

TOPO

www.topo.fr

L'EST
RÉPUBLICAIN

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler



n°251 / mars 2015

PARCOURS

**Journées
jobs d'été**

pp. 08 à 10

JEUNESSE

**Il a habillé miss France
Romuald Bertrand**

p. 19

DOSSIER

**Apprentissage : portes
ouvertes le 14 mars**

pp. 11 à 14



GRILLE DES PROGRAMMES

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
0H - 7H PAULO	0H - 7H30 PAULO	0H - 12H PAULO	0H - 8H PAULO	0H - 7H PAULO	0H - 11H30 PAULO	0H - 17H PAULO
7H - 9H LABEL RCB nouveauautés - interviews	7H30 - 8H LES CHRONIQUES DU MANGE DISQUE	12H - 13H LA PLAGE agenda culturel	8H - 8H30 LES CHRONIQUES DU MANGE DISQUE	7H - 9H LABEL RCB nouveauautés - interviews	11H30 - 12H LES CHRONIQUES DU MANGE DISQUE	17H - 18H BLOODY MARYSES expérimentation documentaire REDIFFUSION
9H - 12H PAULO	12H - 12H30 UNIVOX	13H - 13H30 C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS	8H30 - 12H PAULO	9H - 12H PAULO	12H - 17H PAULO	18H - 19H FUNK ANTOLOGY funk
12H - 13H LA PLAGE agenda culturel	12H30 - 13H30 UNIVERS CITÉ infos - actus	13H30 - 15H PAULO	12H - 12H30 STARTING BLOCK	12H - 13H LA PLAGE agenda culturel	17H - 19H HEAVY TRASH FM métal	19H - 21H MAKE IT BOUNCE hip-hop
13H - 14H LES FRAISES DANS LE RADIA TEUR spectacle vivant	13H30 - 14H STÉRÉO-TYPE faits de société - égalité des chances	15H - 16H CAMPUS AU PARLEMENT EUROPÉEN	12H30 - 13H30 UNIVERS CITÉ infos - actus	13H - 14H LA VERTITUDE DES CHOSES environnement, ESS, initiatives citoyennes	19H - 23H PAULO	21H - 23H THE VINYL AVENGER SHOW mix hip-hop
14H - 16H30 PAULO	14H - 16H LA VOIX EST LIBRE	16H - 17H MONT'LE SON	13H30 - 17H PAULO	14H - 17H PAULO	23H - 0H BEAT IN SPACE	23H - 0H PAULO
16H30 - 17H30 JAZZ FUNK	16H - 17H WIKIMÉTAL métal	17H - 18H LABEL RCB ... nouveauautés - interviews	17H - 18H BLOODY MARYSES expérimentation documentaire	17H - 18H SAIS-TU D'OÙ JE VIENS ? étudiants internationaux		
17H30 - 18H30 L'ÉRONNEMENT MÉTAPHORIQUE trip-hop	17H - 18H WTF Y C'PASSE électrique	18H - 19H TALENT TU EUX ...	18H - 19H GACHA EMPEGA la poésie du Meuh	18H - 19H GROOPILOKAL groupes locaux		
18H30 - 20H GOD SKA THE QUEEN ska - punk	18H - 19H HIP-HOP RAÏ CONNEXION hip-hop - raï	19H - 21H MIGHTY WORM RADIO SHOW punkrock, hard, heavy	19H - 20H HASHTAG RANDOM hip-hop - electro	19H - 21H HAPPYLAND techno		
20H - 22H RIDDIM Asso Uppertone musiques jamaïcaines	19H - 21H BASS CULTURE bass music - session live	21H - 22H ECLECTIK SESSION	20H - 22H LA COLÈRE DU PEUPLE métal	21H - 23H GAO GAO MIX electronic music food		
22H - 23H Y'A DU MONDE AUX BALKANS musiques balcaniques	21H - 22H30 ROBOTOUFFE musiques alternatives	22H - 23H RAMÈNE TA MÈRE EN CONCERT I actu concerts	22H - 0H PAULO	23H - 0H CAMPUS CLUB		
23H - 0H PAULO	22H30 - 23H30 SIGNALS MUSIQUE EN SALLÉ D'ATTENTE post-rock - ambient - drone	23H - 0H PAULO				



2015 MARS

(Retrouvez le prochain numéro de TOPO en supplément de l'Est Républicain dimanche 29 mars.)

ACTU

04-05-06
Agenda
Que se passe-t-il en mars ?

PARCOURS

08-09-10
Job
Journées jobs d'été dans toute la région

QUOTIDIEN

15
Aides
A Besançon, les Bains Douches aident les jeunes dans leurs démarches

16
Aides
« Les Jeunes qui osent »

DOSSIER

11 à 14
Apprentissage : les CFA francs-comtois ouvrent leurs portes le 14 mars



JEU/ESSE

17
Entreprise
Romuald Bertrand, passion mode

18
Initiatives
Des jeunes qui s'impliquent avec les Restos du cœur

19
Sport
Noa Roussy, championne de boxe

LOISIRS

20
Région
Musique actuelle au lycée

21
Culture
« Rétro cassé », hip-hop de haute tenue

22
Internet
topo-fc.info

23
Annonces
Bafa, formation professionnelle, stages ...

24
Cinéma
Sorties cinéma à tarif réduit avec la carte Avantages jeunes



topo-fc.info

Supplément mensuel coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Franche-Comté et l'Est Républicain
TOPO / Crij - 27 rue de la République
25000 Besançon tél 03 81 21 16 08 fax 03 81 21 16 15 e-mail : topofc@gmail.com
site : topo-fc.info Agrément jeunesse et éducation populaire : CRJ n°25
JEP 328 Directeur de la publication : Sébastien Maillard Rédacteur en chef : Stéphane Paris Crédits photos : Laurent Cheviet, Yves Petit, Crij Franche-Comté
Dessins : Christian Maucler Maquette : Stadjana Becic Régie publicitaire : L'Est Républicain Imprimerie : L'Est Républicain
54180 Houdemont. Le Crij de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon. Il réalise ToPo en partenariat avec l'Est Républicain et le Progrès et avec le soutien du Crédit Mutuel de Franche-Comté.



A tous les titulaires de la carte Avantages Jeunes 2014/2015

1 entrée gratuite

Pour le spectacle jeune public (3 à 12 ans)

POP et CORN

Samedi 25 avril 2015 à Micropolis Besançon
Lundi 4 mai 2015 à l'Axone de Montbéliard

Offerte par
le Crédit Mutuel de Franche-Comté

Connectez-vous AVANT LE 14 MARS à votre espace personnel carte Avantages Jeunes pour savoir comment en profiter

*dans la limite des places disponibles

sélection concerts

VESOUL, GRAY, LURE, LUXEUIL en mars et en avril

Catfish + Monsieur Pink + the Elephant's Skin (rock) le 6 à Audincourt (Moloco, 03 81 30 78 30)

Frère Delavega + Sept (chanson) le 7 à Port-sur-Saône (Saonexpo, 03 84 75 80 29)

Miossec (chanson) le 11 à Audincourt (Moloco, 03 81 30 78 30)

Nosfell (pop) le 13 à Montbéliard (Bains Douches, 08 05 71 07 00)

Hypno5e + Trepalium + Zatokrev (metal) le 14 à Belfort (Poudrière, 03 84 58 11 77)

Soviet Suprem + Ya-ourt (rap) le 14 à Scey-sur-Saône (Echosystem, 03 84 75 80 29)

Dan Ar Braz (folk) le 17 à Dole (Commanderie, 03 63 70 00)

Holy Two + Zerolex + InClose + Sorg & Napoleon Maddox (electro) le 19 à Besançon (Rodia, 03 81 87 86 00)

Bran Van 3000 + Dtwice (electro) le 21 au Moulin de Brainans (03 84 37 50 40)

Camel Zekri (guitare) le 23 à Besançon (Espace, 03 81 87 85 85)

Leyla McCalla (folk) le 24 à Montbéliard (Bains Douches, 08 05 71 07 00)

Shaka Ponk (rock) le 26 à Montbéliard (Axone, 03 81 93 89 86)

Pigeon John + Green Shop (hip-hop), le 27 à Scey-sur-Saône (Echosystem, 03 84 75 80 29)

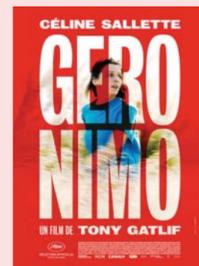
Bad Manners (ska) le 27 à Audincourt (Moloco, 03 81 30 78 30)

Brigitte (chanson) le 27 à Besançon (Rodia, 03 81 87 86 00)

« Le Fil de l'histoire », action contre les discriminations

Contre le racisme, l'homophobie, le sexisme et toutes autres formes de discriminations : avec le « Fil de l'histoire », le réseau information jeunesse de Haute-Saône mène une action d'envergure dans tout le département, avec le soutien de l'Acse Franche-Comté, du Conseil général de la Haute-Saône, de plusieurs cinémas (à Gray, Lure, Luxeuil, Vesoul) et des Villes de Lure et Gray. Elle a commencé dès le mois de décembre par des rencontres dans les lycées, les collèges et les écoles primaires, avec des interventions de l'auteur Philippe Godard et du conteur Rafik Harbaoui ou des visites de la maison de la Négritude. Elles se poursuivent jusqu'en avril. Parallèlement, des animations sont accessibles au grand public, notamment des rencontres autour de projections de films en rapport avec le sujet : « Spartacus et Cassandra » (2015) de Ioanis Nuguet, « Geronimo » (2014) de Tony Gatlif, « Couleur de peau miel » (2012) de Jung et Laurent Boileau, « 12 years a slave » (2014) de Steve McQueen, « Timbuktu » (2014) d'Abderrahmane Sissako. Les cinémas proposent également l'exposition « le Fil de l'histoire » réalisée par des collégiens et lycéens : du 11 au 18 mars à Lure (espace Méliès), du 25 mars au 1er avril à Vesoul (cinéma Majestic), du 8 au 15 avril à Luxeuil (espace Molière) et du 20 au 26 avril à Gray (Cinémaavia).

Prévues de longue date, ces animations ont évidemment une résonance particulière après les événements de janvier. « Toujours d'actualité, hélas, les actes de racisme, de discrimination et d'exclusion touchent le quotidien de nombreuses personnes » rappellent les organisateurs. La projection des films permet de se souvenir que « la lutte contre les discriminations a pris des formes bien différentes au cours de l'histoire. Combats, actes de désobéissance, manifestations, les hommes et les femmes qui se sont engagés dans cette lutte l'ont souvent fait au péril de leur vie. Mais de quels événe-



GÉRONIMO, le 13 mars à l'espace Méliès, Lure



TIMBUKTU, le 27 mars au Majestic, Vesoul



COULEUR PEAU DE MIEL, les 20 et 21 mars à l'espace Méliès, Lure



12 YEARS A SLAVE, le 10 avril à l'espace Molière, Luxeuil

ments historiques s'agit-il ? Quelles avancées ont été faites, comment et à quel moment ? Quels échos ces événements produisent-ils sur notre vie d'aujourd'hui ? ». Un combat toujours d'actualité. Malheureusement.

