf les 24 et 25 décembre 2023).

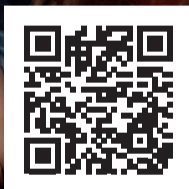
« JE SUIS CRÉATRICE DE BISCUITS »

Armée de son rouleau à pâtisserie et de sa poche à douille, Jennifer Scheliquet, Belfortaine installée à Besançon, confectionne et décore des gâteaux secs.

Photo Léa Raguenet



Instagram



site web

Tel un film de Noël, la romance de Jennifer et ses biscuits a commencé une journée d'hiver, alors qu'elle se promenait à Besançon, sous les illuminations de Noël. Au détour de la place de la Révolution, elle rencontre un marché de créateurs et des biscuits personnalisés. Sous l'encouragement bienveillant de ses amis et en se nourrissant de son savoir, Jennifer se lance. La féerie opère : « Lorsque j'étais à l'école de préparation des Beaux-Arts, j'avais fait une sculpture à base de glaçage royal sur le thème de l'accumulation. J'avais déjà un compte sur les réseaux type « lifestyle » car j'adorais la photo. J'ai posté mes premiers biscuits et j'ai commencé à avoir des commentaires me demandant si je les vendais ». Jennifer se forme en autodidacte, grâce à la magie qu'offre le net. De plus en plus de biscuits, de plus en plus perfectionnés, ont suffi à provoquer le déclic : « Une boutique m'a contactée et je me suis dit qu'il était temps de m'y consacrer à temps plein. Aujourd'hui j'ai trouvé le métier qui me plaît ».

« La chambre de métiers m'a aidée de A à Z »

Un premier contact avec la BGE, puis la chambre de métiers et une rencontre qui a tout changé. « Patricia Guiroux, ma conseillère à la chambre de métiers est un ange qui m'a aidée de A à Z ». Quelques achats d'outils professionnels par-ci, la création de son petit

atelier par son père par-là et l'aventure a commencé. En 2019, l'entreprise Douceurs Craquantes voit le jour. Aujourd'hui, Jennifer est une professionnelle aguerrie et reconnue, ses 23 500 followers Instagram en sont la preuve, avec un carnet de commandes qui s'étend à toute la France, à la Suisse, à la Belgique et des projets à naître avec de nouveaux pays à conquérir : « Petit à petit je me suis fait prendre au sérieux par les autres « biscueteuses ». Aujourd'hui je me sens ancrée dans mon travail. » Son conseil, à celles et ceux qui hésiteraient à faire de leur passion leur métier : « Il faut sauter le pas. La jeunesse a la chance d'avoir les réseaux, c'est une vitrine gratuite. »

Toujours plus loin

Aux questions avantages et inconvénients, le cœur de Jennifer ne balance pas : « C'est plus de travail que dans un cadre salarial car c'est ta source de revenu mais c'est du temps que tu donnes avec plaisir. Du stress mais une grande fierté personnelle de mener mon entreprise et d'en vivre. » Jennifer regorge d'envie, d'imagination et de créativité pour faire vivre Douceurs Craquantes et partager son art à travers des ateliers qu'elle organise régulièrement (EVJE, anniversaires, au sein de structures...). La cerise sur le gâteau ? « Mon projet à court terme est de former d'autres personnes. J'aimerais déposer ma marque "formé par Douceurs Craquantes". A moyen terme, j'aimerais éditer un livre de recettes avec des modèles d'emporte-pièces. »

Mona Bouneb

ARTICLES LES PLUS CONSULTÉS

DES 3 DERNIERS MOIS SUR TOPO-BFC.INFO

1 Lucas Baudot, humoriste haut en couleurs



Enfant, il rêvait de devenir humoriste. Quand il s'est lancé sur les réseaux sociaux, le succès a été immédiat et massif.



2 Sérénité et détermination au BMX Besançon



Le meilleur club français depuis 2 saisons est aussi l'un des plus performants en termes de formation. Les dirigeants comptent bien renforcer cette dynamique.



3 « Une expérience de vie très forte »



Léa Martinet Jannin s'investit dans un projet agroécologique au Liban. Après avoir bénéficié du dispositif Stages Monde...



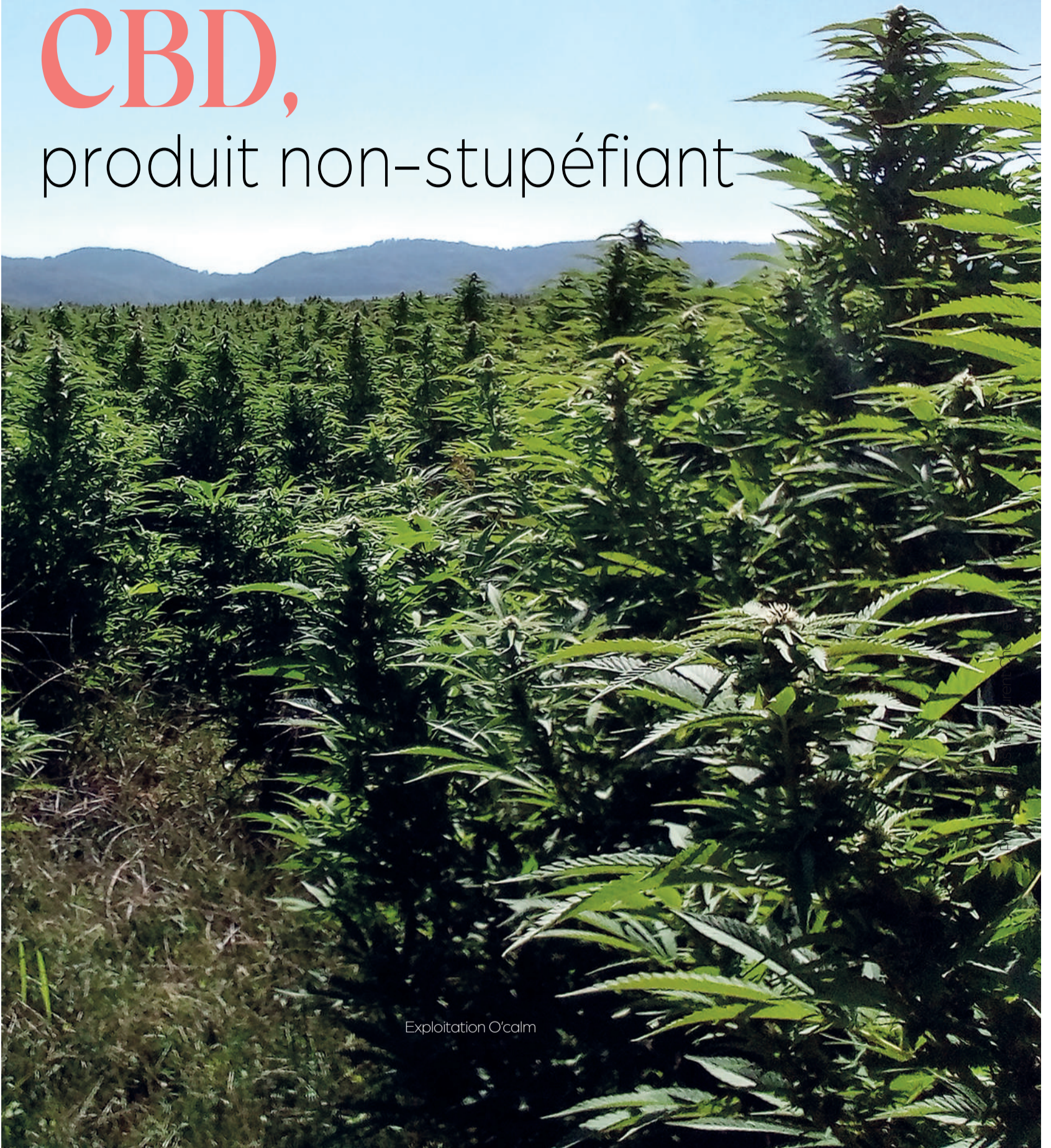
4 « Il faut avoir le sens des responsabilités »