Renseignements, Cij de Vesoul, 1 rue de Franche-Comté, 03 84 97 00 90, ijvesoul@jeunes-fc.com



Un dessin d'élèves du lycée professionnel Luxembourg de Vesoul.

BESANÇON le 21

Biga* Ranx

Biga* Ranx, c'est ce Tourangeau de 26 ans avec qui la Jamaïque n'est jamais très loin, un nom du reggae français aux multiples influences (reggae, dancehall, hip hop, ragga), mêlant reggae et rap avec une facilité déconcertante. Normal : pour Biga, « le reggae, c'est le papa du rap ; le rap a déteint du reggae. Pour moi c'est naturel de lier les deux. » Un peu de drum'n bass par ici, de dubstep par-là, le jeune musicien n'hésite pas à mélanger les styles et c'est ce qui fait son originalité. Un style qu'il communique par une énergie et un charisme incontestables. Bon nombre d'admirateurs vous diront que Biga est né pour la scène. Après un détour à l'Olympia et avant la sortie de « Night bird », Biga* Ranx vient à la Rodia lors d'une soirée rythmée reggae en compagnie de Mardjenal SDC et Satya.



Léa Surmaire

Photo DEWEY

RDV SPORTIFS

- Ski de fond : GTJ 200 les 6 et 7 entre Giron (Ain) et Villers-le-Lac
Handball : ESBM - Angers (ProD2) le 6 à Besançon, palais des sports
Football : Sochaux - Tours (ligue 2) le 6 au stade Bonal
Tennis de table : Jura Morez - Isséenne EP (proA M) le 10 à Morez
Basket : Jura Basket Comté - Coulommiers Brie Basket (NM2) le 14 à Poligny (salle du Champ d'Orain)
Handball : ESBF - Merignac (D2F) le 14 à Besançon, palais des sports
Handball : ESBM - Pontault (ProD2) le 20 à Besançon, palais des sports
Football : Sochaux - Châteauroux (ligue 2) le 20 au stade Bonal
Handball : Golden league féminine avec les équipes de France, du Danemark, de Norvège et de Pologne les 21 et 22 à Besançon, palais des sports
Tennis de table : Jura Morez - Istres (proA M) le 31 à Morez.

INSTITUTION NOTRE-DAME SAINT-JEAN PORTES OUVERTES 2015

SAMEDI 14 MARS 2015 de 8h30 à 12h30 Dans tous nos établissements à Besançon



www.notredamesaintjean.com

- ECOLE NOTRE-DAME Label Eco-école / Accueil dès 2 ans / Ecole maternelle et élémentaire
ECOLE SAINT-BERNARD Label Eco-école Ecole maternelle et élémentaire
COLLEGE NOTRE-DAME Label Eco-école / Sections bi-langues, européennes, sportives
LYCEE SAINT-JEAN Bac S, ES et L / Bac ST2S et STMG / Sections sportives et européennes
ENSEIGNEMENT SUPERIEUR De Bac+1 à Bac+3 En formation initiale ou en alternance

LES AUXONS les 7 et 8

Printemps des arts

Tous les 2 ans, la salle des fêtes des Auxons ouvre ses portes à une cinquantaine d'artistes (sculpteurs, peintres, métiers d'art...). Née pour exposer les talents de la commune, la manifestation s'est développée pour s'ouvrir à d'autres, mêlant désormais amateurs et professionnels. C'est tout bénéfique pour le public : comme l'écrit André Roy, président d'AnimAuxon en citant Picasso : « l'art

lave notre âme de la poussière du quotidien ». Cette année, le parrain de la manifestation est le sculpteur Pascal Coupot (créateur du « Jouffroy d'Abbans » à Besançon) et l'invité d'honneur les typographes baumoises d'Affiche Moilkan, dont TOPO a déjà évoqué le travail. Parmi les exposants présents, on note des spécialistes de la mosaïque, du point-compté, de la marqueterie ou encore des enluminures médiévales.

Entrée gratuite, de 10 h à 18 h.



AUDICOURT le 5

Baxter Dury

Événement au Moloco avec la venue d'un as de la pop, auteur de 4 albums (dont le dernier, « It's a pleasure » paru fin 2014) dont les chansons associent un sens mélodique imparable à un chant décontracté et des orchestrations discrètes pour donner des vignettes pop délicates et délectables qui peuvent évoquer des gens comme Jonathan Richman ou Papas Fritas.
A 20 h 30 au Moloco, 11 à 17 euros (03 81 30 78 30).

BESANÇON les 12, 14 et 17

« Les Règles du jeu »

La recherche d'emploi passe par un certain nombre de codes et d'étapes devenues obligées par la pratique, auxquels les jeunes se trouvent confrontés en y étant mal préparés. Dans ce documentaire, Claudine Borjes et Patrice Chagnard suivent des jeunes sans diplôme accompagnés par des coaches qui leur enseignent le comportement et le langage adéquats et les aident à gommer leurs « défauts » : Lolita n'aime pas sourire, Kevin ne sait pas se vendre, Hamid n'aime pas les chefs, Thierry parle wesh. A travers cet apprentissage, le film révèle aussi l'absurdité de ces nouvelles règles du jeu.

Projections au Kursaal le 12 à 18 h 30, le 14 à 16 h 30 et le 17 à 21 h, 3 à 5 euros.

RDV SPECTACLE VIVANT

Le 10 à Vesoul, « Et il n'en resta plus aucun ». Robert Sandoz adapte « Dix petits nègres » (Agatha Christie) pour la scène. A 20 h 30 au théâtre Edwige Feuillère. 5 à 12 euros. Infos, 03 84 75 40 66.

Du 10 au 19 à Besançon, « Le Triomphe de l'amour ». Michel Raskine, ancien assistant de Roger Planchon, met en scène la pièce de Marivaux au CDN. Infos, 03 81 88 55 11.

Du 17 au 19 à Besançon, « La Poème, grand format ». Un spectacle de Jeanne Morodj qui mêle cirque, théâtre sans paroles, chant et dessins. Du 17 au 19 mars à l'Espace, 5 à 20 euros. Infos 03 81 87 85 85.

Le 17 à Montbéliard, « Accidens (ce qui arrive) ». Samuel Lefevre ou la danse physique, à 20 h aux Bains Douches. 8/16 euros. Infos, 0805 710 700.

Le 17 à Belfort, « Objet principal du voyage ». Herman Diephuis propose un travail avec 4 danseurs rencontrés au centre de développement chorégraphique de Ouagadougou. A 20 h au Granit, 9 à 20 euros. Infos 03 84 58 67 67.

Le 24 à Champagnole, « Ali 74, le combat du siècle ». Il s'agit du combat de boxe entre Cassius Clay et George Foreman, à Kinshasa, Zaïre. De ce « match du siècle », Nicolas Bonneau tire un moment symbolique à plus d'un titre, mis en scène avec images d'archives, bande sonore et récit harangué. A 20 h 30 à l'Oppidum. 5 à 17 euros. Infos, 03 84 86 03 03.

Les 24 et 25 à Besançon, « Cartel ». Michel Schweizer interroge les codes de la danse classique et se le devenir des danseurs après leur carrière. Par la compagnie la Coma à 20 h à l'Espace. 5 à 20 euros.

Le 25 à Belfort, « Liliom (ou la vie et la mort d'un vaurien) ». Amour violent entre Liliom le forain et Julie la bonne. A 20 h à la Maison du peuple, 9 à 20 euros. Infos 03 84 58 67 67.

Le 31 à Montbéliard, « Le Silence de Molière ». Ariane Ascaride incarne la fille de Molière dans un texte de Giovanni Macchia. A 20 h au théâtre. 10/20 euros. Infos, 0805710700.

Les 31 mars et 1er avril à Besançon, « Forbidden di sporgersi ». Ce spectacle se définit comme séjour théâtral dans l'imaginaire d'une autiste. Pierre Meunier s'est inspiré d'« Algorithmes éponyme » texte de Babouillec, l'autiste en question. Une création proposée le 31 mars à 20 h, le 1er avril à 19 h. A l'Espace, 5 à 20 euros, 03 81 87 85 85.



L'apprentissage, « L'autre façon de VOIR mon AVENIR ! »

70 sites ouverts dans 34 villes en Franche-Comté

Plus de 170 formations proposées dans 23 filières métiers

PORTES OUVERTES DES CFA SAMEDI 14 MARS 2015 de 9h à 16h30

Rejoins-nous sur

facebook



ET JOUE POUR GAGNER UN iPad mini



Adresses sur www.orientation-apprentissage.com



UNE SEULE DATE POUR L'ENSEMBLE DES CENTRES DE FORMATION D'APPRENTIS EN FRANCHE-COMTÉ



Journées

Dans toute la Région – et désormais en Bourgogne – le réseau IJ de Franche-Comté organise une série de rendez-vous pour aider les jeunes à trouver un emploi d'été. Avec des offres, mais pas seulement : ces rendez-vous sont aussi l'occasion de recevoir des conseils pour chercher, de prendre des contacts, de connaître la législation ou de s'informer sur les diplômes favorisant l'embauche.

(Retrouvez les dates en Franche-Comté et en Bourgogne p. 10).

Des milliers d'offres seront à votre disposition lors des journées jobs en Bourgogne et en Franche-Comté.

Des secteurs qui recrutent

Certains domaines sont plus propices que d'autres à proposer des jobs d'été.

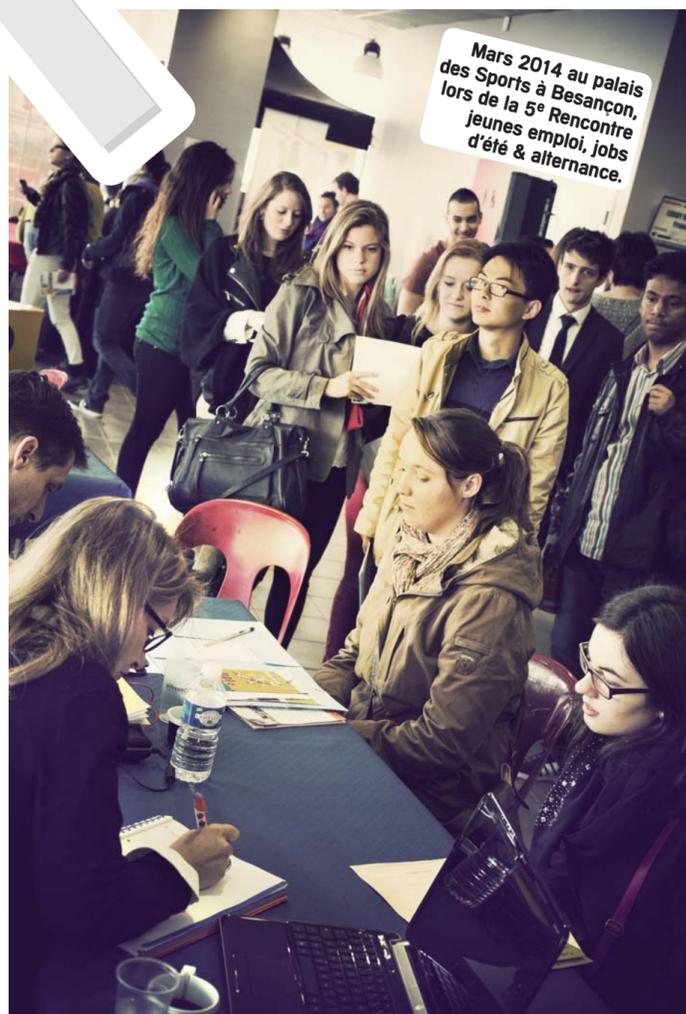
Photo Laurent Cheviet

L'AGRICULTURE

Des travaux souvent physiques, à l'extérieur, qui demandent comme qualité principale la bonne volonté. A condition d'être mobile, ce secteur offre de nombreuses possibilités et toute l'année. La Franche-Comté est concernée par les vendanges, quelques cueillettes et le remplacement agricole. Ailleurs, diverses cueillettes sont échelonnées de juin à septembre tandis que les vendanges sont plutôt concentrées à la fin de l'été : pas évident pour ceux qui sont encore scolarisés ou étudiants mais une aubaine pour les autres puisqu'il y a moins de concurrence. En s'y prenant tôt, on peut aussi postuler à la récolte du tabac en Suisse : toutes les infos utiles sont sur swisstabac.ch. Pour la Franche-Comté, il est conseillé de se renseigner auprès de Pôle emploi (site pole-emploi.fr, rubrique agriculture et pêche) ou de l'Arefa (franche-comte.aneфа.org).

HOTELLERIE – RESTAURATION – TOURISME

A condition de ne pas avoir peur des horaires, c'est un domaine où l'on peut postuler facilement étant donné qu'il vit son activité saisonnière de pointe. Du coup, les pistes sont nombreuses, surtout si l'on s'oriente vers les régions les plus touristiques. Des postes sans diplômes existent : plongeur, commis, serveur, veilleur de nuit, réceptionniste... Et l'on peut penser plus large que les hôtels et les restaurants : campings, fast-foods, sociétés de livreurs, plages, clubs et villages vacances, parcs de loisirs. Dans la région, le site selectionrecrutement.com est spécialisé. En France, synhorcat.com, snarr.fr, saisonnalite.org, lhotellerie-restauration.fr, europarcs.net, infoparks.com, tourisme.fr et les sites des grandes organismes du secteur (VVE, Club Med, Disneyland, Futuroscope, etc.).



jobs



L'ANIMATION

Encadrer les vacances des plus jeunes, c'est possible. Les places sont même quasiment certaines pour ceux qui ont leur Bafa (brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur). Ce dernier permet également un accès à des jobs tout au long de l'année, en encadrement périscolaire, en accueil de loisirs le mercredi ou lors des petites vacances. Des offres sont en ligne sur jeunes-fc.com. Le secteur des vacances pour handicapés est également spécialisé, tels l'UFCV ou Idoine à Besançon. En ce qui concerne l'animation sportive, un BPJeps (brevet professionnel de la Jeunesse, de l'Education populaire et du Sport) ou un BNSSA pour la surveillance de baignade sont indispensables. Renseignements auprès du ministère de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion sociale (franche-comte.drjcs.govv.fr) ou de Profession sports loisirs (profession-sport-loisirs-franche-comte.org).

A QUEL ÂGE PEUT-ON TRAVAILLER ?

Théoriquement dès 14 ans, mais c'est rare et peu encouragé (les parents doivent cosigner le contrat après demande écrite auprès de l'inspection du travail).

Entre 16 et 18 ans, c'est un peu plus facile en théorie mais dans les faits, les employeurs préfèrent embaucher des majeurs. Certains emplois restent interdits avant 18 ans et les conditions horaires sont restrictives. Cependant, certains secteurs sont plus accessibles : les services à la personne, baby-sitting notamment, les travaux agricoles, l'animation.

LA GRANDE DISTRIBUTION

Il y a besoin de personnel supplémentaire et de personnel de remplacement, donc il y a de l'offre mais aussi beaucoup de demande. Il faut s'adresser directement aux enseignes, mais quelques sites vous aiguillent : distri-emploi.com, recrute.carrefour.fr, 35000etreshumains.com, talent.auchan.fr, e-leclerc.com...

SERVICES A LA PERSONNE

Là encore, peu de compétences exigées. On peut rechercher à la fois par soi-même en proposant ses services par petite annonce (baby-sitting, gardiennage, jardinage, courses, ménage...) ou en postulant auprès des organismes qui ont besoin de remplacer leurs salariés en vacances. Renseignements sur particulieremploi.fr, servicesalapersonne.govv.fr

CHERCHER UN EMPLOI, UNE COMPÉTENCE QUI S'ACQUIERT

Par définition, les jeunes disposent de **très peu d'expérience** de recherche d'emploi. Trouver un job d'été peut représenter **une occasion de tester** ce qui sera un passage obligé par la suite pour la plupart. Une recherche de jobs s'effectue **exactement de la même façon** qu'une recherche d'emploi. Dans la majorité des cas, il faut candidater à l'aide de **son CV et d'une lettre de motivation puis passer un entretien.**

Il faut aussi **organiser sa recherche**, savoir où chercher et faire le point sur ses compétences. Autant de notions que de nombreux professionnels présentent lors des forums jobs d'été **peuvent aider à clarifier et à connaître.** Expliquer par exemple comment on envoie une candidature spontanée et comment on répond à une offre. **Indiquer quelles sont les pistes à explorer** : petites annonces, mais aussi relations personnelles, bouche à oreille et réseaux professionnels. Bref un exercice qui, même s'il ne débouche pas, pourra toujours servir plus tard. Car **savoir chercher un emploi** est aussi une compétence.

1 LYCÉE • 4 PÔLES DE COMPÉTENCE !

CAP et Bac PRO dans les secteurs :

- MÉTIERS DE LA MODE (Vêtement, Cuir et Bijouterie) ET DE L'ENTRETIEN DES TEXTILES
- MÉTIERS DES SERVICES À LA PERSONNE
- MÉTIERS DE LA SÉCURITÉ
- MÉTIERS DU TERTIAIRE
- CAP BIJOUTERIE (Option Polissage)

Lycée Les Huisselets

JOURNÉE PORTES OUVERTES • SAMEDI 14 MARS 2015 (8h30/11h30)

Lycée Les Huisselets : 8, av. du Mal de Laitre de Tassigny, 25206 Montbéliard
Tél : 03 81 99 31 00 • Fax : 03 81 99 31 13 • Mail : info@leshuisselets.com
Pour plus d'informations, visitez notre site web : www.huisselets.com

DES FORMATIONS SPÉCIFIQUES & PORTEUSES D'EMPLOIS !

DES PARTENAIRES RECONNUS : PSA, MAIF, HERMÈS, ALLIANZ, CRÉDIT AGRICOLE, BANQUE POPULAIRE

Sous statut Scolaire ou par apprentissage :

- BTS ASSURANCE
- BTS BANQUE

Pour un public adulte :

- Titre professionnel de sellier maroquinier d'art
- BTS Chaussure et maroquinier
- CAP Maroquinerie
- CAP Sellerie générale

FORMATIONS
RENTREE
2015

DES DIPLÔMES EFFICACES

Ils se nomment Bafa, BAFA, BNSSA, PSC1 : derrière ces sigles se cachent **des compétences très utiles** pour obtenir un job – **et même plus tard un emploi**, étant donné qu'ils enrichissent un CV et **alertent un recruteur sur l'implication de son titulaire**. Cela dit, il faut les obtenir. Bafa et BAFA sont des brevets de l'animation permettant d'exercer comme animateur ou directeur en centre de loisirs. Le BNSSA est un brevet permettant de postuler à la surveillance de n'importe quel plan d'eau, en piscine, en camping, sur une plage... **et il faut savoir que la France manque globalement de candidats**. Le PSC1 ou formation aux premiers secours **peut être un plus utile** dans de nombreux domaines. On peut y ajouter le permis de conduire, mais cette compétence-là est un peu plus chère. Souvent, c'est même le job d'été qui aide à payer le permis plutôt que l'inverse.



JOBS D'ÉTÉ ET EUROCKÉENNES

Le **Bij de Belfort** organise la journée des jobs d'été en **partenariat avec** Pôle emploi, la Mission locale, la Mife et la DDCSPP. Depuis 2012, la manifestation est organisée également **en partenariat avec les Eurockéennes**. Cette collaboration s'inscrit dans une action intitulée « **Eurocks solidaires** » par laquelle les Eurockéennes développent des actions dans le domaine **de l'insertion professionnelle des jeunes et du handicap**. Cela permet à la journée jobs de bénéficier du réseau des entreprises partenaires du festival, qui participent en proposant des offres d'emploi.

Cette année **France bleu** sera également présent sur la manifestation, **le 26 mars de 10 h à 18 h au Centre des Congrès Atria**. Les jeunes y trouveront :

- > **des offres d'emploi saisonnières** dans le Territoire de Belfort et environs
- > **un accompagnement** par des professionnels de l'emploi et **des ateliers pratiques** (CV, recherche d'emploi, relooking...)
- > **des entreprises qui recrutent**
- > un stand « **bénévolat et engagement** » pour faire découvrir en quoi l'engagement associatif est un moyen d'acquérir une expérience valorisable dans son CV.

FRANCHE-COMTÉ

DOUBS

BESANCON :
JEUDI 26 MARS DE 9H À 17H
PALAIS DES SPORTS, AVENUE LÉO LAGRANGE

MONTBÉLIARD :
MERCREDI 1^{ER} AVRIL DE 10H À 18H
SALLE DE LA ROSELIÈRE, PLACE DU CHAMP DE FOIRE

JURA

YVONNAX (SECTEUR HAUT JURA) :
JEUDI 26 FÉVRIER DE 9H À 12H30 ET DE 13H30 À 17H
VALEXPÔ, 88 COURS DE VERDUN

LONS-LE-SAUNIER :
MARDI 19 MAI DE 9H À 17H
JURAPARC, RUE DU 19 MARS 1962

HAUTE-SAÔNE

VESOUL :
MERCREDI 25 MARS DE 11H À 18H
CJ, 1 RUE DE FRANCHE-COMTE

LUXEUIL :
MERCREDI 25 MARS DE 11H À 18H
ESPACE FRICHET, GALERIE DES ARTS, 1 AVENUE DES THERMES

LURE :
MERCREDI 1^{ER} AVRIL DE 11H À 18H
ESPACE DU SAPEUR, RUE PARMENTIER

HÉRICOURT :
MERCREDI 25 MARS DE 10H30 À 18H30
CENTRE SOCIAL MUNICIPAL SIMONE SIGNORET, 5 RUE DU 11 NOVEMBRE

ARC-LES-GRAY :
MERCREDI 25 MARS DE 10H30 À 17H30
SALLE POLYVALENTE, PLACE SENTUPÉRY

TERRITOIRE DE BELFORT

BELFORT :
JEUDI 26 MARS DE 10H À 18H
CENTRE DES CONGRÈS ATRIA, AVENUE DE L'ESPÉRANCE

BOURGOGNE

YONNE / SENS : MERCREDI 1^{ER} AVRIL DE 9 H À 12H30 ET 14 H À 17H30 / SALLE DES FÊTES, RUE RENE BINET

CÔTE D'OR / DIJON : JEUDI 9 AVRIL DE 10H30 À 18H30 / CRIJ, MAISON DES ASSOCIATIONS, 2 RUE DES CORROYEURS

SAONE ET LOIRE / MACON : SAMEDI 4 AVRIL / MAIRIE DE MACON, ESPACE CARNOT

- > un stand « **trouver un job à l'étranger** »
 - > **des mini-conférences** sur des thématiques telles que se préparer à l'entretien, trouver un job à l'étranger avec la participation du Club Teli, trouver un job dans l'événementiel...
- Infos, 03 84 90 11 11

Apprentissage,
portes
ouvertes

En Franche-Comté on forme 10 000 apprentis chaque année. A l'occasion des journées portes ouvertes des CFA, 4 d'entre eux témoignent.