Corentin Echalié, originaire du Breuil, est lycéen. Passionné de voile, il a décidé de passer le CQP initiateur dès 16 ans.



CBD, produit non-stupéfiant



Exploitation O'calm

CE COMPOSÉ DU CANNABIS EST AUTORISÉ DEPUIS L'AN DERNIER. IL AURAIT DÉJÀ PLUS DE 6 MILLIONS DE CONSOMMATEURS EN FRANCE.

On le trouve en vente sous forme de fleurs pour infusion, de résine à intégrer dans des recettes de cuisine, d'huile, de pastilles, de gouttes, de bonbons, de liquide pour vapoteuse.

Après des années de tergiversations, l'Etat a fini par autoriser le cannabidiol ou CBD à condition qu'il contienne moins de 0,3 % de traces de THC. Explication : le CBD et le THC sont deux composés du cannabis, mais le second est interdit car classé comme stupéfiant ou psychotrope. Lorsqu'on extrait le

CBD de la plante, il garde des traces de THC. Selon les pays, le taux admis varie. Pour respecter la législation, il est donc recommandé de consommer des produits fabriqués et vendus en France, en vérifiant le respect des normes. Et si, selon de nombreux témoignages, le CBD a des vertus apaisantes, il peut avoir également certains effets négatifs. Notre dossier fait le point.



CBD : PHÉNOMÈNE DE MODE OU SOLUTION MIRACLE ?

ON NE COMPTE PLUS LES OUVERTURES DE BOUTIQUES ARBORANT LA CÉLÈBRE FEUILLE EN FORME D'ÉVENTAIL. ENCORE MÉCONNUE DU GRAND PUBLIC IL Y A QUELQUES ANNÉES, CETTE SUBSTANCE EST PRÉSENTÉE COMME UN REMÈDE À BIEN DES MAUX. MAIS QUE SE CACHE-T-IL DERRIÈRE CE MARCHÉ À LA CROISSANCE EXPONENTIELLE ?

Molécule naturellement présente et particulièrement concentrée dans la fleur de cannabis, le CBD et ses effets sur l'organisme font l'objet, depuis plusieurs décennies, de nombreuses publications scientifiques. Les réactions physiologiques du CBD ont été mises en évidence malgré des essais cliniques assez peu nombreux. Parmi les principales, on note ses propriétés anxiolytique et antipsychotique. Contrairement au THC, le CBD ne présente pas de risque de dépendance⁽¹⁾. Ses vertus antiépileptiques sont utilisées en traitement de certaines crises d'épilepsie.⁽²⁾ Cette substance aux bienfaits prometteurs est peu encadrée par la loi. S'il est illégal de prêter aux produits à base de CBD des allégations thérapeutiques, rien ne permet de connaître les quantités à ne pas dépasser ni le mode d'admission à privilégier. Selon les scientifiques, les cigarettes de CBD ont un effet irritant sur les voies respiratoires et augmentent le risque d'accoutumance au tabac, inhalé simultanément. La loi française prohibe toute incitation à la consommation de cannabis, produit illégal, pourtant les publicités en faveur du CBD entretiennent la confusion entre les deux. Le seul indicateur concerne le seuil légal de moins de 0,3% de THC. Mais pour Jérémie Picault, producteur de CBD à Charquemont, ce taux « est une aberration ». Le jeune homme de 26 ans cultive ses plants en agriculture biologique. « Sur un pied de 2 m, les fleurs en haut du pied n'auront pas le même taux que celles du bas. Il y a des variations parfois importantes » explique-t-il. Quant à l'appellation CBD, elle précise uniquement la quantité et non la partie de la plante utilisée. « Que ce soit 20 g de feuilles ou 20 g de fleurs, c'est la même appellation. » Or, la molécule se trouve principalement dans les fleurs de chanvre. L'utilisation de la feuille n'aurait que peu, voire pas, d'intérêt. Il semble donc difficile pour le consommateur de faire confiance à un produit dont l'étiquetage reste très opaque et peu fiable. Aucun indicateur ne permet de connaître la pureté ou la provenance de la plante. Les modes de production diffèrent en fonction des pays. « En Italie les producteurs sont subventionnés par l'Etat, ils sont donc beaucoup plus équipés et mécaniquement assistés » explique Jérémie Picault. « La Suisse autorise jusqu'à 1% de THC. Les plantes sont moins divisées génétiquement et donc plus rentables. Ensuite le taux de THC est abaissé par extraction mécanique, ce n'est



plus du tout naturel. » Le producteur se désole du manque de mise en avant du produit français. « Rien n'est fait pour dédiaboliser le CBD en France. L'Etat fonctionne à la sanction. Je me fais contrôler sur la conformité de mon équipement. Je préférerais qu'ils vérifient la qualité des produits importés plutôt que me dire de changer ma balance ! » Le gramme de plante séchée est actuellement vendu entre 8 et 10 euros mais lorsque Jérémie Picault a contacté les bureaux et tabacs et autres revendeurs il n'a essuyé que des refus. « Ils m'ont ri au nez quand je leur ai dit que je vendais le gramme à 2 euros, ils l'achètent moins cher à l'étranger ! Ça va être très dur pour les producteurs français, on fait des concessions chaque année. On a des agriculteurs passionnés qui font un super travail mais la qualité n'est pas reconnue. » Si les variations de coût pour les revendeurs sont proportionnelles à la qualité des produits, derrière les vitrines, il est impossible de les différencier. Les étiquettes, au marketing attrayant mais peu informatif, ne mentionnent aucune traçabilité. En 2018, le ministère de la justice avait élevé le seuil légal de THC

à 0,3% pour la culture de chanvre. Un arrêté du 30 décembre 2021 imposait l'interdiction de l'exploitation des feuilles et des fleurs de CBD. L'année suivante, l'exploitation de produits dérivés du CBD était autorisée. En 2023, la loi évoluait une fois de plus pour annuler l'arrêté de 2021. La législation en changement constant évoque une prise de position difficile pour l'Etat. A l'heure actuelle, les normes encadrant la vente restent très floues. Les professionnels de la santé alertent sur la qualité, parfois douteuse, du produit en vente libre. Camille Roy, infirmière au CSAPA de Besançon⁽³⁾ depuis 2018, a cessé de conseiller le CBD comme produit de substitution. « Beaucoup essayent mais ne sont pas satisfaits, ils ne voient pas d'effet. » Alors que des études se tournent vers le potentiel intérêt de la molécule en traitement contre les addictions, les professionnels restent donc prudents. « Il y a un manque de réglementation » confirme l'infirmière. Les feux ne sont pas tous au vert pour la plante en vogue.