Retrouvez
le dossier
complet sur
topo-fc.info



Les Centres de formation pour apprentis offrent globalement **une insertion professionnelle rapide** à leurs élèves. A travers une pédagogie **concrète** et une formation **en alternance**, ils leur donnent une grande **capacité d'adaptation** au monde du travail. En Franche-Comté, **22 établissements** disposent de sections aussi divers que l'agriculture, le tourisme, l'agroalimentaire, l'industrie, les métiers d'art ou la santé. Pour mieux les faire connaître, **ils ouvrent leurs portes au public le 14 mars, de 9 h à 16 h 30**. Une journée pour se renseigner sur ces formations (**65 sites ouverts et plus de 170 formations présentées**) mais aussi **les spécificités de l'apprentissage, les débouchés, les diplômes, les aides possibles et rencontrer** élèves et enseignants...

Dans le cadre des journées portes ouvertes de l'apprentissage, un jeu-concours sur facebook permet de gagner un ipad mini. Rendez-vous sur [facebook.com/cfafranche-comte](https://www.facebook.com/cfafranche-comte)

Paroles d'apprentis

En savoir plus sur l'apprentissage : orientation-apprentissage.com et franche-comte-alternance.com



Photo Laurent Cheviet

« J'AI ÉTÉ TRÈS BIEN ACCUEILLI »

ROBERT AYVAZIAN

25 ans, en bac pro maintenance véhicules industriels à Besançon

Il y a 4 ans, Robert était informaticien en Arménie. Après son service, il a rejoint son père, réfugié politique, appris le français qu'il parle aujourd'hui sans problème et appris un nouveau métier. Un changement de vie complet. « En Arménie, je ne connaissais qu'un mot de français, "merci". On l'utilise parce que notre mot est trop long : c'est "chnorakaloutyoum" ». Et merci, il ne se prive pas de le dire depuis qu'il est arrivé en France. « J'ai été très bien accueilli, on m'a formé, c'est comme mon deuxième pays maintenant. En France, il est facile de s'intégrer ».

Ses remerciements vont à tous ceux qui l'ont aidé dans son parcours : Frate formation pour l'apprentissage du français, Renault VL qui l'a accueilli en stage, la Mission locale qui l'a orienté, le CFA Hilaire de Chardonnet où il est en bac pro et surtout Thierry Henry, patron de Bassigny poids lourds à Saint Vit qui l'a embauché en apprentissage. Pourquoi cette voie ? « Mon grand-père faisait ça. Il travaillait sur les camions russes Kamaz. J'ai voulu continuer son métier et je n'avais plus envie de faire de l'informatique. J'aime mettre les mains dans le cambouis. C'est parfois difficile physiquement mais je préfère les camions aux véhicules légers, on a plus de place pour travailler. En plus, on trouve moins de mécaniciens pour les camions que pour les voitures ». Pour travailler, il met tous les atouts de son côté. Il sait qu'il arrêtera sa formation après le bac pro. « Ici, j'ai tout ce que je n'ai pas pu avoir dans mon pays. Mais il ne faut pas oublier le passé, sinon on ne peut construire l'avenir. Quand j'entends les gens se plaindre ici, je leur dis "viens avec moi en Arménie et tu verras" ».



« J'AIME LES ESPACES VERTS »

PAUL PETIET

18 ans, en bac pro aménagements paysagers à Chargey-les-Gray

En septembre dernier, les deux élèves francs-comtois présents au concours des Meilleurs ouvriers de France en aménagements paysagers ont obtenu le titre de meilleur apprenti de France (il faut pour cela obtenir une note supérieure à 17). Paul Petiet est l'un d'eux. Pour le jeune vésulien, l'apprentissage semble une évidence. « Après la 3^e, je n'avais pas envie de continuer dans l'enseignement général, être tout le temps en cours ne me plaisait pas. Le système de l'apprentissage me convient mieux, il n'y a qu'une vingtaine de semaines d'école et on travaille en entreprise ». Actuellement, il est chez Rousselle à Pusey, « où tout se passe bien ».

Son parcours suit les traces de son frère aîné, actuellement salarié en Suisse (tous deux ont la double nationalité). Il entend poursuivre en BTS. « Quand je vois ce que fait mon frère, c'est motivant. J'aime les espaces verts parce qu'on travaille dehors toute l'année, même si les conditions climatiques ne sont pas toujours évidentes ». Le travail est diversifié puisque l'aménagement paysager comprend aussi bien l'entretien des végétaux que de la maçonnerie, du terrassement, de la taille de pierre ou de la création de bassins voire de piscines. « C'est un bosseur, une force tranquille » dit Jérôme Pillot, formateur à la MFR de Chargey-les-Gray. « C'est vraiment satisfaisant d'avoir des jeunes comme lui. C'est la première fois qu'un de nos élèves est meilleur apprenti ». Mais la motivation paie : « Sur un CV, cela certifie une compétence et cela donne encore plus de garanties pour trouver un emploi ». Elles sont déjà importantes dans ce secteur d'activité : « Si on bouge, il y a du boulot » annonce Jérôme Pillot.



« J'APPRÉCIE CE MÉTIER »

SANDRA ERIATA HIMA

26 ans, salariée de Carlson Wagonlit à Belfort

Sandra vient de signer son premier CDD, en début d'année. C'est l'aboutissement d'un parcours entamé lorsqu'elle est arrivée en France du Nigéria, à l'âge de 11 ans. « Quand je suis arrivée, je ne parlais pas français. J'ai fait un an dans une classe pour étrangers pour apprendre et ensuite je suis allée au collège jusqu'en 3^e ». Mais elle a dû arrêter l'école pour des raisons personnelles, rejoignant le rang des « décrocheurs » jusqu'à ce qu'une assistante sociale lui parle de l'École de la 2^e chance, toujours à Belfort. « J'ai signé un contrat d'un an. On doit faire des stages dans 3 domaines différents pour connaître les métiers. C'est lors de mon stage à General Electric que j'ai eu envie de devenir assistant de manager ».

Sa voie trouvée, elle enchaîne BEP et bac pro secrétariat au CFA Roosevelt de Mulhouse puis BTS assistant de manager au pôle apprentissage du cours Notre-Dame à Belfort. Son entreprise d'accueil est General Electric. « J'apprécie ce métier qui demande organisation, sens du contact, travail en équipe et gestion du stress. On est une sorte d'interface entre la direction, les salariés et les clients. C'est intéressant, on rencontre du monde ». Actuellement, elle est conseillère helpdesk à Carlson Wagonlit, où elle fait de l'assistance aux réservations. Mais ce qu'elle veut, c'est exercer le métier qu'elle a appris. « Je ne veux pas rester sans rien faire et mon travail se passe bien, mais en parallèle je cherche un poste en assistant de manager ou de direction ».

Photo Simon Davalir



« UN MÉTIER QUI RECRUTE »

THIBAUD AUBERT

22 ans, en licence achats opérationnels à Mulhouse.

L'apprentissage n'était pas sa première intention, mais aujourd'hui Thibaud Aubert est ravi d'avoir suivi cette voie. « Je l'ai fait parce que je n'ai pas été pris dans une formation initiale que je souhaitais. Je ne regrette pas car je sais les entreprises demandent de l'expérience. L'alternance permet de tisser un réseau professionnel, d'avoir de la pratique, de comprendre les rouages d'un métier ». Le jeune belfortain est en licence achats opérationnels à Mulhouse et en contrat chez Plastic Omnium à Fontaine, un sous-traitant automobile. Auparavant, il a obtenu un BEP vente et un bac pro commerce au lycée St-Joseph, un BTS management d'unités commerciales au cours Notre-Dame à Belfort. C'est là qu'il a découvert le métier d'acheteur, en alternance chez Gillet Lafond, entreprise belfortaine de textile. « La fonction d'acheteur est née il y a une trentaine d'années. On est là pour sécuriser l'ensemble d'un projet, des points de vue des coûts, de la qualité et du respect des délais de livraison ».

Séduit par cette profession, il est parti l'an dernier en Australie parfaire son anglais, condition pour intégrer la licence. « J'ai utilisé Help exchange (programme permettant d'être nourri et logé en échange de travail) pour voyager à travers le pays en dépensant très peu ».

Il entend poursuivre en master car « les offres d'emploi demandent souvent des bac+4. Et je préfère faire toutes mes études maintenant pour ne plus avoir à y revenir ensuite ». Quant au monde du travail, il ne se fait pas de souci. « C'est un métier qui recrute dans tous les secteurs. Je n'ai pas encore mon diplôme et j'ai déjà des offres d'emploi. Mon chef m'a dit qu'il a déjà eu 6 apprentis. Les 6 ont trouvé du travail avant d'obtenir l'examen ».

Les atouts de l'apprentissage

Le contrat d'apprentissage s'adresse aux jeunes de 16 à 25 ans. Voici ses principales caractéristiques.

Photo Yves Petit

- Un contrat en alternance qui permet une formation **pratique en entreprise** associée à une formation **théorique à l'école**. La présence en entreprise est de **50 à 75 %** du temps, selon le niveau de formation. Un livret d'apprentissage et des échanges entre le maître d'apprentissage et les enseignants sont établis pour coordonner le parcours de formation.

- Un contrat de travail signé avec l'entreprise d'accueil, qui **permet aux jeunes d'être salariés**. La rémunération varie en fonction de l'âge et du niveau. Actuellement, elle s'échelonne entre 361 et 1127 euros mensuels.

- Un maître d'apprentissage dans l'entreprise qui permet de faire bénéficier à l'apprenti **d'un tutorat individuel**.

- Une **pédagogie concrète** basée sur les gestes professionnels, le développement d'aptitudes et l'acquisition d'expérience.

- Des formations de tous niveaux. On ramène trop souvent l'apprentissage aux diplômes du CAP au bac pro. Mais **tous les niveaux, jusqu'au diplôme**



Apprentis cuisinier au CFA Hilaire de Chardonnet. Les métiers de bouche sont un des secteurs qui recrute.

d'ingénieur, sont accessibles par apprentissage, dans de très nombreux domaines.

- Une possibilité d'entrer en formation **jusqu'à 15 décembre**.

- Des aides peuvent être accordées **aux entreprises** par le Conseil régional et par l'Etat (selon les dispositifs en application). Des aides financières peuvent être accordées par le Conseil régional **aux apprentis** : restauration et hébergement au CFA, transport domicile - CFA, 1^{er} équipement, fonds social des

apprentis... Les apprentis **bénéficient également d'autres avantages** comme la carte d'étudiant des métiers, les allocations familiales ou allocations au logement, des tarifications particulières sur certains transports.

- Une insertion professionnelle : **70 % des apprentis ont un emploi** dans les 6 mois qui suivent la formation dont **50 % chez leur maître d'apprentissage**. Beaucoup d'entreprises utilisent l'apprentissage pour donner aux jeunes des compétences **dans l'optique d'en faire de futur salariés**.

ILS OUVRENT LEURS PORTES LE 14 MARS

> **CFA Hilaire de Chardonnet**, 3 Chemin de la Malcombe (03 81 41 29 70, cfa-hilaire-de-chardonnet.fr) (Besançon)

> **CFA Vauban du bâtiment**, 6 rue Mercator, 25000 Besançon (03 81 53 98 98, cfavauban.fr) (Besançon et Bethoncourt)

> **CFA des travaux publics de Franche-Comté**, 83 rue de Dole, Immeuble le Major, 25000 Besançon (03 81 41 16 18, cfa-tp-fc.com) (Bethoncourt et Montbozon)

> **CFA agricole du Jura**, 614 avenue Edgar Faure, 39570 Montmorot (03 84 87 20 03, montmorot.educagri.fr) (Lons-le-Saunier et Montmorot)

> **CFA Aspect**, 20 rue Mégevand, 25000 Besançon (03 81 25 03 75, cfaaspect.celeonet.fr) (Belfort, Besançon, Dole, Gray, Lure et Pontarlier)

> **CFA interprofessionnel MFR Franche-Comté**, 12 rue de la Famille, BP 98 927, 25021 Besançon cedex (03 81 80 33 72, mfr-franche-comte.net) (Aillevillers, Amange, Besançon, Chargey-les-Gray, Combeaufontaine, Fougerolles, Les Fins, Mandeure, Montbozon, Morre, Orchamps-Vennes, Pontarlier, Riaz, Salins-les-Bains et Verce)

> **CFA industrie Nord Franche-Comté**, 5 rue du Château, 25400 Exincourt (03 81 32 67 32, cfai.org) (Belfort, Exincourt et Vesoul)

> **CFA académique de Franche-Comté**, 25 avenue du Cdt Marceau, BP1635, 25010 Besançon cedex (03 81 48 12 30, cfa-academie-franche-comte.fr) (Audincourt, Belfort, Besançon, Lons-le-Saunier, Lure, Montbéliard, Morez, Mouchard, Poligny)

> **CFA agricole de Haute-Saône**, 16 rue Edouard Belin, 70000 Vesoul (03 84 96 85 00, epl.vesoul.educagri.fr) (Port-sur-Saône et Vesoul)

> **CFA régional de la Pharmacie**, 46-50 avenue Clemenceau (03 81 82 16 71, cfapharma-besancon.com) (Besançon)

> **Institut supérieur d'apprentissage des CCI de Franche-Comté**, 46 avenue Villarceau, CS 31726, 25043 Besançon cedex (03 81 47 42 17, cfa-isa.fr) (Belfort, Besançon, Dole, Lons-le-Saunier, Montbéliard et Vesoul)

> **CFA sup-FC**, immeuble le Pixel, 48 chemin des Founottes (03 81 56 76 88, cfasup-fc.com) (Besançon)

> **CFA de l'agroalimentaire**, BP 49, 39800 Poligny (03 84 73 76 76, enil.fr) (Mamiroille et Poligny)

> **CFA du Pays de Montbéliard**, rue des Frères Lumière (03 81 97 36 37, cfa-montbeliard.org) (Bethoncourt)

> **CFAMA 70**, chemin du Talletot - Espace de la Motte (03 84 76 39 70, cfa70.fr) (Vesoul)

> **CFA du Jura**, 23 route de Lons-le-Saunier (03 84 47 33 72, cfa-jura.com) (Gevingey)

> **Les Compagnons du Devoir et du Tour de France**, 25 rue Jean Wyrsch (03 81 80 37 45, monquotidienalternance.com) (Besançon)

> **CFA transport et logistique**, 7 rue des Grandes-pièces (03 81 48 58 00, aft-iftim.com) (Serre-les-Sapins)

> **CFA agricole du Doubs**, 10 rue F. Villon (03 81 41 96 40, chateaufarine.educagri.fr) (Besançon)

> **CFA municipal de Belfort**, 2 rue René Cassin (03 84 46 63 50, mairie-belfort.com) (Belfort)

AIDES Les Bains Douches aux côtés des jeunes

A Besançon, l'espace associatif du quartier Battant tient une permanence pour aider les 13 - 25 ans.

Photo Yves Petit

« **Qu'est-ce que je peux faire ? J'sais pas quoi faire** ». Depuis 2 ans, à Besançon, les Bains Douches ont décidé d'aider les 13 - 25 ans à dépasser ce genre de difficulté. Le mercredi après-midi, une

équipe est à leur disposition pour « **les aider dans leurs démarches, leurs envies, leurs élan** ». Que ce soit dans les domaines de la formation, des loisirs, de la famille, du logement, de la santé, des droits ou de l'emploi, l'espace associatif du quartier Battant s'emploie à les accompagner, avec l'appui du Conseil général, de la Ville et de l'ADDSEA. Un travail en synergie avec les éducateurs de prévention et l'action sociale présents dans le quartier. « **Nous mutualisons les énergies pour donner des réponses dans tous les domaines de la vie sociale** explique Stéphane Glorieux, le directeur. **Cela va parfois jusqu'à accompagner un jeune là où on lui donnera une réponse** ». Les Bains Douches ont d'ailleurs engagé un partenariat avec le Crij pour consolider leur aide aux jeunes.



Aufour de Stéphane Glorieux, une équipe à la disposition des jeunes.

Les travailleurs sociaux parviennent même parfois à trouver des réponses à la question cruciale de l'emploi, même si c'est au compte-goutte. Sans surprise, ce thème de l'orientation, de la formation, de l'emploi est le plus abordé. Il apparaît crucial quand on sait que « **beaucoup de ceux qui viennent nous voir sont en rupture familiale, ce qui amène la solitude, la débrouillardise, parfois la dépression** », précise Anne-Marie Gagliardi, elle-même assistante sociale du Conseil général et partie prenante de cette action. « **On parle moins de l'isolement des jeunes que de celui des personnes âgées, mais il existe aussi** ».

Le dispositif, nommé « **aux côtés des jeunes** » est volontairement souple, convivial, ouvert, pour

que les intéressés ne soient pas « **intimidés** » par le côté institutionnel. « **Il n'est pas toujours évident d'aller voir une assistante sociale** souligne Anne-Marie Gagliardi. **Les jeunes peuvent avoir la crainte du jugement de valeur et de cette identification «assistante sociale»** ».

En complément de l'accueil, les Bains Douches commencent à mettre en place des sorties en groupe. « **Ca peut être une pizzeria ou une soirée théâtre** précise Ornella Coronati, animatrice jeunesse. **C'est d'abord un prétexte pour changer de contexte et créer des liens. Même si aller au théâtre peut aussi très bien devenir un élément déclencheur** Infos, Espace associatif et d'animation des Bains Douches, 1 rue de l'Ecole, 25000 Besançon, 03 81 41 57 58. **tudes de cha-**

26 MESURES POUR UNE NOUVELLE MOBILISATION

Les chiffres nationaux de l'année 2014 sont tombés : **3388** personnes décédées sur les routes de France, soit **+ 3,7 %** de personnes tuées (et **+ 2,5 %** de blessés) par rapport à 2013. Le ministre de l'Intérieur, Bernard Cazeneuve, a décidé de mettre en place un plan d'action pragmatique et ambitieux pour combattre l'accidentalité routière. **Il vise à mobiliser l'ensemble des registres d'intervention en matière de sécurité**. De la formation des conducteurs à la sécurité des véhicules et des infrastructures, il

constitue un plan global et cohérent. Les 26 mesures présentées répondent, pour chacune d'entre elles, **à des causes d'accidents déjà identifiées**. Elles permettront de prévenir et de traiter **l'ensemble des comportements à risque**.

Parmi ces mesures, celles concernant spécifiquement les jeunes sont les suivantes :

- **modernisation accrue de l'enseignement de la conduite**, en lien avec les formateurs agréés.

La réforme du permis de conduire ouvre la conduite accompagnée dès 15 ans avec la possibilité de passer l'examen de conduite à 17 ans et demi,

- **généralisation d'un module de sensibilisation** à la sécurité routière en classe de seconde **dès la rentrée 2015**,

- **abaissement du taux légal d'alcoolémie de 0,5 g/l à 0,2 g/l pour les conducteurs novices**,

- **interdiction de porter**



tout système de type écouteurs, oreillette, casque... susceptible de limiter l'attention et l'audition des conducteurs.

L'objectif de **la réduction par 2 du nombre de tués sur les routes d'ici 2020** demeure. Il appelle la mobilisation accrue des usagers et des pouvoirs publics : l'Etat, en concertation accrue avec les collectivités territoriales, gestionnaires **de 98 % du réseau routier français**. Il doit être partagé par tous les acteurs de la sécurité routière.

CRÉDIT MUTUEL

Concours « les Jeunes qui Osent » 2015 C'est reparti !

L'objectif de ce concours est d'accompagner des jeunes de 16 à 25 ans dans la réalisation d'un projet collectif ayant pour domaine par exemple l'environnement, la santé, la solidarité, la citoyenneté, les arts, la culture et le sport.

Photo Samy Khechkhouche



Les derniers lauréats « Jeunes qui osent » récompensés le 5 février dernier : les Scouts et guides de France de Belfort pour une action humanitaire à Madagascar, Charlène Genevois pour une initiative dans la mode, Joséphine Billey pour un projet d'architecture paysagère.

C'est avant tout une démarche, un état d'esprit, un engagement que le Crédit Mutuel souhaite valoriser, soutenir et récompenser. En effet, il s'agit non seulement d'apporter un soutien financier, mais aussi, le cas échéant, de conseiller le jeune dans ses démarches et de l'orienter vers les organismes et partenaires dont le Crij dans le cadre du CLAP. Ce concours rend réellement possible la réalisation des projets des jeunes. Il a été à plusieurs reprises salué par des acteurs de l'économie sociale.

Le concours est ouvert sur 2 périodes en 2015 : 1^{ère} période pour les dossiers réceptionnés jusqu'au 30 mars 2015, 2^e période pour ceux réceptionnés avant le 30 octobre 2015. Ceux réceptionnés au-delà de cette date concourent pour l'édition 2016.

Qui peut participer ? Tous les jeunes âgés de 16 à 26 ans, clients et non clients.
Quelles conditions à respecter ? Remplir dans son intégralité le dossier de candidature disponible sur le site internet Jeunes qui Osent : <http://jeunesquiosent.creditmutuel.fr>
Quels domaines ? Des projets réalisables dans le domaine de la Solidarité, la Proximité, ou Créateur d'emploi, pouvant ou non se cumuler.
Comment participer ? Pour présenter son projet, les candidats ont 3 possibilités au choix :

► Remplir dans son intégralité un dossier de candidature téléchargeable sur le site internet « Jeunes qui Osent »
Transmettre le dossier par téléchargement sur le site Jeunes qui Osent ou le déposer dans une Caisse de Crédit Mutuel.