Lauriane Noel

SIX ANS D'EXPÉRIENCE

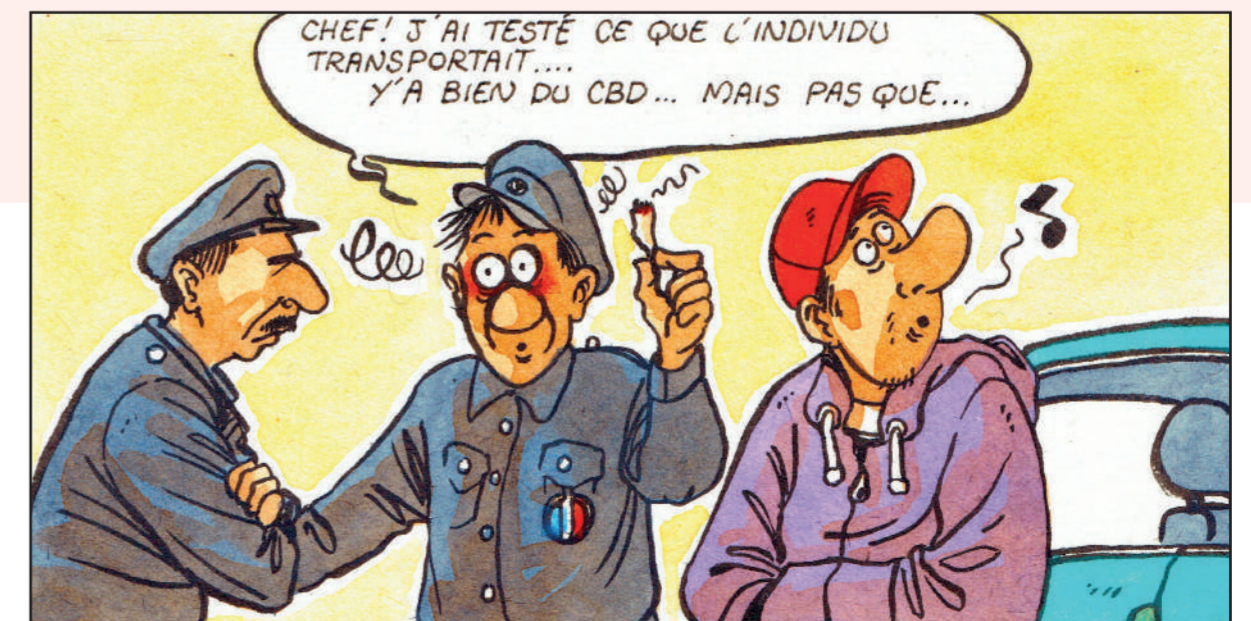
BENJAMIN COMTE EST L'UN DES PREMIERS À S'ÊTRE LANCÉ DANS LA PRODUCTION ET LA DIFFUSION DE CBD, D'ABORD EN SUISSE PUIS EN FRANCE. IL A VÉCU TOUTE LA PÉRIODE D'ÉMERGENCE ET L'ÉVOLUTION DE LA LÉGISLATION.

Photo Yves Petit

Il y a une dizaine de producteurs de CBD dans la région et Benjamin Comte a été le premier. Peut-être même le premier en France puisqu'il s'est lancé avant que la législation française ne l'autorise. Mais le Montbéliardais originaire de L'Isle-sur-le-Doubs a commencé par produire en Suisse, où c'était légal. « J'ai commencé en 2017, en me reconvertisant. En m'intéressant à la plante de cannabis, j'ai voulu changer de métier. Quand je me suis lancé, je voulais surtout éviter de faire les choses illégalement. Ma sœur était résidente en Suisse, on avait des liens avec un cultivateur de Porrentruy et on a commencé comme ça. L'idée était de produire et diffuser en Suisse. A l'époque, on ne comptait pas sur la France ». Mais depuis la donne a changé. La vente de cannabidiol est autorisée en France depuis le début de l'année, à condition que les fleurs et les feuilles aient un taux de THC inférieur à 0,3 %. Aujourd'hui, O'Calme, le nom de sa marque, propose 8 produits (fleurs et résines) par l'intermédiaire des buralistes. « On est quand même venu en France avant car il y a eu une période d'incertitude sur la législation ». Benjamin Comte tient à la sécurité et au respect des consommateurs, à qui il conseille d'utiliser les produits dans la nourriture ou en infusion plutôt que de les fumer. Tous ses produits sont analysés par le laboratoire LEAF, à Boissy-St-Léger, « pour respecter la législation en vigueur, alors que certains trafiquent sur le marché. Je veux de la transparence et on m'a conseillé de passer par ce labo très fiable ». Mais tout n'a pas été simple. « La première année, c'était compliqué, comme pour toute entreprise qui doit trouver sa clientèle. On a eu du mal au début. Les prix étaient très hauts mais en l'espace d'un an 800 producteurs se sont installés et les prix se sont effondrés. Cela dit, dès la 2e année, cela allait mieux ». Deux ha et 600 m2 de serres permettent de produire 1 tonne de fleurs séchées. L'orientation initiale a également changé : « au début, on ne voulait faire que de la production grossiste, mais comme les prix ont chuté, on a dû faire du détail, en embauchant des commerciaux ». En raison



des différences de législation et notamment des taux admis selon les pays, O'Calme ne diffuse pas les mêmes produits en Suisse et en France. Pour s'adapter au marché français, l'entreprise travaille depuis 2 ans avec une production qui vient d'Italie du nord. Benjamin est également en discussion avec un agriculteur de la région pour produire à partir de l'année prochaine. Surtout, il n'éprouve aucun regret d'avoir changé de voie. « Depuis 2017, l'activité ne fait qu'augmenter. C'est toujours du boulot, on est à 14 h par jour, mais ça me plaît car je suis assez entrepreneur. Et surtout c'est une belle aventure, qui reste familiale ».



⁽¹⁾ Etude : Zuardi AW et al. 1982. THC et CBD sont 2 cannabinoïdes présents dans le cannabis. Le THC est illégal en France pour ses effets psychotropes addictifs. Le CBD est autorisé car il ne présente pas de risque de dépendance.