► Présenter son projet en vidéo en remplissant un dossier de candidature téléchargeable sur le site internet Jeunes qui Osent, avec men-

tion du lien de la vidéo déposée sur You Tube ou Dailymotion.

Transmettre le projet par téléchargement sur le site Jeunes qui Osent.

► Récupérer un dossier papier dans l'une des Caisses de Crédit Mutuel participant au concours, le remplir et le déposer en Caisse.

Les dossiers sont examinés par 2 échelons :

- le 1^{er} niveau : régional où 3 dossiers sont récompensés
- le 2^e niveau : le Grand Prix Interfédéral Crédit Mutuel.

Les premiers prix régionaux participent au Grand Prix Interfédéral Crédit Mutuel. Ce jury récompensera à son tour au moins 3 prix pouvant aller jusqu'à 2000 euros chacun.

Le règlement du concours « Jeunes qui Osent » est disponible dans chaque Caisse de Crédit Mutuel participant au concours.

ROMUALD BERTRAND, un créateur qui monte



Il vient de créer une robe portée par miss France 2015 au concours miss Univers. Rencontre avec un jeune couturier doué.

Photo Yves Petit



Une robe créée à partir de pièces d'horlogerie lui a valu un prix l'an dernier. En haut, la robe pour miss France.

Franche-Comté. L'an dernier, j'ai reçu le prix du costume régional pour l'une des robes que miss Franche-Comté a porté à l'élection de miss France. Cette élection a eu lieu à Orléans et là, je suis tombé au bon moment sur la bonne personne, celle qui m'a proposé de travailler pour miss Univers ». Voilà qui a l'air simple. Mais sans le talent, les circonstances ne suffisent pas. Pour s'en convaincre, il suffit de voir les deux robes citées, dont celle du prix régional constituée à partir de pièces d'horlogerie données par l'entreprise Vuillemin. « Il fallait que la robe rappelle la Franche-Comté » explique-t-il. Romuald n'en n'est pas à sa première réussite même si les autres étaient plus locales. Il a été l'un des premiers jeunes à être aidé par le Clap ⁽¹⁾. Avec son association « Clé d'union », il a obtenu un prix « Jeunes qui osent » du Crédit Mutuel. Des aides qui lui ont permis de mener à bien « Secret de mode », action solidaire en faveur de « Semons l'espoir » ⁽²⁾. Non pas un défilé de mode classique mais un spectacle incluant danse, théâtre, magie ⁽³⁾. Un grand souvenir, qu'il espère renouveler. « C'est même mon but premier. Mettre en scène mes vêtements est ce qui me plaît le plus. Cela me permet de continuer à créer en vivant mon autre passion, celle de la scène ». Il espère réitérer l'expérience, de manière encore plus ambitieuse, « avant mes 30 ans ». Il aimerait se lancer rapidement dans la recherche de partenariats et de subventions car il évalue à 100 000 euros ce qu'il a en tête.

« Sur mesure et sur demande »

Mais à la base, il y a la mode. D'où lui vient cette passion ? « Je pense que c'était en moi. En tout cas c'est quelque chose qui est plus intuitif que réfléchi. Concrètement, au collège, j'ai participé à un atelier couture et à un défilé et à partir de là j'ai su ce que je voulais vraiment faire ». Il s'en est suivi un BEP et un bac pro métiers de la mode option couture flou au lycée Prévert, à Dole. Poursuivre en école privée s'avérant compliqué, il a décidé de créer une autoentreprise. « Une fois que je l'ai lancée, je ne me suis plus arrêté ».

La robe miss France ne devrait pas ralentir son activité. « En peu de temps, beaucoup de gens m'ont découvert, confirme-t-il. J'ai beaucoup de nouveaux amis sur les réseaux sociaux et mes vidéos youtube sont beaucoup plus vues. Cela m'aide à me faire un nom mais pas forcément une clientèle car les gens pensent qu'après ça, je ne vais pas faire des robes de tous les jours. Mais miss France n'est qu'un emblème. Ma clientèle, c'est M. et Mme Tout le monde. On peut m'appeler pour une tenue de soirée, de mariée, pour habiller un groupe de danse ou une chorale et même pour une animation. Je travaille sur mesure et sur demande ».

Infos, Romuald Bertrand, 6 bis route Nationale, Cayenne, 25870 Châtillon-le-Duc (06 80 53 83 85, romuald-bertrand-cc.fr; rb.cc.mode@gmail.com)

S.P.



Article complet sur topo-fc.info

⁽¹⁾ Comité local d'aide à projets soutenu par la Région Franche-Comté, la Caf du Doubs et la Ville de Besançon
⁽²⁾ Association qui aide les enfants hospitalisés.
⁽³⁾ On peut lui commander le DVD du spectacle dont certains passages sont sur youtube.

Romuald Bertrand en est encore étonné : c'est lui qui a créé la tenue « costume national » portée par miss France pour le concours de miss Univers qui s'est tenu le 25 janvier – que Camille Cerf n'a cependant pas gagné. « Je suis parti de zéro il y a 4 ans et j'en suis à faire une robe pour miss Univers, dans mon atelier de 13 m². Avoir cette opportunité à 24 ans était inespéré. Des fois, je ne comprends pas tout ! ».

S'il est fier de sa réussite, le jeune couturier créateur de Cayenne, à côté de Besançon, reste modeste. Il explique même l'attribution de la robe aux circonstances. « Cela fait plusieurs années que je suis partenaire de l'élection miss

INITIATIVE

« On a le sentiment d'être utile »

La collecte nationale des Restos du cœur a lieu les 6 et 7 mars. L'association a besoin de dons mais aussi de bénévoles. Rencontre avec Julien et Elvie, deux jeunes qui s'impliquent depuis cette année.

Photo Yves Petit



Julien et Elvie, bénévoles aux Restos du cœur. Il est possible de les rejoindre pour la campagne de l'association début mars.

Le bénévolat est une question d'altruisme, mais pas seulement. Julien, 24 ans, a pris contact avec les Restos du cœur après avoir dû arrêter de travailler, en raison d'un accident de la route. « J'ai passé quelques mois en fauteuil. Quand c'est allé mieux, j'ai eu envie de faire du bénévolat. Cela me permet de me remettre dans le rythme

du travail en donnant un coup de main. Les Restos du cœur sont la première association

qui m'est venue en tête ».

Le jeune pontissalien, aujourd'hui habitant de Besançon, a pris contact avec le centre de Chalezeule. « On m'a fait visiter les lieux, on m'a montré les postes et on m'a laissé deux ou trois jours pour réfléchir ». Il a commencé début janvier, au milieu de bénévoles dont la majorité sont retraités. Au moment de lancer la campagne de collectes de printemps, Jacques Martinet, président des Restos du cœur du Doubs regrette la faible présence de jeunes bénévoles (voir l'interview sur topo-fc.info). A Chalezeule, Elvie, 23 ans, est arrivée un mois avant Julien. Actuellement salariée, elle aussi a pris contact à un moment où elle ne travaillait pas. « J'ai terminé mes études cet été et quand j'ai commencé à chercher du travail, je me suis dit qu'il fallait faire quelque chose à côté. J'ai vu une pub pour les Restos dans un journal et j'ai pris contact avec

l'association la plus proche de chez moi. On m'a expliqué le fonctionnement et ce que je pouvais faire. Comme l'administratif est mon domaine, j'apporte surtout un appui à ce niveau. Quand je pourrai venir l'après-midi, j'essaierai de participer à la distribution, d'avoir un contact avec le public. Mais depuis que j'ai trouvé un emploi, c'est moins facile de me libérer ». Chacun participe en fonction de son emploi du temps. Julien vient plutôt le matin pour réceptionner les livraisons, effectuer la mise en rayon, préparer les lots.

« Une équipe joyeuse »

Les Restos ont besoin de bénévoles dans de nombreux domaines : la collecte en magasin, le transport, le tri et le pesage, l'aspect administratif. « On peut venir le mardi et le vendredi, le matin, l'après-midi ou toute la journée. On en parle à nos amis

mais beaucoup nous disent qu'ils manquent de temps. Ce n'est pas forcément évident ». De leur côté, ils sont contents de l'expérience, « même si on ne le fait pas toute notre vie ». « Si on a du temps à donner, je trouve normal d'aider dit Julien. Ce n'est qu'une matinée dans la semaine et c'est toujours mieux que de rester devant la télé ». « Il y a le sentiment d'être utile poursuit Elvie. Je préfère ça que de tourner en rond chez moi ». Tous deux auront bientôt un stage de formation de 2 jours pour mieux appréhender l'association. Celle de Chalezeule compte environ 80 bénévoles dont un noyau dur d'une quinzaine de personnes. Et malgré la gravité de la situation dans laquelle ils s'impliquent, l'ambiance est loin d'être morose. « C'est une bonne équipe, accueillante, sympa, toujours joyeuse » s'accordent à dire les nouveaux venus.

Infos, restosducoeur.org

Lire aussi sur topo-fc.info

L'interview de Jacques Martinet



SPORT

NOA ROUSSY, une championne à prendre au sérieux

A 14 ans, elle a décroché le titre de championne de France de boxe française en 2014, pour sa première participation à cette compétition.

Photo Yves Petit



A 14 ans, Noa suit déjà les traces de sa mère.

Il a fallu que je fasse un titre pour qu'on me prenne au sérieux. Avant les potes me disaient : Ah oui tu fais de la boxe ? Montre nous tes muscles ! Ça les faisaient rire, maintenant que je suis championne de France, ils savent que c'est sérieux » confie Noa. La boxe française, qui se pratique avec les pieds et les poings, demande avant tout de la technique et non pas de la force physique pure. C'est pourquoi la discipline attire de nombreuses filles dès le plus jeune âge. « J'ai commencé à 6 ans plutôt pour suivre mes copines et parce que je trouve que c'est un sport très esthétique ». Attirée par l'esprit de compétition, mais aussi par le plaisir de visiter d'autres villes lors de rencontres interclubs, Noa est entraînée par sa maman, Isabelle Coquiard, elle-même titrée au niveau international (elle a été championne d'Europe

en 2001). Cet été, elle a participé pour la première fois au championnat de France en catégorie minime décrochant immédiatement le titre. Et contribuant, avec sa mère, à renforcer le palmarès déjà éloquent du Boxing club François Serre qui s'est enrichi de 4 nouveaux titres la saison dernière (1). Aujourd'hui son rêve est « de monter dans le bus avec le maillot de l'équipe de France pour participer au championnat du monde et y entendre résonner "We are the champions" ». Ce rêve n'étant accessible qu'en catégorie cadettes dans un an, Noa attend son heure en s'entraînant trois fois par semaine et en suivant les stages de jeunes officiels qui permettent d'arbitrer puis d'encadrer les officiels. « C'est intéressant d'arbitrer car on observe les techniques, on repère les erreurs des autres. Cela permet de s'améliorer ».