⁽²⁾ Epidyolex, médicament au cannabidiol réservé au traitement de crises d'épilepsie associées au syndrome de Lennox-Gastaut et au syndrome de Dravet. C'est le seul médicament au cannabidiol actuellement autorisé en France.

⁽³⁾ CSAPA (Centre de Soins, d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie) de Besançon : <https://addictions-france.org/etablissements/csapa-de-besancon/>

« AVANT, LES JOURNÉES C'ÉTAIT L'ENFER »

ATTEINTE D'UNE MALADIE NEURO-ÉVOLUTIVE, MARINE SAUGEON, FONDATRICE DE L'ASSOCIATION MAKE-IT-POSSIBLE⁽¹⁾, PARLE DES VERTUS APAISANTES DU CBD.

Marine Saugeon est une bat-tante. Il y a 17 ans, on lui diagnostiquait une mala-die auto-immune et neu-ro-évolutive. Depuis, sa vie s'est transformée en combat quotidien. « Acheter une maison, avoir des enfants, trouver du travail : tout devient très compliqué quand on a une maladie de ce genre ». Il y a un an et demi, elle est licenciée pour inaptitude médicale. « Je travaillais pour une association qui défend les droits des personnes handicapées. Quand je suis arrivée, j'ai cru être enfin à ma place. Et puis à force d'heures supplémentaires, j'ai demandé un aménagement de poste qui m'a été refusé.



Je me suis fait licencier pour inaptitude. » Ce type de discrimination ne fait malheureusement pas figure d'exception dans le parcours des personnes atteintes de handicap invisible. Propos injurieux, regards désapprobateurs, remarques déplacées... Une lutte qui s'ajoute à celle contre la maladie.

Faire face à la douleur

« Avant, les journées c'était l'enfer. Sur une échelle de 1 à 10, le matin je me réveillais avec des douleurs à 5 et ça ne faisait qu'augmenter au cours de la journée pour finir par atteindre 10 le soir. » Malgré un lourd traitement médicamenteux, les douleurs chroniques sont devenues insupportables. « Je pouvais aller jusqu'à 20 comprimés de codéine par jour et autant d'opiacées, sinon je ne tenais pas debout. C'est un cercle vicieux. On augmente la médication parce qu'on a mal et ça développe des douleurs par abus d'antalgiques. J'ai déjà fait des crises de manque et plusieurs sevrages médicamenteux. » Tout cela, la jeune femme l'a appris à ses dépens : « on m'a dit que mon rein ne fonctionnait plus à cause de la codéine ».

C'est lors d'un séjour à travers l'Europe en 2018 qu'elle décide de diminuer les médicaments et d'essayer le CBD. « Beaucoup de pays européens prônaient déjà le CBD avant que ça arrive en France. » L'effet a été quasiment immédiat : diminution des douleurs et de la nervosité, détente musculaire, amélioration du sommeil. Elle a même constaté une baisse de sa dépendance à la nicotine. « Il existe une solution non invasive, plus naturelle et sans effet secondaire ni ac-

coutumance pour toutes les personnes qui souffrent de douleurs chroniques. » Marine Saugeon a pu bénéficier d'une AAC (autorisation d'accès compassionnelle) au Marinol, un cannabinoïde synthétique qui ne dispose pas d'autorisation de mise sur le marché en France, mais peut être prescrit dans le cadre de certaines maladies rares et invalidantes.⁽²⁾ Au terme de son tour de l'Europe, la trentenaire se lance le défi de gravir le Mont Olympe. « Le premier jour j'ai essayé avec la médication française, le lendemain matin j'avais mal partout, alors j'ai pris les gélules de Marinol. J'ai réussi à marcher 5 jours et à arriver au sommet grâce à ce traitement et au mental, qui est indispensable. » Comme l'aurait dit Mark Twain : elle ne savait pas que c'était impossible, alors elle l'a fait.

Sensibiliser la population au handicap invisible

Grâce à l'association Make-it-Possible (anciennement Sep & Go), créée il y a cinq ans, Marine Saugeon souhaite s'adresser à tout le monde. Elle se déplace en entreprise, dans les écoles, fait des conférences, écrit des articles et réalise des vidéos. « J'ai même fait des sensibilisations en maternelle. Avant 7 ans, les enfants n'ont pas de préjugés. » Son objectif : déconstruire les a priori autour des personnes en situation de handicap et informer les personnes malades de leurs droits. « Il faut continuer à se battre, même si parfois on a l'impression que ça ne sert à rien. Ma vie c'est un peu ça, chercher des solutions. » Et les rendre possible.

Lauriane Noel

⁽¹⁾ « Association à but non lucratif destinée à sensibiliser le public à la SEP et aux MNE, afin de déconstruire les préjugés et les idées reçues liées au handicap invisible. Informer les patients de leurs droits en tant que personnes en situation de handicap. Prouver qu'il est possible d'adapter son mode vie à ses capacités et son handicap (emploi, activités physiques ou vie privée) en créant des guides pratiques. »

⁽²⁾ ansm.sante.fr/uploads/2022/03/04/20220304-aac-put-marinol.pdf

PRÉCAUTIONS D'USAGE

LE CBD N'A PAS D'EFFET THÉRAPEUTIQUE PROUVÉ. IL RÉCOLTE DE NOMBREUX TÉMOIGNAGES DE BIENFAITS, MAIS NÉCESSITE QUAND MÊME D'ÊTRE INFORMÉ.

Un seul médicament à base de CBD est autorisé en France et il n'est prescrit que dans des cas très minoritaires, liés à certains cas d'épilepsie. Pour le reste, aucune étude scientifique n'existe en ce qui concerne des bénéfices pour la santé. Il n'est cependant pas considéré comme un stupéfiant ni un psychotrope, ce qui explique la décision du Conseil d'Etat le 24 janvier 2022 d'annuler l'interdiction de vente. D'après l'Assurance maladie, « selon certains scientifiques, le cannabidiol pourrait agir sur de nombreuses cibles biologiques dans l'organisme ». Mais les données actuelles proviennent essentiellement de témoignages et de ressentis de consommateurs. Ils convergent pour dire qu'il permet de lutter contre ou d'apaiser l'insomnie, les douleurs chroniques, les

spasmes, le stress. En tant que « nouvel aliment », il est en cours d'évaluation par l'Autorité européenne de sécurité des aliments (EFSA). Autre procédure en cours : un essai clinique sur le traitement de l'alcoolodépendance par CBD, au centre hospitalier du Vinatier, à Lyon.

Evidemment, comme il permettrait de mieux dormir, cette influence est à prendre en compte sur la route. L'Assurance maladie rappelle que la somnolence est un effet constaté et donc qu'il est « formellement déconseillé de conduire des véhicules lorsqu'on a consommé du CBD ». Par ailleurs, la recherche de stupéfiant peut s'avérer positive lors d'un contrôle routier si le CBD contient des traces de THC trop élevées (produit de mauvaise qualité ou provenant de pays où le taux admis est plus élevé). Principaux autres effets signalés : perte d'appétit, de poids, troubles digestifs. Des interactions avec des médicaments sont possibles et l'Assurance maladie déconseille l'utilisation en cas d'insuffisance hépatique, de traitement antiépileptique, de traitement par Evérolimus. Enfin, la manière la moins conseillée de consommer le CBD est de le fumer. Dans son magazine de mars 2023, l'Institut national de la santé et la recherche médicale signale que « la combustion provoque des atteintes graves de voies respiratoires ». En tout état de cause, le CBD est encore nouveau et sa connaissance floue. La preuve : certains décrivent un produit antifatique quand d'autres considèrent que la fatigue est un des effets indésirables.

LA RÉGION SALUE SES JEUNES CHAMPIONS

Ils ont entre 17 et 23 ans, et ils font la fierté de notre région. Médaillés lors des derniers championnats de France des métiers – les Worldskills – ils ont été reçus samedi 14 octobre à Dijon pour une cérémonie mettant à l'honneur leurs talents.

Photo Vincent Arbelet



dez, médaille d'argent en maroquinerie, en ont donc terminé avec les Worldskills. Tout comme les 20 médaillés d'excellence. 20 jeunes talents qui n'auront pas connu la joie de monter sur un podium, mais qui se sont vu remettre une médaille validant leurs compétences.

LES MÉDAILLÉS D'EXCELLENCE

Les médailles d'excellence sont attribuées à tous les candidats obtenant une note supérieure à 700 points sur 800 possible : Sami Larmurier (imprimerie), Océane Droz (web technologies), Matilde Freyder (métiers de la propreté), Tom Napela (boucherie), Rémi Xolin et Romain Pusard (aménagement urbain canalisation), Matthieu Bidaud (charpente), Nathanael Bernard (couverture métallique), Paul Bucillat (ébénisterie), Theo Berson (maçonnerie), Odilon Weulersse (métallerie), Romain Billy (peinture et décoration), Louis Godin (plomberie et chauffage), Gabin Billottet (taille de pierre), Eloise Wolf (art floral), Lucas Voulquin et Baptiste Sechepine (jardiniers paysagistes), Deven Cuzzocrea (bijouterie-joaillerie), Theo Burdy (fabrication additive), Valentin Roussel (peinture automobile), Quentin Begey (technologie automobile), Eléonore Barc (technologie des véhicules industriels).

28 médailles : c'est le bilan flatteur que la team Bourgogne-Franche-Comté a ramené des Worldskills France mi-septembre. La compétition met aux prises les jeunes de moins de 23 ans qui s'affrontent dans leurs métiers respectifs. On élit alors le meilleur jeune boulanger de France, le meilleur jardinier ou encore le meilleur coiffeur. A ce petit jeu, la Bourgogne-Franche-Comté s'est distinguée en trustant les podiums des métiers de l'industrie. Rien d'étonnant, comme le souligne Marie-Guite Dufay : « *Ce n'est pas un hasard ; nous sommes la grande région industrielle du pays. Il y a ici deux fois plus de personnes qui travaillent dans ou pour l'industrie que ça n'est le cas en France.* »

Beuchot (intégration robotique), Raphaël Carvalho et Sébastien Lacroix (mécatronique), Aude Castanheira (construction digitale), Lucas Pernet (arts graphiques et prépresse) et Paul Vuillot (service en restaurant) intègrent ainsi l'équipe de France

DE NOMBREUSES MÉDAILLES DE RETOUR EN RÉGION

Eux aussi auraient pu prétendre à une place en équipe de France. Malheureusement, leurs métiers ne sont pas représentés au niveau international. Il n'existe ni championnat du monde des chaudronniers, ni championnat d'Europe des maroquiniers. William Rolet, médaille d'or en chaudronnerie et Camille Hernan-

DIRECTION L'ÉQUIPE DE FRANCE !

La présidente de Région était présente pour le dernier rassemblement de l'équipe régionale, samedi 14 octobre, à Dijon. Avec Océane Godard (vice-présidente de la Région en charge des lycées, de l'offre de formation, de l'apprentissage et de l'orientation), Frédéric Poncet (conseiller régional en charge de l'orientation) et les membres du Rotary (partenaires de la manifestation), elle a remis des chèques cadeaux à tous les participants. Notamment à ceux qui vont intégrer l'équipe de France des métiers. Ils seront huit à représenter la région sous les couleurs de la France lors des championnats du monde du 10 au 15 septembre 2024 à Lyon, et lors des championnats d'Europe à Herning au Danemark en 2025 : Basile Menassol (conception assistée par ordinateur), François Marty et Thomas



A gauche, Océane Godard, lors des Worldskills 2023 le 15 septembre à Lyon Eurexpo.

STAGE À L'ÉTRANGER : TOUT SAVOIR SUR LES BONNES PRATIQUES À APPLIQUER AVANT DE PARTIR

DOCUMENTS ADMINISTRATIFS, FRAIS BANCAIRES, PRISE EN CHARGE EN CAS D'ACCIDENT... CE SONT DES SUJETS QUI PEUVENT SUSCITER DE L'INQUIÉTUDE LORS DE LA PRÉPARATION D'UN VOYAGE OU D'UN STAGE D'ÉTUDES À L'ÉTRANGER. LA BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ⁽¹⁾ REVIENT SUR QUELQUES ASPECTS ESSENTIELS À CONNAÎTRE AVANT DE PARTIR À L'ÉTRANGER.

Photo : freepik



Le voyage d'études est une expérience inoubliable. Afin d'éviter les mauvaises surprises, il est nécessaire de bien le préparer en amont. Pour cela, revenons sur la check-list d'un déplacement réussi :

1. Vérifier les papiers d'identité :

Vérifiez scrupuleusement la date de validité de vos papiers (La carte nationale d'identité pour un voyage en zone euro, le passeport hors zone euro). La date de validité de votre papier d'identité doit être ultérieure à votre date de retour. Attention, de nombreux pays exigent que le passeport de ses visiteurs expire au moins 6 mois après la date de retour envisagé.

Lastuce Banque Populaire : Pensez à numériser vos papiers et documents importants : pour faire face à la perte/ au vol ou simplement pour les avoir sur soi à tout moment.

2. Disposer d'une carte bancaire adaptée :

Les paiements à l'étranger peuvent générer des frais supplémentaires qui varient selon les pays et les banques. Il existe des services pour limiter ces frais. Prenez contact avec votre conseiller afin d'échanger avec lui sur les solutions de paiement qui s'offrent à vous. Enfin, vérifiez votre autorisation de plafond de carte bancaire.

Lastuce Banque Populaire : Assurez-vous des conditions de validité de votre carte bancaire à l'étranger avec votre conseillère. Pensez à activer les paiements à l'étranger depuis votre appli bancaire.