Katia Mairey

(1) Outre Noa Roussy, Isabelle Coquiard est vice-championne de France vétérane, Marc Thabourin champion de l'Est et Sébastien Bugada champion de France vétérane.

Infos, Boxing club François Serre : savateboxingclub.free.fr, 06 08 81 47 43.

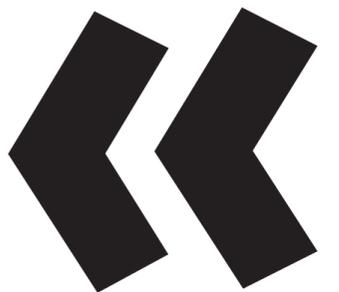
CULTURE Plongeon dans l'univers des musiques actuelles

Depuis 2005, le dispositif « Musiques actuelles au lycée » porté par les Jeunesses Musicales de France offre à de nombreux lycéens un autre regard sur les artistes et la création musicale.

Photo David Cesbron/Région Franche-Comté



Des élèves du lycée de Dannemarie-sur-Crête (25) avec Mesparrow, pour un atelier de création réalisé avec Marie-Pierre Hunsinger, professeur d'éducation socioculturelle.



Musiques actuelles au lycée », c'est un concept original soutenu par la Région ⁽¹⁾ qui permet à des jeunes francs-comtois, depuis maintenant 10 ans, de développer une sensibilité artistique à la musique vivante au contact d'artistes ou de groupes professionnels reconnus.

« Les passions et les découvertes sont des socles essentiels pour s'épanouir personnellement et construire son avenir. C'est pourquoi, la Région a initié et soutient plusieurs dispositifs d'éducation artistique et culturelle comme "Musiques actuelles au lycée" pour aider les jeunes à développer leurs talents et acquérir des connaissances culturelles », rappelle Sylvie Meyer, Vice-Présidente en charge de la culture et de la jeunesse.

Cette année, c'est la chanteuse pop Mesparrow - Marion Gaume - qui est allée à la rencontre des élèves dans leurs établissements durant plusieurs jours en février. Une intervention co-construite par l'artiste et l'enseignant impliqué dans ce

projet. Travaillant principalement autour de l'enregistrement de sa voix sur des pédales de boucles, Mesparrow a proposé des ateliers de pratique musicale et vocale surprenants suscitant l'imaginaire et la créativité des élèves. « J'ai travaillé avec eux sur les textes et les sons par petits groupes tout en m'adaptant à chaque fois. Ils ont été très réceptifs et à l'écoute », explique l'artiste de notoriété nationale. Les équipes des salles de musiques actuelles (Smac) partenaires, le Moulin de Brainans (39), la Rodia (25), la Poudrière (90), le Moloco (25) et Echo System (70) ont complété cette intervention avec notamment une présentation du secteur musical ou des informa-

tions sur les Smac (missions, métiers, économie...).

Deuxième temps de l'opération : l'organisation de concerts-rencontres courant mars qui permettront aux lycéens de découvrir pendant deux heures l'univers poétique, lyrique et onirique de Mesparrow et d'échanger ensuite avec elle.

Ce dispositif « Musiques actuelles au lycée » participe ainsi à la réduction des inégalités d'accès aux œuvres et aux pratiques artistiques et à la formation des spectateurs de demain.

⁽¹⁾ en collaboration avec la Drac Franche-Comté, l'Éducation nationale (Académie de Besançon - délégation académique à l'action culturelle), la Draaf et les salles de diffusion de musiques actuelles de Franche-Comté.

CULTURE « Rétro cassé », déclaration de poésie hip-hop

Article complet sur topo-fc.info



Une base hip-hop ouverte sur des sonorités rock, electro, reggae, traditionnelles. Yenich et San Cesco viennent de sortir un album à textes remarquable.

Photo Yves Petit

De l'importance des textes dans la musique. Quel que soit le genre, ils passent souvent au second plan, quand ils ne sont pas considéré comme accessoire obligé. Yenich, lui, est un musicien qui écrit. « J'ai commencé le rap vers 14 ans. Mais j'ai commencé à écrire avant, depuis tout petit. Jeune, c'était un exutoire. J'écrivais la nuit, ce que j'aimais, ce que je n'aimais pas. Pour moi c'est un sport. Si on me l'enlève, je ne vis plus ». « Rétro cassé » en est un résultat qualifié, à la poésie exprimée d'une voix grave. Du hip-hop à texte, sans compromis. Revendiqué comme tel à travers « Coupe la FM », morceau qui s'en prend au rap « médiatisé et cupide », galvaudé, « aux punchlines vides ». « Le monde est beau... Tout dépend de la prise vue... ». Lancé par ce texte en incipit, l'album porte une cohérence thématique symbolisée par le mot « Tirailé », l'un des 15 titres. Tirailé entre la mélancolie et l'apaisement, la douleur du monde et sa beauté - même si le dépit domine. Sur cette ligne de force, Yenich écrit à la fois en tant qu'individu, en tant que représentant des Yéniches, groupe ethnique nomade d'Europe et en tant qu'être humain. Trois voix intime, identitaire, universelle, qui s'entrecroisent.

« C'est du ping-pong entre nous »

« Rétro cassé » est son premier album solo, mais si les textes sont très personnels, le résultat est celui d'un collectif. Dont la figure principale s'appelle San Cesco. C'est lui qui a mis les mots en musique. Ils se sont rencontrés il y a 10 ans, en fréquentant le même milieu musical, dans lequel Yenich a formé le groupe « Frères d'Armes » avec Ghetto Mac. San Cesco a commencé par étudier le piano classique de 5 à 14 ans avant de découvrir d'autres styles et d'autres instruments, au fil de rencontres. La guitare comme les machines, le metal comme le hip-hop, domaine dans lequel il s'est mis à composer des instrumentaux. « Avec le temps, on s'est mis à travailler tous les deux. Ça a coulé de source car on se retrouve l'un l'autre dans ce que l'on fait. Pour composer, c'est du ping-pong entre nous de l'idée de départ jusqu'à la dernière tournure du morceau, au moment du mix ».

Autour deux, pour cet album, des artistes de divers univers, Caporal Poopa, DJ Menas, Claudio Ibarra, Rémi Ferbus, et bien d'autres connectés avant tout par les relations humaines. Et par le label Mary J, justement créé pour fédérer ces énergies. Ils ont aussi travaillé avec Alban Sturaro, ingénieur du son parisien ou Daniel Constantin, un Suisse qui s'est chargé de la masterisation. Il en résulte un album dont la base est hip-hop mais dont la respiration variée s'échappe du côté du reggae, de la chanson, de la soul, du rock ou de l'electro. Et bien entendu du côté de sonorités traditionnelles des Yéniches. San Cesco a même placé des citations musicales de Gainsbourg. Tout cela sans que la cohérence en pâtisse. Risqué pour trouver un public parmi les puristes de tous bords. « On a eu des reproches, nous disant qu'on s'éloignait du rap. Pour nous, peu importe ce qu'on écoute, ce qui compte c'est la qualité et la sincérité. On fait d'abord ce qu'on aime ». Après avoir travaillé 2 ans sur le disque, Yenich espère tourner un peu mais la suite est déjà prévue : « Rétro cassé » est le chapitre 1 d'une série de plusieurs albums, symbolisé par un L sur la tranche, première lettre d'un mot qui sera complété au fur et à mesure des parutions. Un mystère, comme celui du titre, que Yenich dévoile : « C'est Caporal Poopa qui l'a trouvé. Il me connaît bien, rétro et cassé correspondent à deux aspects de ma personnalité ».

Stéphane Paris

« Rétro cassé » disponible à Forum et Cultura à Besançon et sur maryjmusic.com
En écoute en ligne sur : maryjmusic.bandcamp.com



Yenich (en haut) et San Cesco, ouverts à toutes les musiques. « On fait d'abord ce qu'on aime ».



INTERNET

topo-fc.info

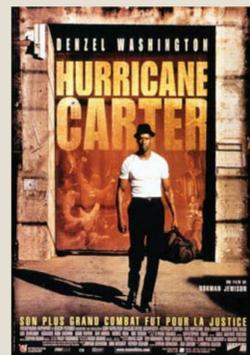


Vous pouvez parler de vos coups de cœur pour un film, un livre, un artiste, un sport, etc. Comme Emre, 14 ans, qui évoque le film « Hurricane Carter ».

GLU, VU, ENTENDU...

Hurricane Carter

Un film très touchant qui montre du doigt le racisme.



Passer des années en prisons pour avoir une couleur de peau noir... Pour beaucoup ça semble impossible, mais c'est une réalité que le boxeur Rubin Carter a vécu. Ce n'est pas la seule fois où il a été victime du racisme d'ailleurs. Le titre de champion du monde de poids moyens lui a été refusé sans doute à cause de sa couleur de peau : après un match où il s'est très bien défendu, les arbitres ont donné la ceinture à son adversaire qui était bien abîmé... Un soir qu'il sortait d'un bar très tard, un de ses fans l'accompagnait jusque chez lui en voiture, quand tout à coup les deux hommes furent arrêtés par la police. Ce fut le début d'une longue chute en enfer. Ce soir-là il y avait eu un triple meurtre, commis par deux personnes de race noire, ayant une voiture blanche comme celle de Rubin Carter. Les deux hommes (Rubin Carter et John Artis) ont très vite été présentés à une des

victimes blessées, qui ne reconnut aucun des deux hommes comme coupable. Des policiers corrompus persuadés du contraire insistèrent sur des preuves non existantes, si bien que les deux hommes furent reconnus coupables et condamnés à une peine d'emprisonnement à perpétuité. Plus tard, un jeune homme nommé Lesra Martin lut par hasard le livre écrit par Rubin Carter, « le 16e round », une autobiographie. Le jeune Lesra sans même se poser de question fut convaincu de son innocence à travers ces lignes. Il lui envoya une lettre et une fraternité naquit. Plus tard il lui rendit visite en prison et à partir de ce moment-là, tout allait changer... Pour en savoir plus, regardez plutôt l'adaptation de de cette histoire réalisée en 1999 par Norman Jewison. Le rôle de Rubin est joué par Denzel Washington.

Emre Borza

Articles des 3 derniers mois les + consultés sur topo-fc

1/ Aurèle Daubargues, passion skateboard



2/ Serhat, l'envol d'un youtubeur montbéliardais



3/ Echo musical en Haute-Saône



4/ Un service civique en or



5/ Catfish, sensation blues et rock



VOUS SOUHAITEZ FAIRE PARAÎTRE GRATUITEMENT UNE ANNONCE DE JOB, D'EMPLOI, DE STAGE DANS CETTE PAGE ? Contactez le journal au 03 81 21 16 08 ou topofc@jeunes-fc.com / offres d'emplois et de jobs actualisées quotidiennement sur jeunes-fc.com

SERVICE CIVIQUE

> L'ARS et la DRJSCS Franche-Comté proposent 21 services civiques dans notre région :

L'Agence Régionale de Santé (ARS) de Franche-Comté soutient, en partenariat avec la Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale Franche-Comté, une opération en faveur du service civique. Cette année, 21 services civiques sont proposés à des jeunes dans des établissements et services médico-sociaux volontaires de la région autour de projets innovants. L'objectif est de favoriser l'accès des jeunes aux structures médico-sociales et développer des appétences professionnelles pour ce secteur. Une réelle opportunité pour les jeunes Franch-Comtois de s'engager dans le secteur médico-social, un secteur dynamique et parfois méconnu.