3. S'assurer à l'étranger :

Avant de partir, regardez les conditions de votre complémentaire santé à l'étranger et pensez à vous procurer la carte européenne d'as-

surance maladie depuis le site www.ameli.fr si vous voyagez en Europe. Selon votre destination, le niveau de couverture en cas de soins médicaux ou d'hospitalisation est différent : pour bénéficier d'une assurance spécifique à vos besoins, renseignez-vous auprès de votre conseiller clientèle Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté.

4. Ce que propose la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté :

Pour accompagner ses clients durant leurs séjours à l'étranger, la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté vous permet de disposer d'une « Convention Cristal Premium » avec une carte Visa Premier à débit différé. Grâce à la carte Visa Premier, vous êtes protégés par la garantie Responsabilité Civile à l'Étranger⁽²⁾. D'autres prestations d'assistance⁽³⁾ sont comprises : par exemple, l'assurance annulation voyage, l'avance des frais d'hospitalisation ou le rapatriement en France⁽⁴⁾ en cas de problèmes de santé. L'avantage de souscrire à la « convention Cristal premium », c'est avant tout la possibilité d'effectuer des retraits et paiements sans frais⁽⁵⁾ à l'étranger. Cependant, une fois sur place il est possible que les banques étrangères, peuvent appliquer des frais de retrait.

Enfin, avec votre convention, vous bénéficierez de l'accès à l'application Banque Populaire qui vous permet de piloter votre carte (augmentation des plafonds et blocage temporaire de la carte, paiements à l'étranger...) en toute autonomie. Et si vous êtes titulaire de la carte avantages jeunes, la Banque Populaire vous offre un an d'abonnement bancaire (1 compte + 1 Carte haut de gamme + 1 conseiller(ère) +1 appli)⁽⁶⁾ pour toute nouvelle souscription d'une convention premium !

⁽¹⁾ BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ, société anonyme de Banque Populaire à capital variable - 542 820 352 R.C.S. Dijon Code NAF 6419 Z - N° TVA Intracommunautaire FR 425 428 203 52 - Siège Social : 14 Bd de la Trémouille - BP 20810 - 21008 Dijon Cedex - C.C.P. Dijon 1603 F 025 - Swift : CCBPFRPPDJN - N°Orias Courtier Assurances : 07 023 116

⁽²⁾ Les garanties d'assurance du contrat Carte Visa Premier sont un contrat de Axa France Vie et Axa France IARD, entreprises régies par le Code des assurances. Banque Populaire, intermédiaire en assurance inscrit à l'Orias sous le n° 08 045 100.

⁽³⁾ Les garanties d'assistance du contrat Carte Visa Premier sont un contrat Fragonard Assurances et AWP France SAS, entreprises régies par le Code des assurances, opérant sous la dénomination commerciale « Mondial Assistance ». Banque Populaire, intermédiaire en assurance inscrit à l'Orias sous le n°08 045 100.

⁽⁴⁾ Selon limites, conditions et exclusions prévues dans les engagements contractuels en vigueur.⁽⁵⁾ Labels d'excellence décernés par un jury d'experts en produits de banque et d'assurance, valable un an.

⁽⁶⁾ Hors commission de change éventuelle.

⁽⁷⁾ Offre réservée aux PASS jeunes cristal job et studies uniquement, hors Pack Famille. Offre valable jusqu'au 31/08/2024. Voir conditions en agence. Convention de compte à 5 € par mois pour les pass Studies (6 € par mois pour les pass cristal job) pour 7 services dont la Carte Visa Premier avec le niveau de service Premium.



VIVRE ENSEMBLE L'ÉCOLOGIE ET LE PARTAGE DU SAVOIR

Quatre ans, après avoir créé l'épicerie Au gramme près, Julie Collin est à l'initiative du tiers-lieu La Fourmilière, dont elle est gérante. Rencontre avec une Dijonnaise dynamique de 29 ans.

Photo Vincent Arbelet

D'où vient le nom La Fourmilière ?

On avait l'idée en tête de créer un tiers-lieu. Dans mon imaginaire le tiers-lieu c'est un lieu multiple, des activités diverses qui se mélangent et se réunissent autour de valeur et d'objectif commun. Chez nous, plein de gens d'horizons différents vont se mélanger, partager leur savoir-faire et vont ensemble bâtir ce tiers-lieu.

Quelles sont les différentes activités présente dans le tiers-lieu ?

L'épicerie en vrac « Au gramme près », un café-cantine vendant des produits fait-maison et une ressourcerie de plantes qui va bientôt laisser la place à un atelier de yoga. Au sein du tiers-lieu, nous organisons divers événements : des ateliers sur le faire-soi-même (couture, tricot), des activités artistiques (aquarelle), des vide-dressing... Les employés comme le public peuvent proposer des ateliers. Tout est possible tant

que cela n'entre pas en collision avec nos valeurs fondatrices : écologie, vivre ensemble, partage du savoir.

Depuis quand es-tu sensibilisée aux questions écologiques ?

Après être allée en licence de biologie puis en master de communication scientifique, je me suis beaucoup intéressée aux questions de l'emballage et du suremballage, des déchets, de la consommation... Prendre conscience de tout cela m'a motivée à monter l'idée d'une épicerie en vrac. Au fil des années, cette prise de conscience continue, et l'engagement qui va avec se renforce.

Est-ce que changer ses habitudes de consommation est abordable pour tout le monde ?

Je pense oui. Aborder ce mode de vie, c'est aborder un mode de vie simple et qui nous fait mettre un pas de côté sur notre rôle de consommateur. En prenant mon cas, mon budget alimentation a légèrement augmenté (depuis que j'achète bio, local, et en vrac) mais en contrepartie je dépense moins d'argent qu'avant. Pour les vêtements, j'achète moins de vêtements neufs et j'opte pour de la seconde main.

Comment vois-tu le futur de La Fourmilière ?

Dans un premier temps on essaye de stabiliser l'activité du lieu. Côté épicerie, on augmente nos gammes, on essaie de proposer de nouveaux produits, de nouvelles collaborations avec des producteurs locaux. Le but étant de devenir une vraie épicerie de quartier où le public pourra effectuer la totalité de ses courses. Côté cantine, on souhaite améliorer notre offre et diversifier encore plus nos produits. Sur le plan évé-

nementiel, on vise à organiser des événements plus ambitieux. On compte aussi sur la terrasse pour les beaux jours.

Ton travail semble polyvalent, quelles sont les tâches que tu effectues dans la Fourmilière ?

Je suis sur le terrain, en épicerie, je remplis des palettes, je les décharge, je sers, encaisse et aide les gens. Parfois je suis en service côté cantine. Et après il y a tout le reste, toutes les tâches administratives. La comptabilité (les factures, préparer les documents pour le comptable...), la gestion des ressources humaines (les embauches, les contrats, la gestion du personnel au jour le jour...), les relations avec les fournisseurs, la gestion des stocks où je suis aidée par les filles à l'épicerie, la communication pour laquelle je suis aidée par notre alternante Emma. On ajoute, bien entendu, les aléas que le lieu peut rencontrer : racheter le matériel cassé, être en contact avec des réparateurs...

Tu t'es formée en autodidacte pour les tâches administratives ?

Oui, mes études m'ont aidée pour le côté communication et gestion de projets mais pas vraiment pour le reste. J'ai appris au fur et à mesure.

Si tu devais choisir 3 mots pour décrire l'évolution de la Fourmilière ?

Engagement, toujours plus car plus le lieu grandira plus on pourra voir plus loin. Diversité, on veut varier encore et révéler de nouveaux potentiels dans ce lieu. Convivialité parce que c'est mon plus grand souhait pour ce lieu : qu'on s'y sente bien, que les gens soient souriants et bien accueillis.

Recueilli par Nasser Ferchichi

LA FOURMILIÈRE

51 rue général Fauconnet, 21000 Dijon

Un an

La Fourmilière fête sa première année d'existence les 28 et 29 octobre avec plusieurs associations et producteurs locaux. Au programme : atelier sérigraphie, ateliers lactofermentation, compositions de broches en fleurs séchées, dégustation de café, concert le samedi soir, clean walk pour nettoyer le quartier de ses déchets le dimanche matin.



Le site



Instagram



« ON NE TRAVAILLE PAS LE VERRE, ON DANSE AVEC »

Maud Jacquemin est souffleuse de verre à la cristallerie de La Rochère, en Haute-Saône. En juin, la jeune femme originaire des Vosges a pris la direction de l'atelier artisanal, devenant, à seulement 26 ans, l'héritière d'un savoir-faire vieux de cinq siècles.



Photo Laurent Cheviet

Travailler comme souffleuse de verre, était-ce une vocation ?

Oui : à l'âge de 12 ou 13 ans, j'ai vu à la télévision un reportage sur un verrier qui fabriquait des flacons de parfum, j'ai tout de suite accroché. Alors j'ai fait un CAP puis un brevet des métiers d'art « souffleur de verre », l'équivalent d'un bac pro, à Sarrebourg, en Moselle. Pendant ma formation, j'ai effectué des stages dans plusieurs verreries, notamment chez Baccarat, en Meurthe-et-Moselle, et Lalique, en Alsace.

Comment êtes-vous arrivée à la verrerie de La Rochère ?

À la fin de mes études, à 18 ans, j'ai postulé un peu partout. La Rochère a bien voulu me recevoir contrairement à d'autres employeurs qui m'ont refusée, sans doute parce que j'étais une fille.

Quel est votre rôle dans l'atelier ?

Je fabrique les grosses pièces : bocaux, vases, coupes de fruits, saladiers. C'est une sacrée responsabilité car si on se loupe, ça chiffre tout de suite... Avec une longue canne, je vais chercher d'abord une petite quantité de verre en fusion, sorti du four à 1 150°C, et je rajoute une deuxième couche par-dessus. Ensuite, je commence à poser le décor, c'est-à-dire les couleurs, en roulant ma future pièce dans des poudres de verre coloré. Puis je la travaille avec un outil appelé mailloche pour l'arrondir avant de la souffler afin de créer une bulle d'air à l'intérieur.

C'est très physique comme travail ?

Pour le souffle, ce n'est pas très compliqué, juste une habitude à prendre pour souffler par petits coups, de manière légère et continue. Mais avec la canne, c'est plus sportif. Je manipule des pièces qui pèsent de 1 à 10 kilos pendant un quart d'heure voire 30 minutes pour les fabrications les plus complexes. C'est comme porter un pack d'eau au bout d'un bâton !

Guy Roussey l'ancien responsable d'atelier, vous a prise sous son aile avant de partir à la retraite en juin dernier. Que vous-a-t-il enseigné que vous n'aviez pas appris en formation ?

«Tout ! A l'école, on nous donne les bases mais c'est sur le tas qu'on apprend vraiment. Il paraît qu'il faut dix ans pour fabriquer un bon verrier. On a fait une formation accélérée ! Guy m'a tout appris sur le métier qui me passionne. Si j'en suis là aujourd'hui, c'est à lui que je le dois.

Qu'est-ce qui vous plaît tant dans ce métier ?

La matière ! Le verre est une matière vivante. On dit souvent qu'on ne travaille pas le verre, on danse avec. La matière bouge, il faut suivre son rythme, on doit s'adapter et la dompter en même temps. Et ça, ça demande beaucoup de pratique.

Quelles qualités sont nécessaires pour réussir comme souffleuse de verre ?

Il faut beaucoup de patience et de rigueur. C'est normal de ne pas y arriver du premier coup. On doit laisser du temps au temps.

Recueilli par Edwige Prompt

LA PLUS ANCIENNE VERRERIE FRANÇAISE

Fondée en 1475 à Passavant-la-Rochère, au nord du département de la Haute-Saône, la cristallerie de La Rochère revendique le statut de « plus ancienne verrerie française » et bénéficie du label « entreprise du patrimoine vivant ».

Si la grande majorité de la production est mécanisée, La Rochère conserve un atelier artisanal où le verre est travaillé à la main et soufflé à la bouche. Des visites sont proposées toute l'année pour voir à l'œuvre Maud et ses trois collègues maîtres verriers.



larochere.com

FALLEN LILLIES, 10 ANS DE ROCK ENDIABLÉ



En concert :

Le groupe fête ses 10 ans le 18 novembre à l'Atelier des môles, avec Mia Karlsson (Crucified Barbara)

Discographie :

Within Wolves Den (EP, 2014), *Out there* (EP, 2019), *No master for Lilly* (2021)

Après un passage aux Eurocks réussi, Hélène, Laura, Ludivine et Marine s'apprêtent à fêter l'anniversaire du groupe le 18 novembre à Montbéliard.

Au moment de débiter leur concert aux Eurockéennes, le 1er juillet, les Fallen Lillies se souvenaient avec émotion de leur première venue de l'autre côté de la barrière. Elles avaient déjà joué au Hellfest, mais les Eurocks ajoutaient un supplément affectif : les quatre jeunes femmes viennent de Montbéliard. « *Les Eurockéennes, c'est chez nous, on y va depuis longtemps dans le public, alors ça fait plaisir de venir en tant que groupe* ». Ce 1er juillet 2023, elles partageaient l'affiche avec Siouxsie et Gojira, entre autres. Comme des symboles. La première pour le rock au féminin. Les seconds pour la musique à haute énergie. Et les quatre Fallen Lillies étaient ravies de pouvoir retourner côté public après leur propre prestation. « *Bien sûr que l'on va aller les voir... Une fois qu'on sera redescendues de notre petit nuage !* » s'exclamaient-elles après leur set roboratif malgré la pluie qui commençait à tomber sur le site.