Les 21 services civiques sont proposés dans 10 structures pour personnes âgées, 10 pour personnes handicapées et 1 du secteur de l'addictologie.

Les volontaires assureront principalement des fonctions d'accompagnateur, d'ambassadeur ou de médiateur accomplissant des tâches d'animation, de communication, de pédagogie, à la rencontre de la population ou des publics auprès desquels agissent les structures d'accueil. Ces structures sont au nombre de 8 dans le Doubs, 7 dans le Jura, 2 dans le Territoire de Belfort, 4 en Haute-Saône

Pour en savoir plus : service-civique.gouv.fr

MOBILITÉ INTERNATIONALE

> Programmes de stages à l'étranger. Offres de stages à l'étranger pour jeunes diplômés, jeunes demandeurs d'emploi

Extrait d'offres de stages :

- Assistant programmation de films pour un festival. Bruxelles, Belgique. De juillet à décembre 2015. Offre 240. Programme Eurodyssée
• Gardien de refuge en Montagne (altitude 2465 m). Vallée d'Aoste, Italie. De juin à octobre 2015. Offre 052. Programme Eurodyssée
• Concepteur-animateur d'ateliers patrimoniaux pour un domaine touristique et culturel. Saint-Roch des Aulnaies, Québec, Canada. De mai à septembre 2015. Programme Stages Monde
• Guide-Animateur et préposé à l'accueil pour un domaine touristique et culturel. Saint-Roch des Aulnaies, Québec, Canada. De mai à septembre 2015. Programme Stages Monde
• Chargé de projet pour la fête du pain pour un domaine touristique et culturel. Saint-Roch des Aulnaies, Québec, Canada. De mai à septembre 2015. Programme Stages Monde

Les programmes Eurodyssée et Stages Monde sont pilotés et financés par la Région Franche-Comté. Ils s'adressent aux jeunes diplômés et jeunes demandeurs d'emploi, de 18 à 30 ans, domiciliés en Franche-Comté. Ils prévoient notamment une convention de stage, une assurance responsabilité civile et rapatriement, une couverture sociale, une aide financière, un accompagnement et un suivi.

De nombreuses autres offres sont à pourvoir dans d'autres destinations et différents secteurs professionnels. Renseignements sur : phileas-fc.com ou 03 81 21 16 06.

FORMATION PROFESSIONNELLE

> L'Alfa, organisme de formation professionnelle dispose de places pour des actions de formation qualifiante débutant prochainement (liste non exhaustive). Elles sont ouvertes, selon les cas, aux demandeurs d'emploi et/ou aux personnes éligibles au contrat de professionnalisation.

- Besançon : agent de propreté et d'hygiène (entrée en formation le 23 mars AHME (horlogerie, 23 mars), carreleur (16 mars), électricité équipement (20 avril), fraiseur (20 avril), tourneur (20 avril), maçon (30 mars, 27 mai), agent de restauration (4 mai), plaquiste (18 mai), technicien d'atelier en usinage (4 mai)
- Lons : charpente bois (4 mai), comptable assistant (18 mai), chauffeur livreur (8 juin)
- Vesoul : contrôleur technique automobile (28 avril), employé administratif accueil (20 avril), technicien en logistique d'entreposage (8 avril), coiffeur brancheur (19 mai), électricien équipement (11 mai), plaquiste (19 mai), préparateur commandes en entrepôt (15 avril), carreleur (10 juin), restaurateur mobilier d'art (8 juin)
- Lure : vendeur conseil en magasin option créateur d'entreprise (27 mai)
- Luxeuil : carreleur (10 juin)
- Belfort : peintre (27 avril), plaquiste (20 avril, 26 mai), soudeur (18 mai, 22 juin), agent de fabrication industrielle (25 mars), AHME (horlogerie, 26 mai), façadier peintre (11 mai, 26 mai), préqualification bâtiment (11 et 18 mai).
- Grand Charmont : coiffeur-brancheur (16 avril), couvreur zingueur (15 avril), maçon bâti ancien (27 avril)

Renseignements, franche.comte.afpa.fr, tél. 3936.

BAFA

> La fédération régionale de Familles rurales organise des formations Bafa-BAFD pour devenir animateur ou directeur en accueil collectif de mineurs. Préinscrivez-vous et obtenez votre dossier d'inscription personnalisé directement en ligne sur notre site : ma-formation-bafa.fr Prochainement, nous proposons :
- 2 sessions d'approfondissement du Bafa du 2 au 7 mars 2015 avec pour thème « Animer de l'accueil à la veillée », « utiliser les outils multimédia au service de l'animation »

- 1 session de formation générale Bafa du 25 avril au 2 mai 2015

> La ligue de l'enseignement / Urfol propose des formations Bafa pour devenir animateur. Les prochaines :

- stages de base du 26 avril au 3 mai à Vesoul
Inscriptions : Ligue de l'Enseignement, 29 boulevard Charles de Gaulle, 70000 Vesoul, 03 84 75 95 85, fol70.org

> L'UFCV, association reconnue d'utilité publique, organise des stages de formation Bafa et BAFD pour former les animateurs d'accueil extrascolaire, périscolaire ou des séjours vacances.

Prochainement, l'UFCV propose :
- Bafa approfondissement (à Besançon, à Morre ou à proximité de Champagnole) du 2 au 7 mars (jeux et grandes animations, accueil de loisirs et animations périscolaires)

Infos, 03 81 52 56 60 ou bafa.ufcv.fr

> Les Foyers ruraux de Franche-Comté proposent des formations Bafa pour devenir animateur de centres de vacances, centres de loisirs, accueils périscolaires et camps d'ados. Prochainement, auront lieu :

- des formations générales Bafa du 2 au 9 mai et du 23 au 30 juin
- un approfondissement Bafa (dernier stage de la formation) du 2 au 7 mai.

Contact : centre d'animation Folle-avoine, 135 rue de la Fontaine, 70230 Bouhans-les-Montbozon 03 84 92 34 44, ass.folleavoine@free.fr

EMPLOI

> Recrutement de 10 technico-commerciaux en Franche-Comté. Franche-Comté Numérique, la fédération régionale de la filière numérique, recherche pour ses entreprises adhérentes 10 candidats au poste de technico-commercial. Ils signeront une convention de stage Sifa de 3 mois, renouvelable une fois et des contrats seront ensuite proposés par les entreprises.

Les candidats peuvent venir du monde de l'entreprise ou être récemment diplômés. FCN recherche des personnes motivées, intéressées par la filière numérique et ayant le goût du challenge.

Un organisme de formation reconnu en région, la Société SIFCO, proposera des modules de formations jusqu'à 70 h pour aborder les points essentiels du métier de commercial.

Le stage Sifa (stage individualisé de la formation par alternance) est un stage conventionné par le Conseil Régional. Le stagiaire est rémunéré par le Conseil régional ou le Pôle emploi, selon son profil et son expérience, et bénéficie du statut de stagiaire pendant la durée de la convention.

Les entreprises qui souhaitent recruter ont une activité de prestation de services numériques, informatique, web, multimédia, graphisme, développement... Souvent des métiers peu connus mais dont les opportunités d'évolutions sont variées.

Contact : Mme Halimé Salmi-Aksin, chargée de mission, 03 81 90 51 73, h.salmi@fc-numerique.com

LES BONS PLANS DE MARCO & PAULO



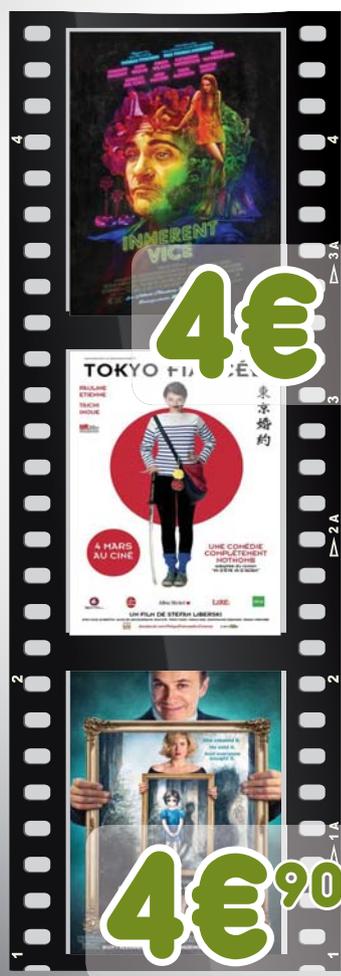
CINÉMA



Sorties Ciné

Horaires sur jeunes-fc.com ///
Réductions valables tant que
les films sont à l'affiche

avec la
carte
Avantages
jeunes



BESANÇON /// CINÉMA VICTOR HUGO :

cinemavictorhugo.fr
INHERENT VICE

Comédie dramatique américaine (2 h 29) de Paul Thomas Anderson avec Joaquin Phoenix, Josh Brolin, Owen Wilson...
En VO à partir du 4 mars.

4€

TOKYO FIANCÉE

Comédie belge (1 h 40) de Stefan Liberski avec Pauline Etienne, Taichi Inoue, Julie Le Breton... **A partir du 4 mars.**

BELFORT /// PATHÉ
BIG EYES

Comédie américaine (1 h 45) de Tim Burton avec Amy Adams, Christoph Waltz, Danny Huston...
A partir du 18 mars.

4€⁹⁰



MONTBÉLIARD /// COLISÉE :

facebook.com/colisee.montbeliard
THE VOICES

Comédie américaine (1 h 43) de Marjane Satrapi avec Ryan Reynolds, Gemma Aterton...
A partir du 18 mars en VO.

4€

BIG EYES

Comédie américaine (1 h 45) de Tim Burton avec Amy Adams, Christoph Waltz, Danny Huston...
A partir du 25 mars en VO et VF.



concours

16-26 ANS

les
JEUNES
qui
OSENT

PLUS DE
100 000€
de récompenses

PAR AN

LE CRÉDIT MUTUEL AIDE AUSSI LES JEUNES À CONSTRUIRE LEUR AVENIR ET CELUI DES AUTRES

Vous souhaitez mettre votre énergie au service des autres et vous pensez pouvoir améliorer le quotidien de ceux qui vous entourent ? Vous avez un projet humanitaire, culturel, musical, multimédia, sportif, écologique... Le Crédit Mutuel soutient votre engagement et peut vous aider.

Renseignez-vous en Caisse de Crédit Mutuel
ou sur jeunesquiosent.creditmutuel.fr.

Crédit Mutuel

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, SA coopérative au capital de 2 084 960 080 euros, 34, rue du Wacken, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS B 588 505 354, contrôlée par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR), 61 rue Taitbout, 75436 Paris Cedex 09.
*Règlement disponible en Caisse de Crédit Mutuel ou sur <http://jeunesquiosent.creditmutuel.fr>.