Elles incarnent cette double orientation. La première un peu par inadvertance, sans activisme militant, mais avec fierté. « *C'est vrai que par la force des choses on représente le rock au féminin. Des jeunes filles viennent nous voir pour nous demander conseil. Si on peut susciter des vocations, on est ravies* ». Elles-mêmes citent des influences de cette trempe : Crucified Barbara, L7, Girlschool... Le nom du groupe s'en prend au cliché de la femme parfaite, déconsidéré par le mot « fallen » (déchu). « *Lilly, en anglais, c'est une femme qui s'occupe bien de son mari, de sa maison* » indique Ludivine, la bassiste. Leur profil sur les réseaux sociaux évoque « *quatre nanas qui font la fête et qui ne cherchent pas à entrer dans le moule de la femme qui attend gentiment qu'on lui ramène sa pantoufle de verre* ».

« Il y a 10 ans, on n'aurait pas imaginé tout ça ! »

Elles se réclament surtout d'une musique énergique, direct, sans fioritures. Du rock, heavy, hard, efficace envoyé par un combo en format classique : deux guitares (Hélène et Laura), une basse (Ludivine), une batterie (Marine), le chant étant assuré par Hélène. Il faut dire qu'elles ont été nourries à la programmation de l'Atelier des môles, salle rock notoire de Montbéliard. Une salle qui affiche la couleur depuis 1983 : « *riffs endiablés, sons saturés et cris d'outre-tombe poussés par des chanteurs habités* ». Les Fallen Lillies y ont toujours leurs habitudes. Une sorte de QG de leur vie de musiciennes où elles s'impliquent fortement puisque Marine est présidente de l'association qui gère la salle. Mais pour ses collègues, la vie professionnelle n'a rien à voir avec la musique : elles sont ingénieure, interprète en langue des signes, maroqui-

nière. « *Ce n'est pas évident à mener de front, d'autant que l'une de nous vit à Paris indique Ludivine. Mais on répète dès qu'on peut et on arrive à le faire une à deux fois par mois toutes les quatre* ».

« *Ludivine, Marine et moi nous sommes rencontrées au lycée Cuvier raconte Hélène. On avait un groupe pop rock du nom de Bumblebeez, mais dès le début, on avait la volonté d'aller vers une musique plus hard, plus metal. Ça s'est concrétisé avec l'arrivée de Laura, grande fan du genre et de Metallica !* » Leur unité s'est affinée à partir de parcours divers : percussions en école de musique classique pour Marine, cours de guitare puis apprentissage de la basse en autodidacte pour Ludivine, cours de guitare et musicologie pour Laura, conservatoire piano pour Hélène. « *Ça fait 10 ans que le groupe existe dans le même line-up, dix ans qu'on est ensemble !* s'étonnent-elles presque. *Il y a très peu de tensions entre nous. On est comme un vieux couple, mais on est quatre !* » Pas vraiment de leader. Elles composent à quatre. « *On travaille ensemble, on réfléchit aux thèmes et messages à faire passer, et on écrit en anglais grâce à Ludivine qui est bilingue* ». Sur scène, leur cohésion évidente est nourrie de cette entente ajoutée à l'expérience. Les Fallen Lillies tournent beaucoup. Avant les Eurocks, elles ont déjà participé à des festivals comme la Paille ou les Feux de l'été. Et surtout le Hellfest, au cœur de l'univers metal. « *C'était impressionnant. Quoi qu'on fasse après, ça restera comme un grand moment. Il y a 10 ans, on n'aurait pas imaginé tout ça !* »

Stéphane Paris

LES BONS PLANS

DE LA LA CARTE AVANTAGES JEUNES

2023 · 2024

FESTIVAL LATINO CORAZON

Besançon accueille la 14e édition du festival Latino Corazón du 20 au 25 novembre. Cet événement permet de découvrir la richesse de la culture latino-américaine à travers une variété d'animations telles que des projections de films, des concerts, des expositions et des rencontres. Avec la carte Avantages Jeunes, profitez d'un tarif préférentiel pour les projections à seulement 3 € ainsi que des tarifs spéciaux pour la journée «multiculti».

latinoamericalli.blogspot.com

LA PIÈCE UNIQUE

Découvrez La Pièce unique - le bar à rollers incontournable de Chevigny-Saint-Sauveur, à quelques pas du centre-ville de Dijon. La Pièce Unique dispose d'une piste de rollers de 300 m² où les visiteurs peuvent se défouler sur des rythmes des années 80 et 90. En plus de la piste de rollers, le bar offre une variété de boissons et de collations. La boutique propose une sélection d'articles vintage, notamment des jouets, des figurines et de l'épicerie américaine. Profitez d'une entrée gratuite pour une entrée achetée avec la carte Avantages Jeunes ainsi que 15% de réduction sur la prestation accès piste et location de patins en permanence.

lapieceunique Dijon.fr

FESTIVAL LUMIÈRES D'AFRIQUE

Le 23e festival des cinémas d'Afrique de Besançon revient du 4 au 12 novembre. Cet événement met en valeur la culture cinématographique africaine ainsi que de nombreux talents bisontins issus du continent africain via des expositions, des compétitions et rencontres. Sur présentation de la carte Avantages jeunes bénéficiez d'une place de cinéma offerte pour une achetée pour la même séance.

lumieresdafrique.com

AU CINÉ EN NOVEMBRE

FILMS À 4,50 €

au cinéma Victor Hugo Lumière Besançon et au Colisée Montbéliard

L'Enlèvement

Drame italien de Marco Bellocchio (en VOST à partir du 1/11)



Et la fête continue !

Comédie dramatique française de Robert Guédiguian (à partir du 15/11)



FILM À 6 €

aux cinémas Mégarama Beaux-Arts Besançon et Ecole Valentin

3 jours max

Comédie française de Tarek Boudali (du 1er au 30/11)



TOUTES LES INFORMATIONS SONT SUR AVANTAGESJEUNES.COM

OFFRE ETUDIANTS ET APPRENTIS

Dès 18 ans

PASS Studies Cristal

3 €/mois

- 1 compte
- 1 conseiller
- 1 appli

BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

+ la carte Visa Premier

(1) Pass Cristal Studies : Convention de compte à 2 € par mois pour 6 services, 3 € par mois pour 6 services dont la Carte Visa Premier avec le niveau de service Confort. Convention de compte également disponible en niveau de service Premium. Voir conditions en agence ou sur banquepopulaire.fr/bpbf. Offre réservée aux étudiants et apprentis de 18 à 27 ans (jusqu'au dernier jour des 27 ans). BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ - Société Anonyme de Banque Populaire à capital variable - 542 820 352 R.C.S. Dijon Code NAF 6419Z - N° TVA Intracommunautaire FR 425 428 203 52 - Siège Social : 14 Bd de la Trémouille - BP 20810 - 21008 Dijon Cedex - C.C.P. Dijon 1603 F 025 - Swift : CCBPFRPPDJN - N° Orias Courtier Assurances : 07 023 116.